User Guide | Guide de l’utilisateur | Guía del Usuario

42" LCD TV | Téléviseur ACL de 42 | Televisor con Pantalla LCD de 42"

NS-42LCD

Insignia NS-42LCD 42-inch LCD TV

Contents

Introduction 3
Important safety information 3
Features 5
Setting up your TV 8
Using your TV 22
Maintaining 37
Troubleshooting 38
Specifications 38
Warranty 39
Français 41
Español 83

Introduction

Congratulations on your purchase of a high-quality Insignia product. Your NS-42LCD represents the state of the art in LCD TVs and is designed for reliable and trouble-free performance.

Important safety information

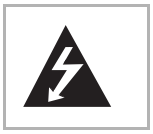
Warning

To reduce the risk of electric shock, do not remove the cover or back. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose your TV to rain or moisture.

Caution

To prevent electric shock, match the wide blade on the power cord plug to the wide slot on an electric outlet. If the plug does not fit, consult a licensed electrician to replace the obsolete outlet. Do not modify the power cord plug, or you will defeat this safety feature.



This symbol indicates that dangerous voltage constituting a risk of electric shock is present within your TV. This label is located on the back of your TV.

This symbol indicates that there are important operating and maintenance instructions in the literature accompanying your TV.

Warning

Your TV contains tin-lead solder and a fluorescent lamp containing a small amount of mercury. Disposal of these materials may be regulated for environmental reasons. For disposal or recycling information, contact your local authorities or the Electronic Industries Alliance at www.eia.org.

Read instructions

Read all of the safety and operating instructions before you use your TV.

Retain instructions

Retain safety and operating instructions for future reference.

Follow warnings and instructions

Follow all warnings on your TV and in the operating instructions. Follow all operating and use instructions.

Water and moisture

Do not use your TV near water. For example, do not use it near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool.

Cleaning

Unplug your TV before cleaning. Do not use liquid or aerosol cleaners. Use only a damp cloth to clean the exterior of your TV.

Ventilation

Slots and openings in the cabinet and the back or bottom are provided for ventilation, reliable operation, and protection from overheating. These openings must not be blocked or covered. Do not block the openings by placing your TV on a bed, sofa, rug, or other similar surface. Do not place your TV near or over a radiator or heat register. Do not place your TV in a built-in installation, such as a bookcase or rack, unless you provide correct ventilation or follow the manufacturer's instructions.

Heat

Make sure that your TV is located away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

Grounding or polarization

Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a grounding prong. The wide blade or grounding prong are provided for your safety. If the plug does not fit, contact an electrician to replace the obsolete outlet.

Power cord protection

Route power cords so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed on or against them. Pay particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from your TV.

Attachments

Do not use attachments not recommended by Insignia because they may cause hazards.

Stand

Do not place your TV on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. Your TV may fall, causing serious personal injury and serious damage to your TV. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with your TV. If you mount your TV to the wall, follow the manufacturer's instructions and use a mounting accessory recommended by the manufacturer. Your TV and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause your TV and cart combination to overturn.

Lightning
For added protection for your TV's receiver during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the power outlet and disconnect the antenna or cable system. This helps prevent damage to your TV from lightning and power line surges.

Servicing
Do not attempt to service your TV yourself because opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.

Replacement parts
When replacement parts are required, make sure that the service technician uses replacement parts specified by the manufacturer that have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, personal injury, or other hazards.

Overloading
Do not overload power outlets and extension cords because this can result in a risk of fire or electric shock.

Object and liquid entry
Never push objects of any kind into your TV through openings because objects may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on your TV.

Damage requiring service
Unplug this TV from the power outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- When the power supply cord or plug is damaged or frayed.
- If liquid has been spilled or objects have fallen into your TV.
- If your TV has been exposed to rain or water.
- If your TV does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions because incorrect adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore your TV to its normal operation.
- If your TV has been dropped or damaged in any way.
- When your TV exhibits a distinct change in performance.

Replacement parts
When replacement parts are required, make sure that the service technician uses replacement parts specified by the manufacturer that have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, personal injury, or other hazards.

Safety check
After completing any service or repair to this TV, ask the service technician to perform routine safety checks to determine that your TV combo is in correct operating condition.

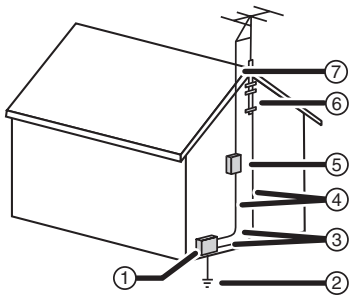
Power source
Operated your TV only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type power supplied to your home, consult your TV dealer or local power company.

Lightning
For added protection for your TV's receiver during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the power outlet and disconnect the antenna or cable system. This helps prevent damage to your TV from lightning and power line surges.

Screen protection
Your TV's screen is made of glass. Do not drop your TV or hit the glass screen. If the screen breaks, be careful of broken glass.

Pixel defect
Your TV's screen is designed to display finely detailed pictures. Occasionally, a few non-active pixels may appear on the screen as fixed points of blue, green, or red. This is not a defect and does not affect your TV's performance.

Outdoor antenna grounding
If an outside antenna or cable system is connected to your TV, make sure that the antenna or cable system is grounded to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA No. 70, provides information with respect to correct grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of the antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.



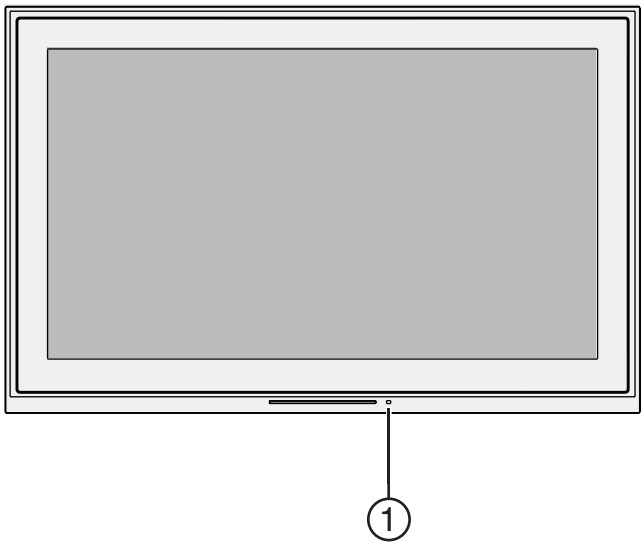
1	Electric service equipment
2	Power service grounding electrode system
3	Ground clamps
4	Grounding conductors
5	Antenna discharge unit
6	Grounding clamp
7	Antenna lead-in wire

Note to CATV system installer

This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Article 820-40 of the NEC that provides guidelines for correct grounding and in particular, specifies that the cable ground must be connected to the grounding system of the building as close to the point of cable entry as practical.

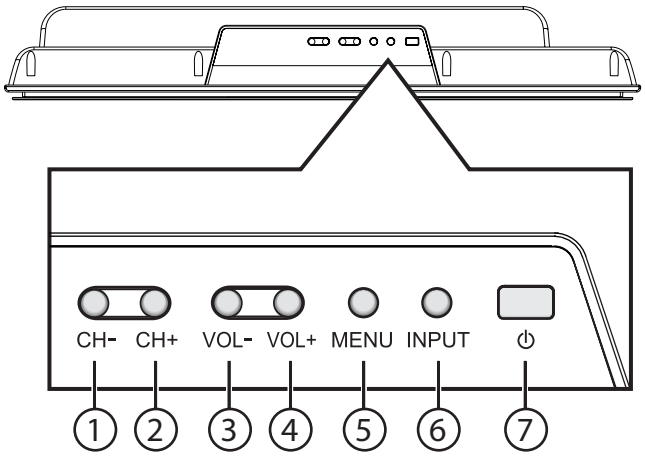
Features

TV front



Item	Description
1	Remote control sensor—Point the remote control at this sensor while pressing the remote's buttons.

TV top

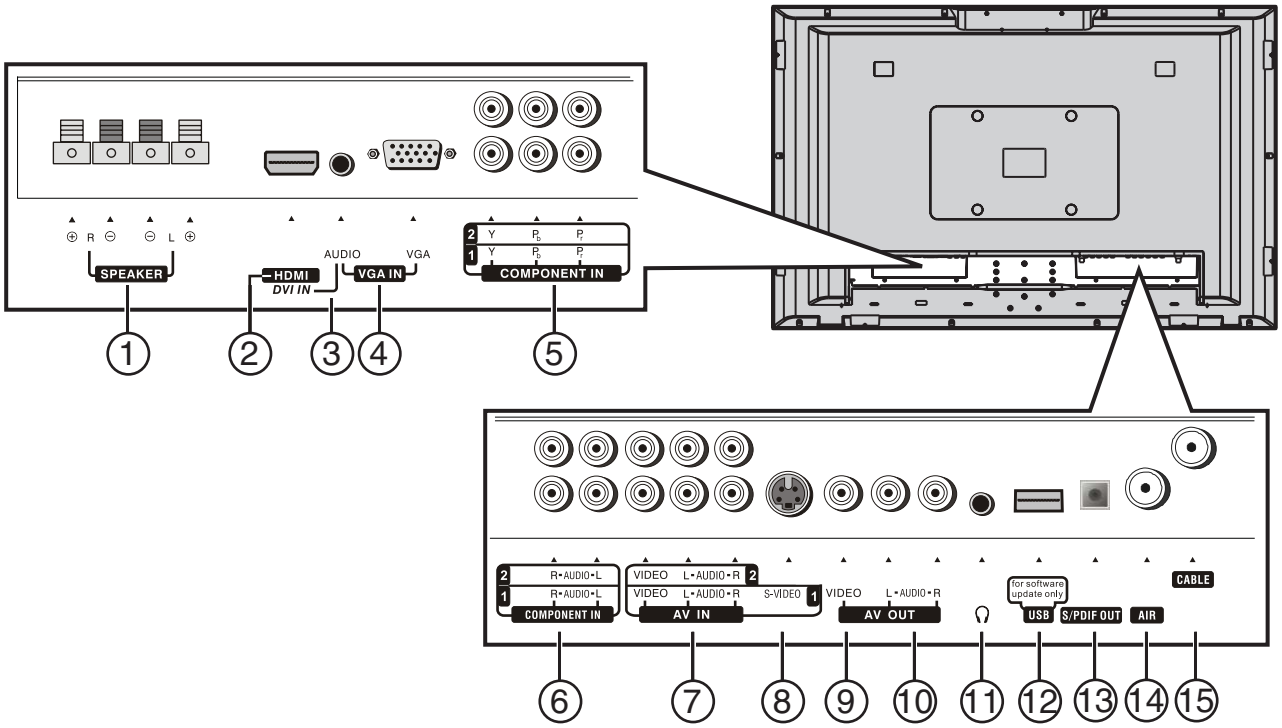


Item	Description
1-2	CH-/CH+—Press to change channels. While in an OSD menu, press to highlight options.
3-4	VOL-/VOL+—Press to change the volume. While in an OSD menu, press to adjust the value of an option.
5	MENU—Press to access the OSD menu's main page.
6	INPUT—Press to select the input signal source.
7	POWER—Press to turn the TV ON (from Standby mode) or to activate Standby (from On mode).

Notes

- POWER, CH+/-, VOL+/-, INPUT, and MENU buttons on the TV have the same functions as the corresponding buttons on the remote control.
- This user guide describes procedures based on using the remote control, not the TV controls.

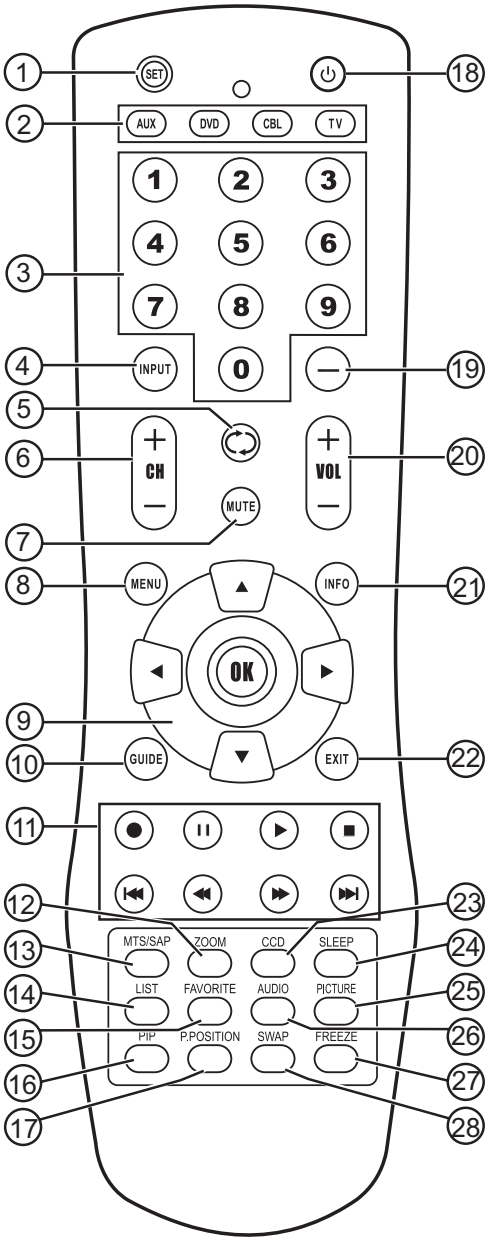
TV back



Item	Description
1	Speaker output jacks
2	HDMI input jack—Connect devices with an HDMI interface (for example, a set-top box or DVD player) to this connector.
3	Audio in jack—Connect audio input (such as from a computer) to this jack.
4	VGA port—Connect devices with a VGA interface (for example, a computer) to this port.
5	Component video 1 and 2 jacks—Connect the component video output jacks of a DVD player or set-top box to these jacks.
6	Component audio 1 and 2 jacks—Connect the audio output jacks of a DVD player or set-top box to these jacks.
7	AV 1 and 2 jacks—Connect the AV output jacks of a VCR or DVD player to these jacks.

Item	Description
8	S-VIDEO jack—Connect the S-Video output jack of a VCR or DVD player to this jack.
9	VIDEO out jacks—Connect to a VCR's or DVR's video input jacks to record programs.
10	AUDIO out jacks—Connect to a VCR's or DVR's audio input jacks to record audio for programs.
11	Headphone jack—Connect headphones to this jack.
12	USB port—For software (firmware) updates only.
13	S/PDIF optical digital audio out jack—Connect an optical digital audio device to this jack.
14	AIR antenna jack—Connect an indoor or outdoor antenna to this jack.
15	CABLE jack—Connect a cable TV system to this connector.

Remote control



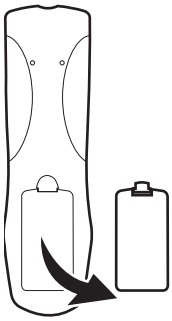
Number	Button	Description
1	SET	Press to program the remote control. For more information, see “Programming your remote control” on page 16.
2	Device	TV–Press to select the TV. DVD–Press to select a connected DVD player. CBL–Press to select cable or satellite TV. AUX–Press to select a device assigned to this button.
3	Numbers	Press to enter channel numbers. In an OSD menu, press to enter your parental controls password.
4	INPUT	Press to select the video source.
5	⟲	Press to go to the last viewed channel.
6	CH +/–	Press to change TV channels.
7	MUTE	Press to mute the sound.
8	MENU	Press to open the on-screen menu (OSD).
9	▼ ▲ ◀ ▶ OK	Press the arrows to move around in the OSD. Press **OK** to confirm changes or to toggle options in the OSD.
10	GUIDE	Press to display the on-screen Electronic Program Guide (EPG).
11	●	Press to start a recording on a connected device, such as a VCR.
	❚❚	When playing a DVD, press to freeze the screen image. Press again to unfreeze the image.
	▶	Press to start DVD or CD playback.
	■	Press to stop DVD or CD playback.
	⏮	Press to skip the previous chapter on a DVD or previous track on a CD.
	◀◀	Press to fast-reverse on a DVD or CD.
	▶▶	Press to fast-forward on a DVD or CD if a DVD or CD player is connected.
	⏭	Press to skip the next chapter on a DVD or next track on a CD.
12	ZOOM	Press to select the aspect ratio.
13	MTS/SAP	In analog TV mode, press to select MONO, STEREO, or SAP. In DTV mode, press to select the audio track.
14	LIST	Press to display a program list.
15	FAVORITE	Press to display a Favorite program list.
16	PIP	Press to select PIP/PBP/POP/full screen modes.
17	P.POSITION	Press to select the PIP sub-picture position.
18	⏻	Press to turn on your TV or put it into Standby mode.
19	—	Press to select a sub-channel.
20	VOL+/–	Press to adjust the volume.
21	INFO	Press to display status information.
22	EXIT	Press to close the OSD.
23	CCD	Press to turn Closed Captions on and off. For more information, see “Viewing Closed Captions” on page 31.
24	SLEEP	Press to set the sleep timer. For more information, see “Setting the Sleep timer” on page 30.
25	PICTURE	Press to select the picture mode.
26	AUDIO	Press to select the sound mode.
27	FREEZE	Press to freeze the video image. Press again to unfreeze the image. Do not freeze the video image for long periods of time. You may damage the TV screen.
28	SWAP	Press to swap the main and sub pictures while in PIP or PBP mode.

Setting up your TV

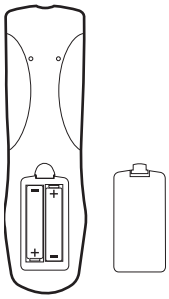
Installing batteries into the remote control

To install the remote control batteries:

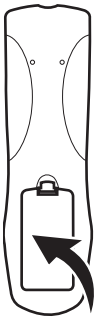
1 Remove the battery cover.



2 Insert two AA batteries into the battery compartment. Make sure that you match the + and – symbols on the batteries with the + and – symbols in the battery compartment.



3 Replace the cover.



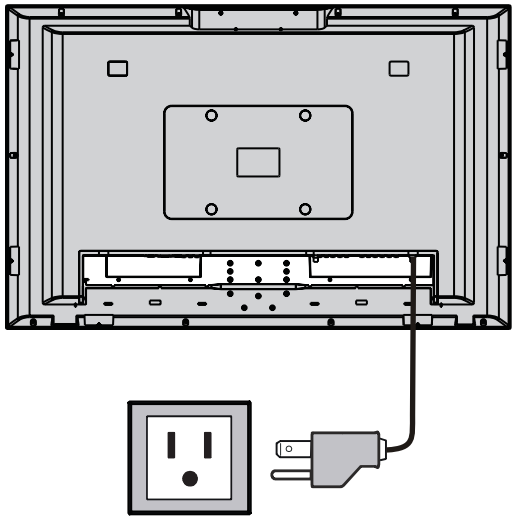
Notes

- Do not mix batteries of different types.
- Do not mix old and new batteries.
- Remove batteries when the charge is depleted.
- Battery chemicals can cause a rash. If the batteries leak, clean the battery compartment with a cloth. If chemicals touch your skin, wash immediately.
- If the remote control is not going to be used for an extended period of time, remove the batteries.

Connecting power

To connect your TV to a power outlet:

- Plug the power cord into a standard AC power outlet.

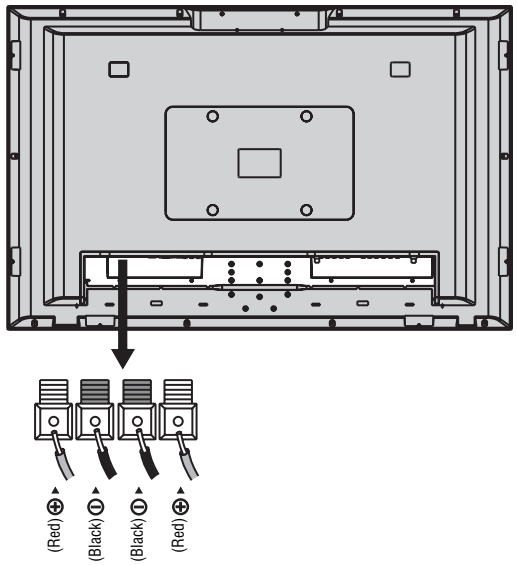


Notes

- Make sure that you use the correct type of power. See the label on your TV.
- If you do not intend to use your TV for an extended period of time, unplug the power cord from the electrical outlet.

Connecting external speakers

1 Connect the speaker audio cables to the external speaker output jacks on the TV matching the + and - ends of the cables with the color on the jacks.



Notes

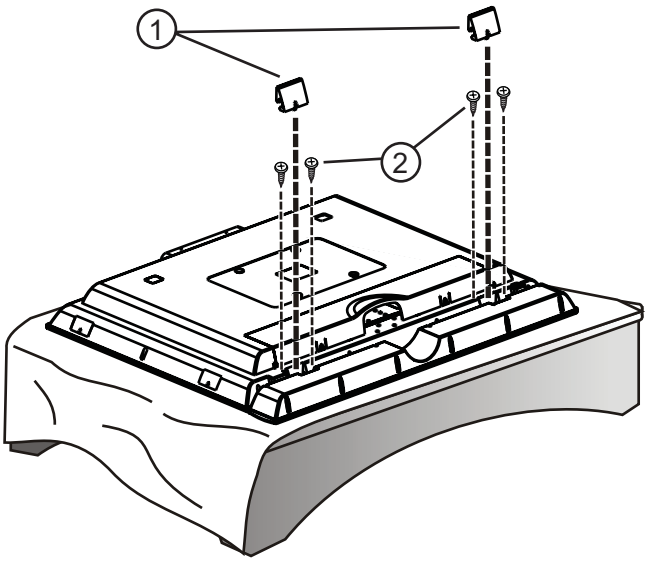
- Unplug the TV set and all connected components before connecting the speakers.
- The illustration may differ from your model.

Attaching the included speakers

Caution
Do not lift or move the TV while holding the speaker.

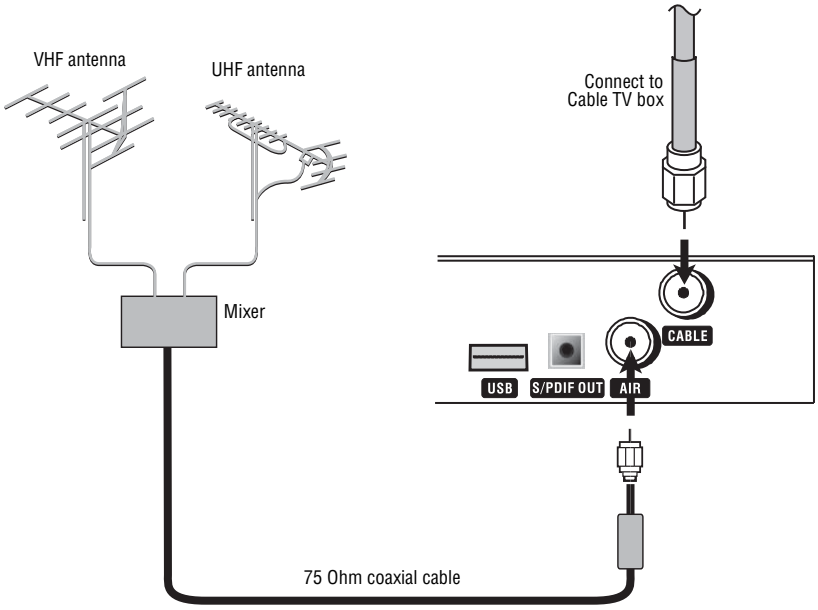
Installing the speakers

1. Unplug the TV and all connected components.
2. Place the TV face-down on a stable, soft, non-marring surface.
3. Carefully remove the screw covers (1), then remove the four screws (2) from under the covers.



4. Attach the speakers to the TV through the speaker-fixed connectors using the above screws (from Step 3), then securely tighten them.
5. Install the two Speaker Connecting Covers to the corresponding places on the TV.
6. Connect the speaker audio cables to the external speaker output jacks on the TV matching the + and - ends of the cables with the color on the jacks.

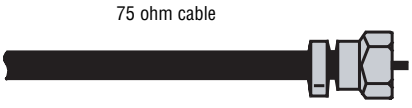
Connecting an antenna

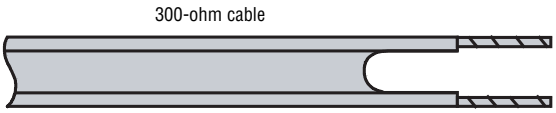


About antenna connections

For acceptable reception of VHF and UHF channels, an external antenna is required. For best reception, we recommend an outdoor antenna.

Antenna cables come in two types: 75 ohm and 300 ohm.





If your antenna cable has a 75 ohm connector, connect the cable to the coaxial jack on the back of your TV.

If your antenna cable has a 300 ohm connector, connect the cable to a 300-75 ohm adapter (not included), connect the adapter to a 75 ohm cable, then connect the other end of the 75 ohm connector to the coaxial jack on the back of your TV.

Precautions

- Carefully check the terminals for position and type before making any connections.
- Loose connectors can result in image or color problems. Make sure that all connectors are securely inserted into their terminals.
- When connecting an external device, turn it off before trying to connect it.

Note

- A local television service center or dealer may be able to help you get the correct antenna system (and accessories) for your particular area.
- Anything related to installing an antenna, installing accessories, or upgrading your current system is your responsibility.

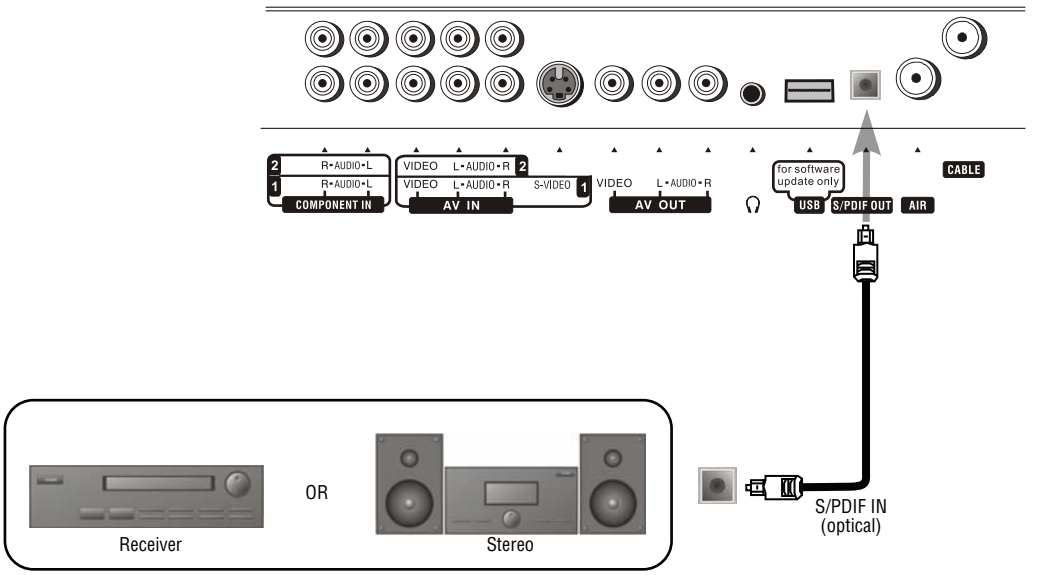
To connect an antenna:

1. If you watch broadcast stations without using a set-top box, connect the antenna to the **AIR** connector on the back of the TV.

   - OR -

   If you use cable TV, connect the cable box's cable to the **CABLE** connector on the back of the TV.
2. Select the **TV Source** (**AIR** or **CABLE**) in the CHANNEL SETUP menu, then perform an auto channel search. For more information, see "Memorizing channels" on page 24.

Connecting digital optical audio



For a full home theater sound experience, you should connect your stereo or audio processor to the S/PDIF OUT (Optical) jack on the TV.

Note
The S/PDIF OUT jack can output digital audio from TV programs only.

To connect optical audio

1. Connect an optical audio cable to the S/PDIF OUT jack on the back of the TV.
2. Connect the cable to the S/PDIF IN jack on your stereo or audio receiver.

Connecting a VCR

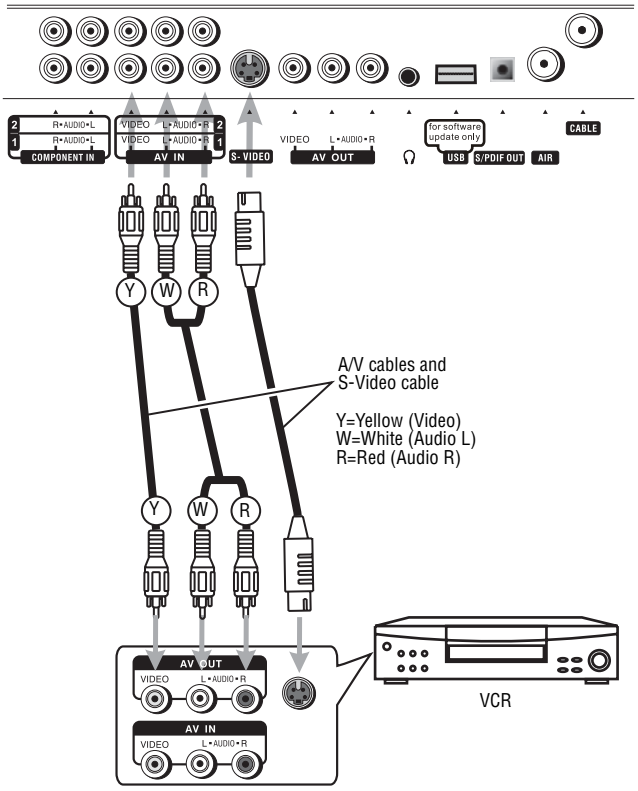
To connect a VCR:

1. Connect the audio/video cables to the Audio (L/R)/Video jacks on the unit and VCR.

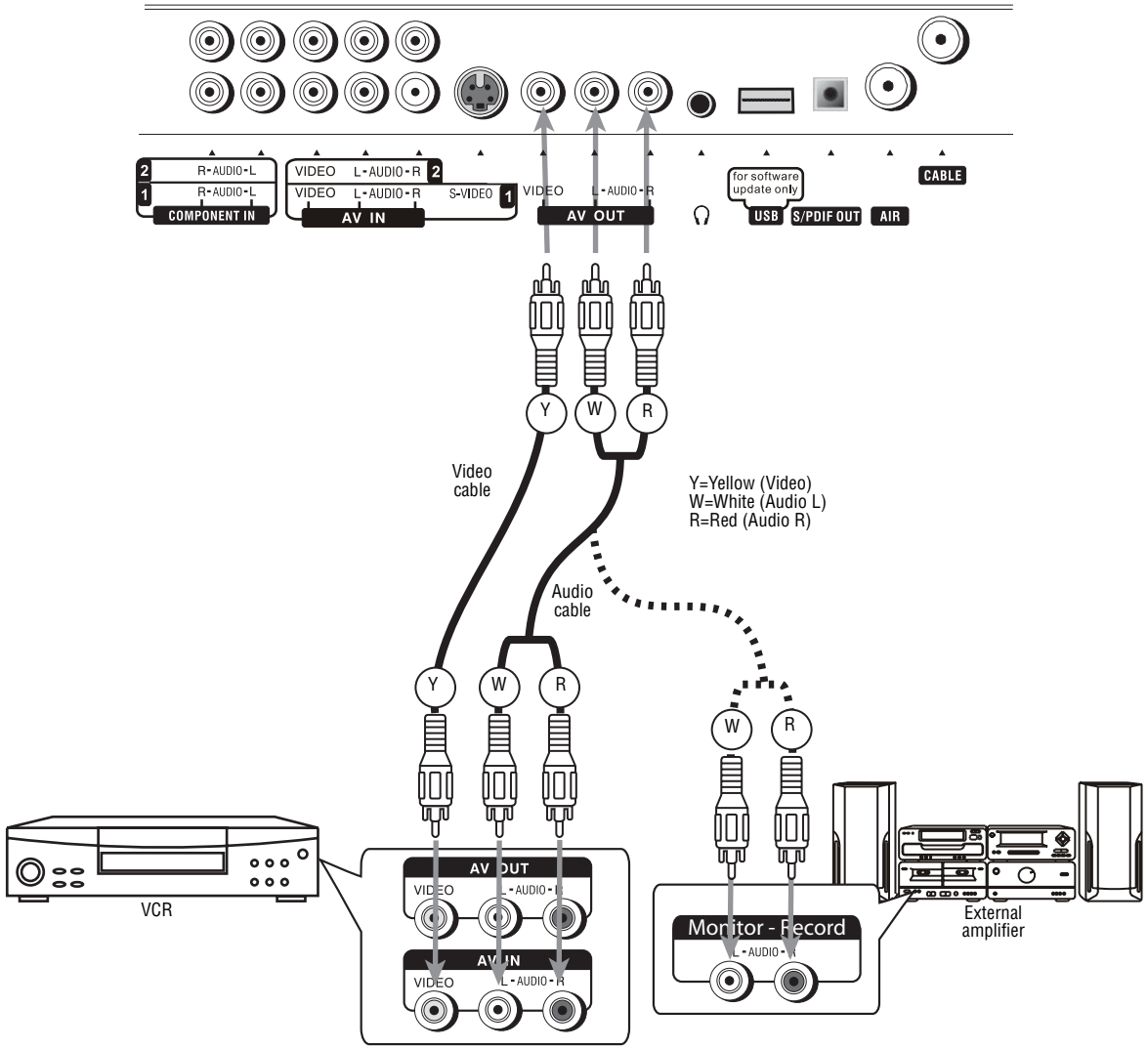
Note
For better video, you can connect to the S-VIDEO jack if your source device supports it. S-VIDEO input uses the same circuit as Video1, and if both standard A/V inputs and S-VIDEO inputs are connected, S-VIDEO has priority. Use one or the other.

To play video from your VCR:

2. Turn on your TV, then press **INPUT**. The INPUT SELECT menu opens.
3. Press ▲ or ▼ to select **AV1/SVideo**, then press **OK** to confirm.
4. Turn on your VCR, insert a videotape, then press **Play** on the VCR.



Connecting a VCR (for recording) or external amplifier



To connect a VCR or amplifier:

1. Connect the video cables to the Video jacks on the TV and VCR.
2. Connect the audio cables to the TV, then connect them to the Audio (L/R) jacks on either the VCR or an external amplifier.

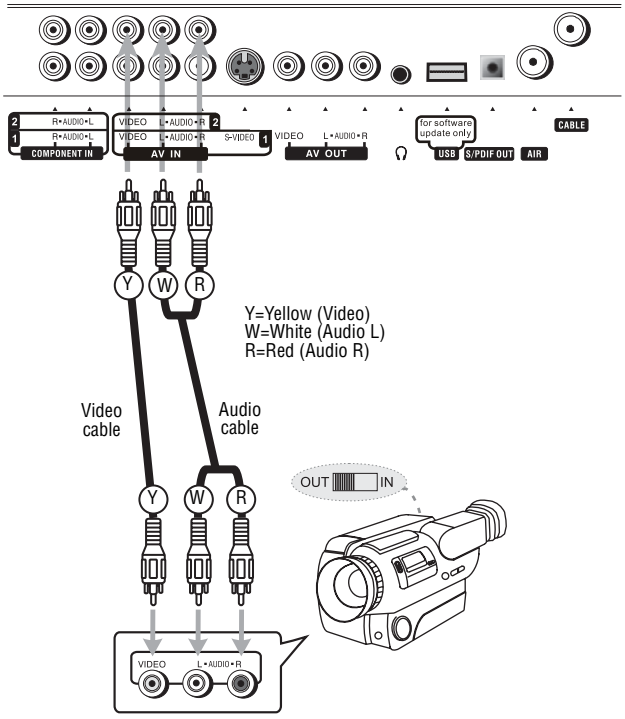
Note
Only analog TV programs and AV1/AV2 input sources can be output through the AV output jacks.

To record a program:

1. Turn on your TV, then select a program you want to record.
2. Turn on your VCR, then insert a videotape for recording.
3. Press the **Record** button on the VCR to begin recording.

Note
The operations of the amplifier may be different depending on your model. Read the amplifier's user guide to confirm correct operation.

Connecting a camcorder



To connect a camcorder:

1. Connect the Audio/Video cables to the back of the TV.
2. Connect the audio/video cables to the camcorder.

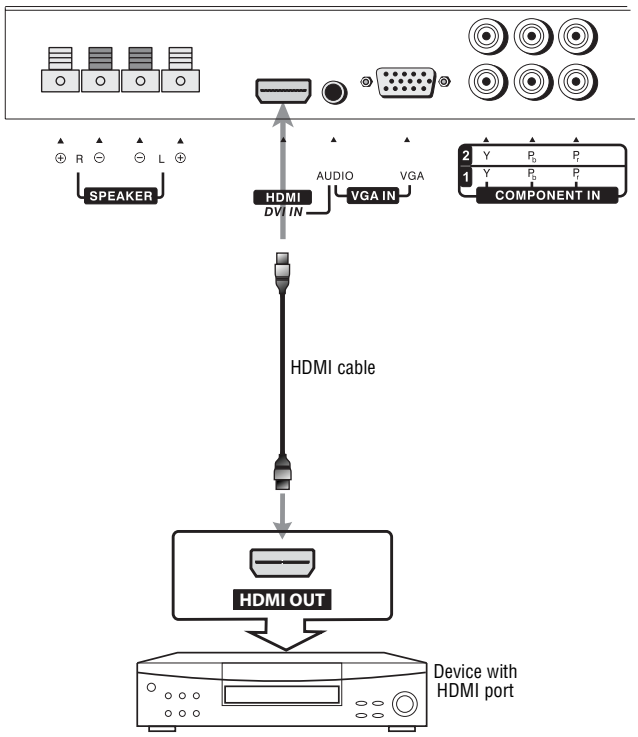
To play from a camcorder:

1. Turn on your TV, then press **INPUT**. The INPUT SELECT menu opens.
2. Press ▲ or ▼ to select **AV2**, then press **OK** to confirm.
3. Turn on your camcorder, then set it to output mode.
4. Insert a tape into the camcorder, then press the camcorder's **Play** button.

Note

The operations of the camcorder may be different and is dependant on your model. Please read the user manual of your camcorder to confirm operation.

Connecting an HDMI device



To connect a DVD player or set-top box using HDMI:

- Connect the HDMI cable between the HDMI interface on the unit and HDMI output on the DVD player (or STB).

1. Connect the HDMI cable to the HDMI port on the back of the TV.
2. Connect the HDMI cable to the HDMI OUT port on the DVD player or set-top box.

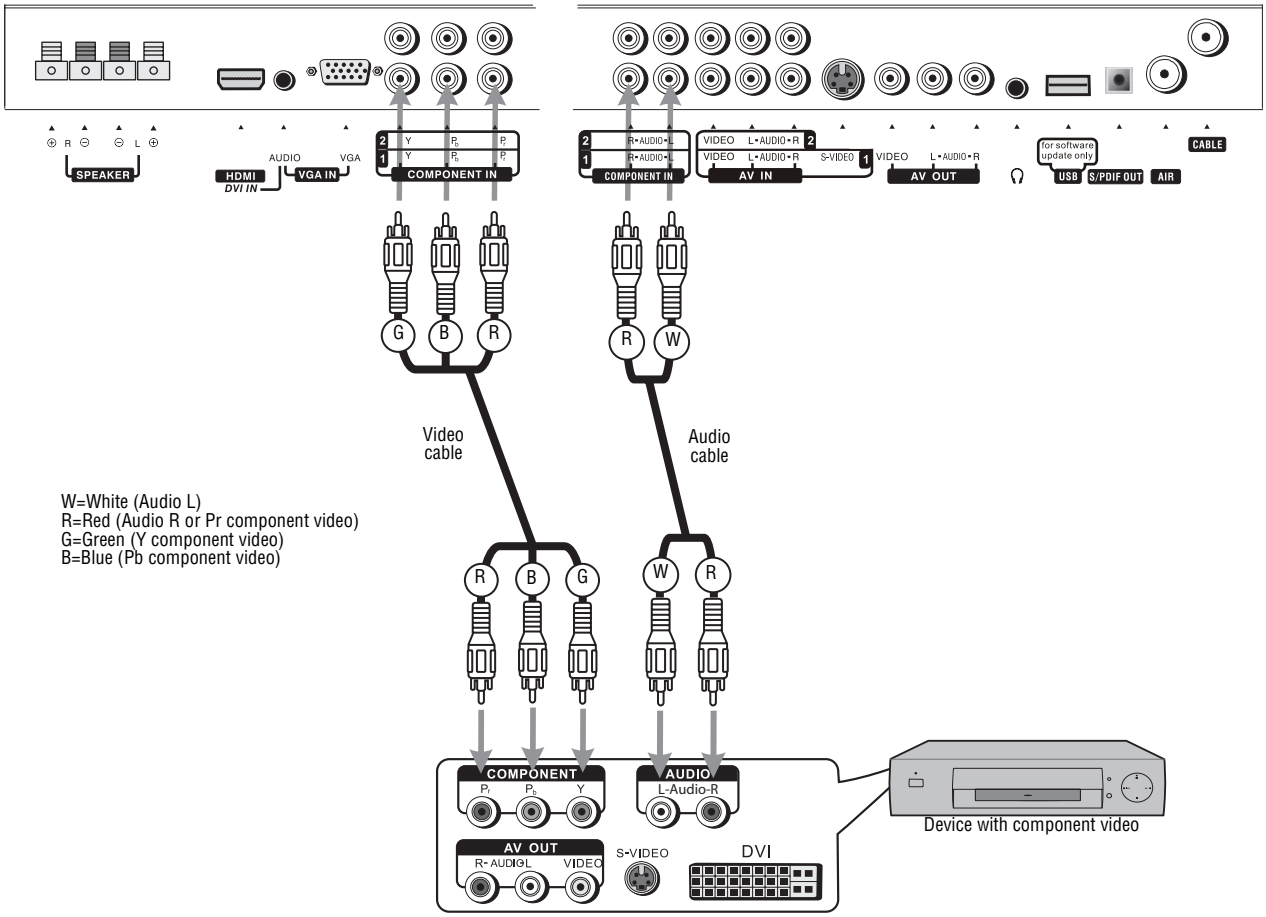
To play from a DVD player or set-top box using HDMI:

1. Turn on your TV, then press **INPUT**. The INPUT SELECT menu opens.
2. Press ▲ or ▼ to select **HDMI**, then press **OK** to confirm.
3. Turn on your DVD player or set-top box, and set them to the correct mode. See the device's user guide for more information.

Note

If the device has only DVI output, use a DVI-to-HDMI adapter cable to connect to the HDMI port. Then connect the audio cable to the AUDIO jack next to VGA IN on the back of the TV.

Connecting component video



Component color provides the luminance and color signals over separate channels, which provides the clearest, sharpest video available for your TV.

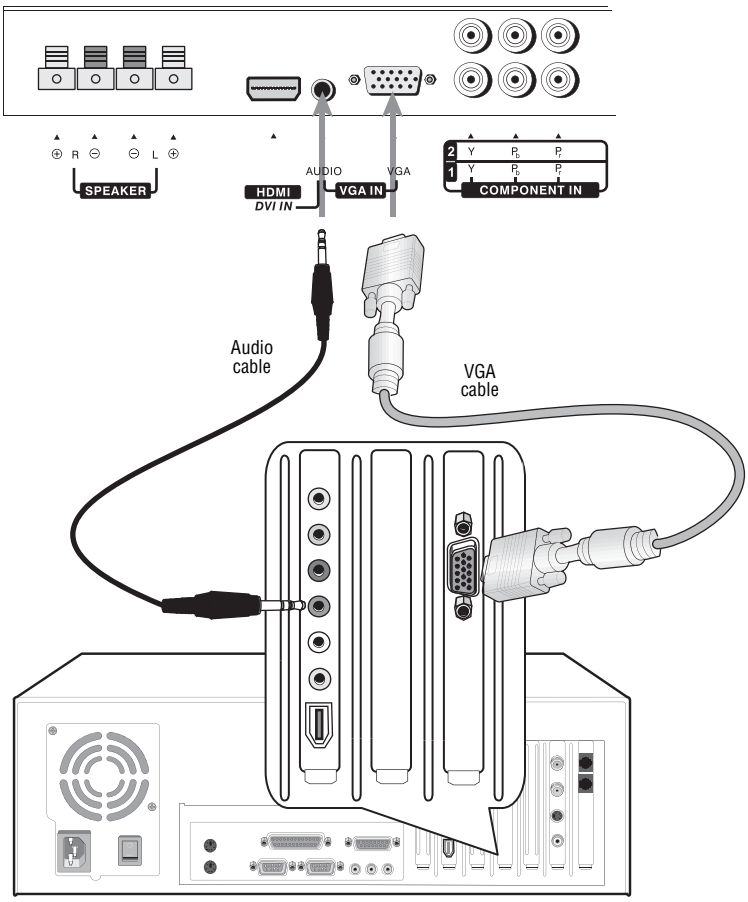
To connect a device using component video:

1. Connect the component video cable to the Y, Pb, and Pr input jacks on the TV.
2. Connect the cable to the Y, Pb, and Pr output jacks on the device.
3. Connect the audio cable to the AUDIO input jacks on the TV and the AUDIO output jacks on the external device.

To play component video from an external device:

1. Turn on your TV, then press **INPUT**. The INPUT SELECT menu opens.
2. Press ▲ or ▼ to select **Component1** or **Component2**, then press **OK** to confirm.
3. Turn on your external device, and set it to the correct mode. See the device's user guide for more information.

Connecting a computer



To connect a computer:

1. Connect a VGA cable to the VGA port on the computer and the VGA port on the TV.
2. Connect an audio cable to the LINE OUT or HEADPHONE jack on the computer and AUDIO input jack on the TV.

To play video from a computer:

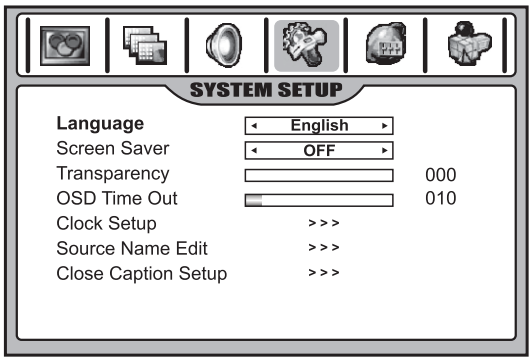
1. Turn on your TV, then press **INPUT**. The INPUT SELECT menu opens.
2. Press ▲ or ▼ to select **Analog RGB**, then press **OK** to confirm.
3. Turn on your computer, and adjust the display properties as required.

Changing the on-screen menu language

You can change the language that the on-screen menu displays.

To change the on-screen menu language:

1 Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to display the SYSTEM SETUP menu page.



2 Press ▼ to enter the System Setup menu.

3 Press ▼ or ▲ to select **Language**, then press ◀ or ▶ to select the language you want.

4 Press **EXIT** to return to TV viewing.

Programming your remote control

The remote control can control four devices, such as a VCR, DVD player, cable or satellite receiver, amplifier or tuner, or similar device.

To program the remote control:

1 Find the code for the device you want to program. (See “Device codes” on page 17.) If more than one code is listed for a device, write down all of the codes.

2 Turn on the device you want to program, and load any media if required (for example, a DVD).

3 Press a device key on the remote control.

- Use **DVD** for DVD players or VCRs.
- Use **CBL** for cable or satellite set-top boxes.
- Use **AUX** for any other device.

4 Press and hold the **SET** button on the remote control until the LED blinks twice, then release the button.

5 Enter the first five-digit code for your device. The LED blinks once as each digit is entered. If the code is correct, the LED blinks twice.

Note
If the LED does not blink twice, repeat Steps 3 through 5 using a different code.

6 Aim the remote control at the device, then press the ⏻ button.The device should turn off.

Note
If the device does not turn off, repeat steps 4 through 6 using a different code. If you cannot find a code that works, see “Searching for your code” on page 16.

7 Repeat Steps 1 through 6 to program additional devices. For future reference, write down each working device code below:

- AUX Code: _____
- CBL Code: _____
- CD Code: _____
- DVD Code: _____
- SAT Code: _____
- TNR Code: _____
- VCR Code: _____

8 Press the **SET** button to save the code and exit.

Searching for your code

If your device does not respond to the remote after trying all codes listed for your brand, or if your brand is not listed, try searching for your code.

To search for a code:

1 Press a device key.

2 Press and hold the **SET** button until the LED blinks twice, the release the button.

3 Enter **991**, then the device group number (0=cable, 1=TV, 2=VCR, 3=audio). The LED blinks twice.

4 Aim the remote control at the device, then press the ⏻ button. The remote sends codes from its library to the selected device, starting with the most common code first. If the device responds, go to Step 7.

5 If the device does not respond, press the **CH+** button. Your remote control will try the next code. Keep pressing the **CH+** button until the device responds. You can press the **CH–** button to try a previous code. Continue until the device responds.

6 To search for a code for another device, repeat steps 1 through 5.

7 Press the **SET** button to save the code and exit.

Checking the codes

If you programmed a device by searching for a code, you may want to know what four-digit code the remote is using.

To check the code:

1 Press the device button on the remote control.

2 Press and hold the **SET** button until the LED blinks twice, then release the button.

3 Enter **990**. The LED blinks twice.

4 Press **1** and count the LED blinks. This is the first digit of the code. For example, if the LED blinks twice, the first digit is 2. If the LED does not blink, the first digit is 0.

5 Repeat step 4 using **2** for the second digit, **3** for the third digit, **4** for the fourth digit, and **5** for the fifth digit.

6 Press the **SET** button to exit.

Programming the volume lock

The remote control comes preset to let you control the volume of each connected device. You can change the volume lock so that one device's volume controls volume in all modes.

After you lock the volume control, you can unlock the volume control for a specific device so you can control the volume for that device independently.

To lock the volume control:

1. Press and hold the **SET** button until the LED blinks twice, then release the button.
2. Enter **993**, then press the device button for the device you want to control the volume. The LED blinks twice. When you press the **VOL+**, **VOL–**, or **MUTE** button on the remote control, the device you selected controls the volume regardless of which device you are using.

To unlock the volume control:

1. Press and hold the **SET** button until the LED blinks twice, then release the button.
2. Enter 993, then press **VOL+** button. The LED blinks four times. The volume control is unlocked.

To unlock a single device's volume control:

1. Press the device key.
2. Press and hold the **SET** button until the LED blinks twice, then release the button.
3. Enter 993, then press **VOL–** button. The LED blinks four times. The volume control for the device you selected is unlocked.

Device codes

VCR codes

ABS	21972
Admiral	20048, 20209
Aiko	20278
Aiwa	20037, 20479
Alienware	21972
America Action	20278
American High	20035
Amoisonic	20479
Anam	20162, 20037, 20240, 20278
Anam National	20162
Asha	20240
Audiovox	20037, 20278
Beaumark	20240
Bell & Howell	20104
Broksonic	20184, 20121, 20209, 20002,20479
Calix	20037
Canon	20035
Carver	20081
CCE	20072, 20278
Changhong	20048, 20081
Citizen	20037, 20278
Colt	20072
Craig	20037, 20047, 20240, 20072
Curtis Mathes	20060, 20035, 20162
Cybernex	20240
CyberPower	21972
Daewoo	20045, 20104, 20278
Dell	21972
Denon	20042
DirecTV	20739
Durabrand	20039, 20038
Electrohome	20037
Electrophonic	20037
Emerex	20032
Emerson	20035, 20037, 20184, 20240,20045, 20121, 20043, 20209, 20002, 20278, 20479
Fisher	20047, 20104
Fuji	20035, 20033
Fujitsu	20045
Gateway	21972
GE	20060, 20035, 20240
General	20045
Go Video	20432
GoldStar	20037, 20209, 20038, 20225
Haojie	20240
Harman/Kardon	20081, 20038
Harwood	20072
Hewlett Packard	21972
HI-Q	20047
Hitachi	20037, 20042, 20055
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
iBUYPOWER	21972
JVC	20045, 20067
KEC	20037, 20278
Kenwood	20067, 20038
KLH	20072
Kodak	20035, 20037
Kolin	20043 LG 20037, 20045, 20042, 20209,20038
Logik	20072
LXI	20037
Magnavox	20035, 20039, 20081
Magnin	20240
Marantz	20035, 20081
Marta	20037
Matsushita	20035, 20162
Media Center PC	21972
MEI	20035
Memorex	20035, 20162, 20037, 20048,20039, 20047, 20240, 20104, 20209, 20479

MGA	20240, 20043
MGN Technology	20240
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20067, 20043
Motorola	20035, 20048
MTC	20240
Multitech	20072
NEC	20035, 20037, 20048, 20104,20067, 20038
Newave	20037
Nikko	20037
Noblex	20240
Northgate	21972
Olympus	20035
Optimus	21062, 20162, 20037, 20048,20104, 20432
Orion	20184, 20209, 20002, 20479
Panasonic	21062, 20035, 20162, 20616,20225
Penney	20035, 20037, 20240, 20042,20038
Pentax	20042
Philco	20035, 20479
Philips	20035, 20081, 20739, 20618
Pilot	20037
Pioneer	20042, 20067
Polk Audio	20081
Profitronic	20240
Proscan	20060
Protec	20072
Pulsar	20039
Qisheng	20060
Quasar	20035, 20162
Radix	20037
Randex	20037
RCA	20060, 20035, 20240, 20042,20880
Realistic	20035, 20037, 20048, 20047,20104
ReplayTV	20616
Runco	20039
Sampo	20037, 20048
Samsung	20240, 20045, 20432
Sanky	20048, 20039
Sansui	20067, 20209, 20479
Sanyo	20047, 20240, 20104
Scott	20184, 20045, 20121, 20043
Sears	20035, 20037, 20047, 20042,20104
Sharp	20048, 20209
Shintom	20072
Shogun	20240
Singer	20072
Sonic Blue	20616
Sony	20035, 20032, 20033, 20636,21972
STS	20042
Sylvania	20035, 20081, 20043
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tashiko	20037
Tatung	20045, 20067
Technics	20035, 20162
Teco	20035, 20037, 20048, 20038
Teknika	20035, 20037
Tivo	20636, 20618, 21503, 20739
TMK	20240
Toshiba	20045, 20042, 20067, 20043,21503, 21008, 21972
Totevision	20037, 20240
Touch	21972
Unitech	20240
Vector	20045
Vector Research	20038
Victor	20067
Video Concepts	20045
Videomagic	20037
Videosonic	20240
Viewsonic	21972
Wards	20060, 20035, 20048, 20047,20081, 20240, 20042, 20072
White Westinghouse	20209, 20072
XR-1000	20035, 20072
Yamaha	20038
Zenith	20039, 20033, 20209, 20479
ZT Group	21972

DVD player codes

Aiwa	20641, 21912
Akai	20770
Allegro	20869
Apex Digital	20672, 20717, 20797, 21061,20796, 21056, 21937, 20794, 21020, 21915
Blaupunkt	20717
Blue Parade	20571
Broksonic	20695
Changhong	20627, 21061
CineVision	20869
Coby	21086
Curtis Mathes	21087
CyberHome	21024, 21023, 21129, 20816, 21117
Daewoo	20833, 21172, 20869
Denon	20490
DVD2000	20521
Emerson	20591, 20675
Enterprise	20591
Fisher	21919

Funai	20675
Gateway	21158, 21073
GE	20522, 20717
Go Video	20744, 20833, 21099, 20783,21075, 20869, 21730
Greenhill	20717
Harman/Kardon	20582, 20702
Hitachi	20573, 20664, 21919
Hiteker	20672
Initial	20717
Integra	20627, 21924
JBL	20702
JVC	20558, 20623, 20867
Kenwood	20490, 20534
KLH	20717, 21020, 21149
Koss	20651, 21980
Lasonic	20798
LG	20591, 20869, 20801
Liquid Video	21980
Lite-On	21158, 21058
Loewe	20511
Magnavox	20503, 20539, 21976, 21914, 20675
Marantz	20539
Memorex	20695
Microsoft	20522
Mintek	20717
Mitsubishi	21521, 20521
Nesa	20717
Norcent	21003
Onkyo	20503, 20627, 21924, 20792
Oritron	20651, 21980
Panasonic	20490, 21762, 21990
Philips	20503, 20539, 20646, 21914
Pioneer	20525, 20571
Polaroid	21086, 21061
Polk Audio	20539
Portland	20770
Proscan	20522
Qwestar	20651
RCA	20522, 20571, 20717, 20822
Rio	20869
Rotel	20623
Sampo	20752, 20698
Samsung	20490, 20573, 21932, 21075, 20820
Sansui	20695
Sanyo	20695
Sharp	20630, 20752
Sharper Image	21117
Sherwood	20770
Shinco	20717
Shinsonic	20533
Sonic Blue	20869, 21099
Sony	20533, 20864, 21033, 21904, 21903
SVA	20717
Sylvania	20675
Symphonic	20675
Teac	20717, 21984, 20809
Technics	20490
Theta Digital	20571
Toshiba	20503, 20695
Urban Concepts	20503
Xbox	20522
Yamaha	20490, 20539, 20545
Zenith	20503, 20591, 20869

Cable converter codes

ABC	00003, 00008, 00014
Americast	00899
Bell & Howell	00014
Bell South	00899
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Coolmax	00883
Daeryung	01877, 00877, 00477, 00008
Digi	00637
Director	00476
Dumont	00637
Gehua	00476
General Instrument	00476, 00810, 00276, 00003,00014
GoldStar	00144
Hamlin	00009, 00273
Hitachi	00014
Jerrold	00476, 00810, 00276, 00003,00012, 00014
KNC	00008
LG	00144
Memorex	00000
Motorola	00476, 00810, 00276, 01254,01376
MultiVision	00012
Pace	01877, 00237
Panasonic	00000, 00008, 00107
Panther	00637
Paragon	00000
Philips	00317, 01305
Pioneer	01877, 00877, 00144, 00533
Pulsar	00000
Quasar	00000
RadioShack	00883
Regal	00279, 00273
Runco	00000
Samsung	00000, 00144
Scientific Atlanta	01877, 00877, 00477, 00008

Sony	01006
Starcom	00003, 00014
Supercable	00276
Supermax	00883
Tocom	00012
Torx	00003
Toshiba	00000
Trans PX	00276
Tristar	00883
TS	00003
V2	00883
Viewmaster	00883
Vision	00883
Vortex View	00883
Zenith	00000, 00525, 00899

Audio amplifier codes

Bose	30674
GE	30078
JVC	30331
Marantz	30321
Nakamichi	30321
NEC	30264
Optimus	30395
Realistic	30395
Sansui	30321
Shure	30264
Sony	30689
Soundesign	30078
Victor	30331
Wards	30078
Yamaha	30354, 30133

Audio amplifier/tuner codes

ADC	30531
Aiwa	31405, 31243, 30121
Anam	31609, 31074
Audiotronic	31189
Bose	31229
Capetronic	30531
Carver	31189
Coby	31263
Denon	31360, 31142, 30904
Fonmix	31360
Glory Horse	31263
Harman/Kardon	30110
Hitachi	31273
Inkel	30027
Integra	30135
JBL	30110
JVC	30074, 31263
Kenwood	31313, 31570, 30027
KLH	31428
Magnavox	31189, 31269, 30531
Marantz	31189, 31269, 30039
MCS	30039
Onkyo	30842, 30135
Optimus	31023, 30670, 30531, 31074
Panasonic	31518, 30039
Philips	31189, 31269
Pioneer	31023, 30150, 30014, 30630, 30531
Proscan	31254
Qisheng	31609
Quasar	30039
RadioShack	31263
RCA	31023, 31609, 31254, 30531, 31074
SharperImage	31263
Silsonic	30176
Sony	31258, 31759
Soundesign	30670
Stereophonics	31023
Sunfire	31313
Teac	31074, 31267
Technics	31308, 31518, 30039
Thorens	31189
Victor	30074
Wards	30014
Yamaha	30176, 31276, 31176

CD player codes

Aiwa	30157
Burmester	30420
California Audio Labs	30029
Carver	30157, 30179
Denon	30873
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Dynamic Bass	30179
Fisher	30179
Garrard	30420
Genexxa	30032
Harman/Kardon	30157, 30173
Hitachi	30032
Integra	30101
JVC	30072
Kenwood	30826, 30626, 30028, 30037, 30036, 30190
Krell	30157
Linn	30157
Magnavox	30157
Marantz	30626, 30029, 30157
MCS	30029

Miro	30000
Mission	30157
MTC	30420
NSM	30157
Onkyo	30868, 30101
Optimus	31063, 30000, 30032, 30037, 30420, 30179, 31075, 30145
Panasonic	30029
Parasound	30420
Philips	30626, 30157
Pioneer	31063, 31062, 30032
Polk Audio	30157
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
RadioShack	31075
RCA	31062, 30032, 30420, 30179, 30053
Realistic	30420, 30179
Rotel	30157, 30420
SAE	30157
Sansui	30157
Sanyo	30179
SAST	30157
Sharp	30861, 30037
Silsonic	30888, 30036
Sonic Frontiers	30157
Sony	30490, 30000, 30100
Soundesign	30145
TAG McLaren	30157
Tascam	30420
Teac	30420
Technics	30029
Victor	30072
Wards	30157, 30053
Yamaha	30888, 30036
Zonda	30157

Satellite receiver codes

AlphaStar	00772
Chaparral	00216
Crossdigital	01109
DirecTV	00392, 00566, 00639, 01142, 00247, 00749, 01749, 00724, 00819, 01856, 01076, 01109, 00099, 01392, 01640, 01442, 01414, 01108
Dish Network System	01005, 00775, 01505
Dishpro	01005, 00775, 01505
Echostar	01005, 00775, 01505
Expressvu	00775
GE	00566
General Instrument	00869
GOI	00775
Goodmans	01246
Hisense	01535
Hitachi	00819, 00222, 01250
HTS	00775
Hughes Network Systems	01142, 00749, 01749, 01442
I-Lo	01535
JVC	00775
LG	01414, 01226
Magnavox	00724, 00722
Memorex	00724
Mitsubishi	00749
Motorola	00869
NEC	01270
Next Level	00869
Panasonic	00247, 00701
Paysat	00724
Philips	01142, 00749, 01749, 00724, 01076, 00722, 00099, 01442
Proscan	00392, 00566
Proton	01535
RadioShack	00869
RCA	00392, 00566, 00855, 00143, 01392
Samsung	01276, 01109, 01108
Sanyo	01219
SKY	00856
Sony	00639, 01640
Star Choice	00869
Tivo	01142, 01442
Toshiba	00749, 01749, 00790, 01285
UltimateTV	01640, 01392
Uniden	00724, 00722
US Digital	01535
USDTV	01535
Voom	00869
Zenith	00856, 01856

Using your TV

Turning the TV on and off

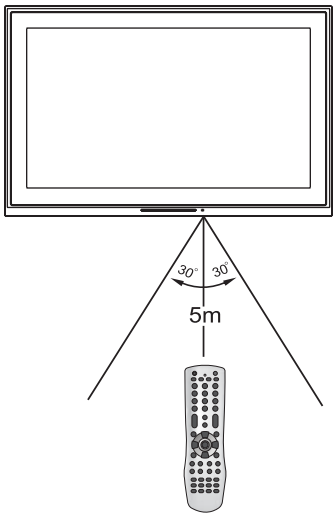
To turn on your TV:

1. Make sure that the power cord is connected to your TV and a power outlet.
2. Press the ⏻ button to turn on your TV.
3. Press the ⏻ button again to turn off your TV. You should wait at least three seconds before turning the TV on again.

Using the remote control

To use the remote control:

- Point the remote control towards the remote sensor on the front of your TV.



Notes

- This remote control is an universal remote control. If your remote control does not work correctly when you operate the unit, please try to press TV button.
- Objects between the remote control and sensor window may prevent proper operation.

Cautions

- Do not expose the remote control to shock or liquids.
- Do not use the remote control in an area with high humidity.
- Do not place the remote control in direct sunlight.
- Do not place objects, such as furniture, between the remote control and the remote sensor.
- The remote control may not work if direct sunlight or bright light shines on the remote sensor. Either move your TV or change the angle at which you use the remote control.

Navigating the menus

This TV has a simple, easy-to-use on-screen menu (OSD) for accessing and adjusting TV features. You can also display the status of TV features while watching a program.

Main Menu Overview (TV Mode)
(Items marked with * do not appear in all modes)

PICTURE	IMAGE ADJUST	AUDIO	SYSTEM SETUP	CHANNEL SETUP	CONTENT
Brightness	Image size	Headphone volume	Language	TV Source	Content Password*
Contrast	H position*	Treble	Screen Saver	Current Channel	Set Password
Sharpness	V position*	Bass	Transparency	Channel Label	Password Confirm
Color	Freeze Image	Balance	OSD Time Out	Channel Skip	Parental Control
Tint		Focus window out*	Clock Setup	Favorite Channel	Movie Block
Backlight		AVC	Source Name Edit	Auto Search	Canadian English
Color Temp			Closed Caption Setup	Input Select	Canadian French
User Color Temp*				Signal Strength*	TV Blocking

Menu navigation

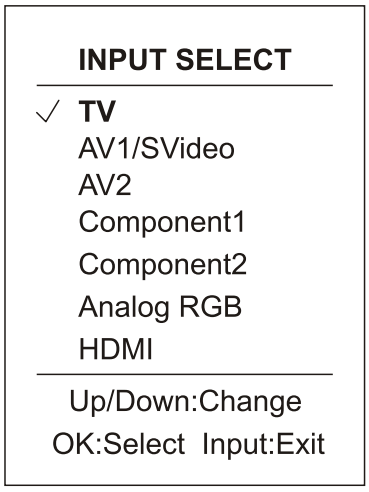
To navigate through the OSD:

1. Press **MENU** to display the Main Menu.
2. Press ◀ or ▶ to select the menu page you want, then press ▼ to enter that menu.
3. Within the menu, press ▲ or ▼ to select a setting, and press ◀ or ▶ to adjust the setting or enter a sub-menu. For some settings, you must press **OK** to confirm or toggle the setting.
4. Press **MENU** to return to the previous menu, and press **EXIT** to exit the OSD and return to TV viewing.

Note
To simplify the procedures in this user guide, it's assumed that you use the remote control for navigating the menus, although some button actions can be duplicated using buttons on the TV.

Selecting the input source signal

1. Press the **INPUT** button to display INPUT SELECT menu.



2. Press ▼ or ▲ to select the input source you want, then press **OK** to confirm. (Analog RGB=VGA)
3. Press **INPUT** to clear the screen.

Note
- You can also use the CHANNEL SETUP menu to select the input source.
- To edit the source name (for example, to change "Analog RGB" to "VGA"), see "Editing the video source names" on page 29.

Displaying the information banner

The information banner displays status information such as channel number and signal source. Depending on the mode, different information is displayed.

To display the information banner:

- Press **INFO**. The information banner appears. In DTV mode, it displays:
  - Channel number and name
  - Air or Cable
  - Resolution
  - Current time
  - Caption icon (if closed caption is offered), Clock icon (if timer has been setup) and Lock icon (if blocking scheme is enabled)
  - Current program broadcast progress
  - Current program start and end play times

Note
Information banner content varies, depending on the broadcaster and your settings.

Memorizing channels

When you turn on the TV for the first time, you should perform an auto channel search to set up stations on your TV. Before you perform an auto search, you should select the correct TV source.

Selecting the TV source

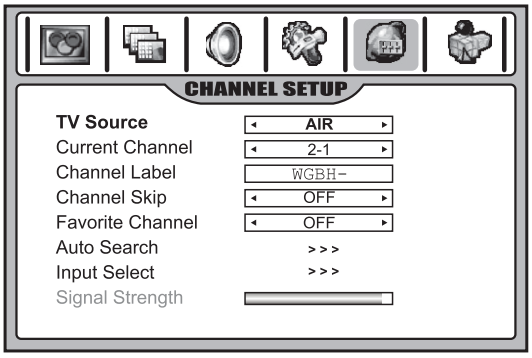
Before your TV can memorize the available channels, you must specify the type of signal source that is connected to the TV. (For example, an antenna or cable system.)

To select a source:

1. In single window status (with no picture-in-picture setting active), press **MENU** to display the Main Menu.

> **Note**
> If a picture-in-picture mode is active, your TV cannot do an auto search.

2. Press ◀ or ▶ to display the CHANNEL SETUP menu page, then press ▼ to enter the menu.

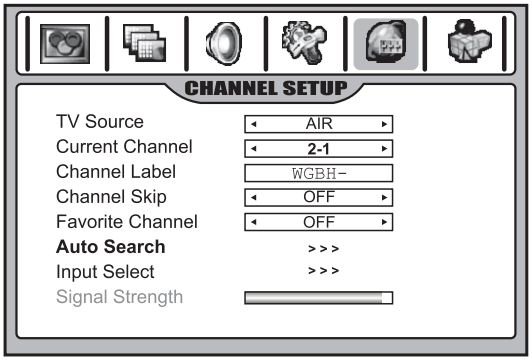


3. Press ▼ or ▲ to select **TV Source**, then press ◀ or ▶ to select **AIR** or **CABLE**.
   - Select **AIR** if using an antenna.
   - Select **CABLE** if using Cable TV.

Auto channel search

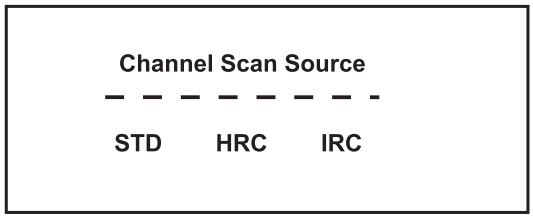
You should perform an auto search to search for available broadcast and cable/set-top box channels. After the TV finishes searching for channels, the TV stores the valid channels in memory.

- If **TV Source** is set to **AIR**, highlight Auto Search, then press ◀ or ▶. The TV begins searching for all available TV or DTV channels.



- OR -

If **TV Source** is set to **CABLE**, highlight **Auto Search**, then press ◀ or ▶. The Channel Scan Source window opens.Press ◀ or ▶ to select **STD** (the most common type of Cable TV), **HRC**, or **IRC**, then press **OK** to begin the auto channel search. The TV begins searching for all available CATV or CADTV channels.



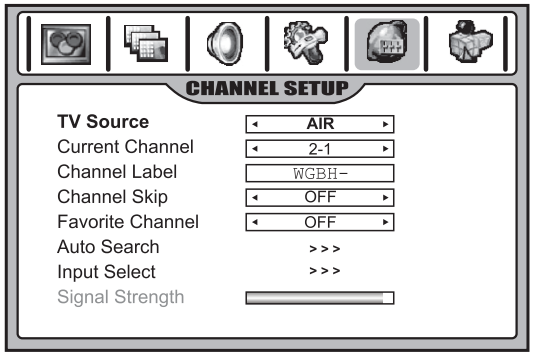
> **Note**
> If you want to stop the auto search, press **MENU**.

Skipping channels

After saving channels into memory, you can skip unnecessary channels so that only the channels you want to watch are selected with the CH+/- buttons.

To skip channels:

1. Open the CHANNEL SETUP menu.



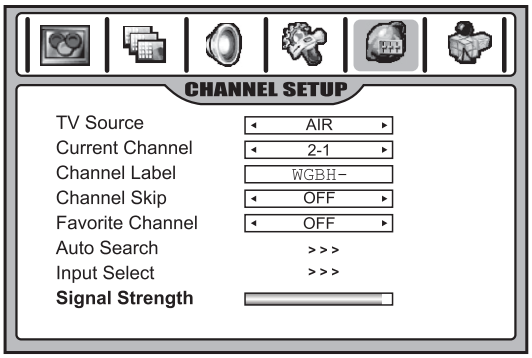
2. Highlight **Current Channel**, then press ◀ or ▶ to select an unwanted channel.
3. Highlight **Channel Skip**, then press ◀ or ▶ to change the setting to **ON**.
4. If you want to skip other unwanted channels, repeat Steps 2-3.
5. Press **EXIT** to exit. The channels you specified will be skipped the next time you press the CH+/- buttons.

Checking the DTV signal strength

You can check the DTV signal strength bar to check the strength of your DTV signal and to determine whether you need to adjust your antenna or digital cable input. The stronger the signal strength, the less likely you are to experience picture degradation.

To check DTV signal strength:

- Open the **CHANNEL SETUP** menu. At the bottom of the screen, the Signal Strength bar is displayed, indicating the strength and quality of signal for the current DTV channel.

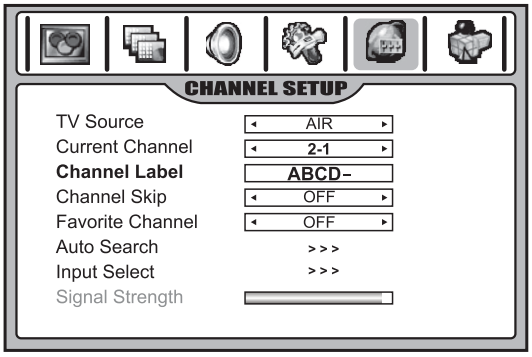


Adding a channel label

You can assign a name to analog channels.

To add a label to a channel:

1. Navigate to the **CHANNEL SETUP** menu, then highlight **Channel Label**.
2. Press **OK** to enter into channel label editing mode.



3. Press ◀ or ▶ to move the cursor, and press ▲ or ▼ to select the character.
4. Press **MENU** to exit the editing mode.
5. Press **EXIT** button to return to TV viewing.

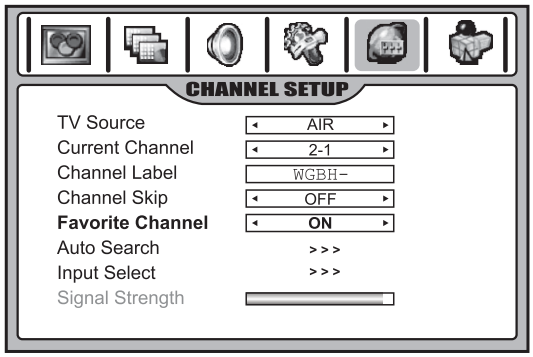
Note
The names of digital broadcasting channels are automatically assigned, so cannot be assigned by users.

Favorite channel setup

You can create a favorite channel list, so you can quickly and easily tune to your favorite channels. You can program up to ten channels.

To create a Favorite channel list:

1. Open the **CHANNEL SETUP** menu.
2. Highlight **Current Channel**, then press ◀ or ▶ to select your favorite channel.
3. Highlight **Favorite Channel**, then press ◀ or ▶ to select **ON**.



4. Repeat the above steps to set more favorite channels (up to ten).
5. To access your favorite channels, press **FAVORITE**, press ▲ or ▼ to select the channel, then press **OK** to tune to that channel.

Selecting channels

Information about USA channel numbering

- ATSC/PSIP channels have two-part channel numbers:
  - Major channel number (the “5” in channel 5-1”)
  - Minor channel number (the “1” in channel “5-1”)
- In the United States, the major channel number is usually the same for both analog and digital channels. (It is equal to the NTSC channel number for existing broadcasters.) A minor channel number of 0 is used for a broadcaster’s analog channel.

Example:

- Original NTSC channels for Des Moines, Iowa:
  5, 8, 11, 13, 17
- Possible NTSC + ATSC Channels for Des Moines:
  5-0, 8-0, 11-0, 13-0, 17-0 (channel numbers for existing analog channels)
- 5-1, 5-2, 8-1, 8-2, 8-3, 8-4, 13-1 (channel numbers for digital channels)

Using the CH+/- buttons

To use the CH+/- buttons:

- Press **CH+** or **CH-**. The TV cycles among all available channels found (but skipping the channels that are set to be skipped).

Using the number pad

- Press the number buttons (0-9) and the dash (-) button to go directly to that channel.

For example, if you want to select channel 8-3, press **8-3** on the remote control. (Make sure that you press the buttons within three seconds of each other, or the channel won't be entered correctly.)

Note
In some situations, virtual channel numbers do not correspond to physical frequencies.

- To select an analog channel, you can directly input its major channel number without entering the minor channel number (0).

Switching between two channels

To switch between two channels:

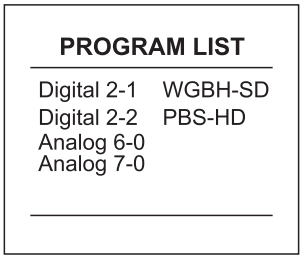
- Press ↻ (Last). The TV tunes to the last channel you viewed. Press again to switch back to the original channel.

Selecting a channel using the Program list

After auto-search, a program (channel) list is created. You can select channels from the program list.

To select a channel using the Program list:

1. Press **LIST**. The PROGRAM LIST opens.
2. Press ▲ or ▼ to highlight the channel, then press **OK** to select.



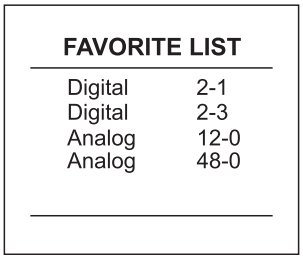
Note
The above illustration is only an example. Your screen may vary.

Selecting a channel using the Favorite list

If you have created your Favorite channel list, you can use the list to tune to your favorite stations.

To select a channel using the Favorite list:

1. Press **FAVORITE**. The Favorite list opens.
2. Press ▲ or ▼ to highlight the channel, then press **OK** to select.

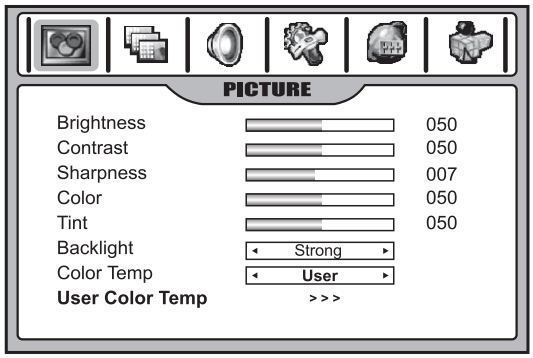


Note
- Information displayed in this list is only for the channel being viewed in the main window.
- The above illustration is only an example. Your screen may vary.

Adjusting picture quality

Customizing the picture

1. Press **MENU** to display the Main Menu.
2. Press ◀ or ▶ to display the PICTURE menu page, then press ▼ to enter the menu.

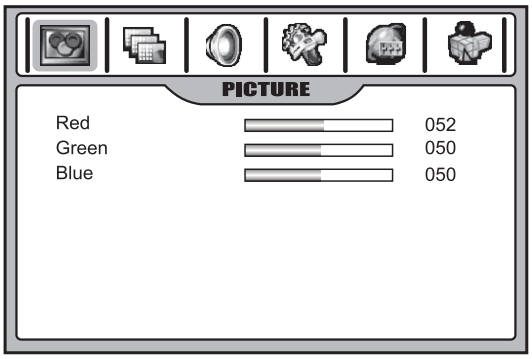


Note
The OSD illustrations shown are as the menu appears in TV mode. The menu items may appear different when the TV is in a different mode.

3. Press ▲ or ▼ to select a setting, then press ◀ or ▶ to adjust the setting's value.

Option		Function	Controls
Brightness		Adjusts screen brightness for easier viewing of a dark picture, such as night scenes and dark objects.	▶ lighter ◀ darker
Contrast		Adjusts image contrast.	▶ stronger ◀ weaker
Sharpness		Adjusts and improves image sharpness.	▶ sharper ◀ softer
Color		Adjusts color saturation.	▶ stronger ◀ weaker
Tint		Adjusts tint.	▶ greenish ◀ purplish
Backlight		Adjusts panel backlight brightness.	Strong/Weak/ Medium
Color Temperature		Adjusts the color temperature of the image. Set to **Warm** (to enhance "hotter" colors such as red), or set to **Cool** to see less intense colors with more blue.	Cool/Warm/User
User Color Temperature	Red	Adjusts the red of the image.	
	Green	Adjusts the green of the image.	
	Blue	Adjusts the blue of the image.	

4 When **Color Temp** is set to **User**, you can enter into a User Color Temp sub-menu to customize the color temperature.



5 Press **EXIT** to return to TV viewing.

Selecting the picture mode

You can select the picture quality instantly among three preset modes and one user-set mode.

To select the picture quality:

- Press the **PICTURE** button repeatedly to select a picture setting. You can select:
  - **NATURE**: Select for a normal picture.
  - **SOFT**: Select for a finely detailed picture.
  - **BRIGHT**: Select for a bright picture.
  - **USER**: The picture quality you set.

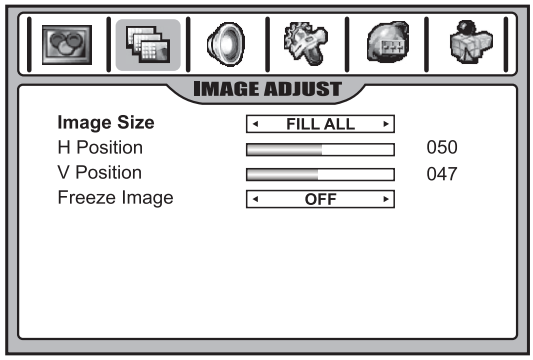
Adjusting the image

Adjusting image aspect ratio

You can choose the aspect ratio (display proportions) according to your video signal type or personal preference.

To adjust the image aspect ratio:

1 Press the **ZOOM** button repeatedly to select the desired aspect ratio. You can also adjust Image size in the IMAGE ADJUST menu.



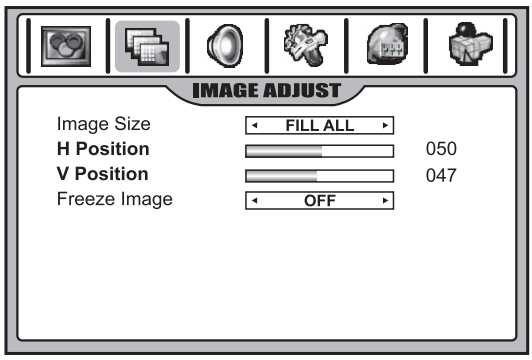
You can select:

- **NORMAL**
  Selects the correct aspect ratio to match the source's image. (4:3 to 4:3, 16:9 to 16:9)
- **WIDE**
  Stretches the picture horizontally at the edges, while maintaining a good aspect ratio at the center of the screen.
- **ZOOM**
  Magnifies the picture while maintaining correct screen proportions.
- **FILL ALL**
  Displays a full-screen picture.

Adjusting screen position

To adjust the screen position:

1 Navigate to the **IMAGE ADJUST** menu.



2 Highlight **H Position** or **V Position**, then press ◀ or ▶ to adjust the settings.

Note
You can adjust screen position only for analog channels. It's unnecessary to adjust screen position for digital channels.

Freezing the picture

You can freeze the picture on the screen. Although a non-moving picture remains on the screen, the video source will still be playing in the background (unless you pause playback).

To freeze the picture:

1 Press the **FREEZE** button. The image freezes on the screen. Press **FREEZE** again to resume viewing the video playback.

2 You can also set **Freeze Image** to **ON** in the IMAGE ADJUST menu to freeze the picture. To restore, set it to **OFF**.

Note
If a fixed image is displayed on the screen for a long time, that fixed image may become imprinted on the screen and remain visible.

Adjusting sound

Adjusting the volume

To adjust the volume:

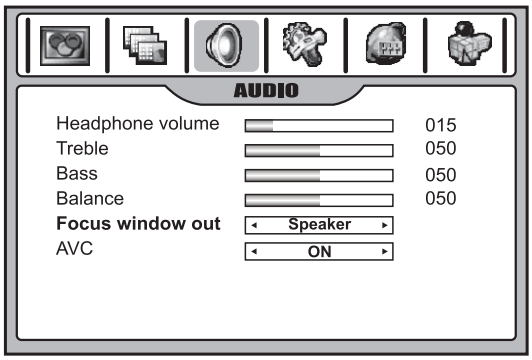
- Press the **VOL+** or **VOL-** buttons.

To mute the volume:

- Press the **MUTE** button to temporarily turn off all sound. Press the **MUTE** button again to restore sound.

Customizing the sound

1. Press **MENU** to display the main menu.
2. Press ◀ or ▶ to display the AUDIO menu page, then press ▼ to enter the menu.



3. Press ▲ or ▼ to select a setting, then press ◀ or ▶ to adjust the setting.
4. Press **EXIT** to return to TV viewing.

Option	Function	Controls
Headphone volume	Adjusts headphone volume.	▶ stronger ◀ weaker
Treble	Adjusts treble (high sounds).	▶ stronger ◀ weaker
Bass	Adjusts bass (low sounds)	▶ stronger ◀ weaker
Balance	Adjusts volume balance (left and right volumes).	▶ Higher volume from right speaker. ◀ Higher volume from left speaker.
Focus window out (PIP or PBP mode only)	In twin window mode (PIP or PBP), if **Speaker** is selected (default), the focus window's sound is output from speakers while the other window's sound is output from the headphones jack. If **Headphone** is selected, then the focus window's sound is output from the headphones jack, while the other window's sound is output from speakers. If **Both** is selected, then the focus window's sound is output from speakers and the headphone jack. (The other window's sound is automatically set to **None**).	Speaker/ Headphone/ Both
AVC (auto volume control)	Each broadcasting station has its own signal conditions, which can make it necessary to adjust the volume every time the channel is changed. Turning AVC **On** lets you automatically adjust the volume of the channel you want by lowering the sound output when the modulation signal is high or by raising the sound output when the modulation signal is low.	ON/OFF

Note

- The menu items differ, depending on the current TV mode.
- The Focus Window Out menu is available only in a twin-window mode (PIP or PBP) and either window program is not in Rating Blocked mode. If **Both** is selected and, later, either window program enters a Rating Blocked mode, the sound mutes. To cancel mute, exit the Rating Blocked state for the program, then change this setting to a different value.
- The main picture is the default focus window. You can select the sub-picture as the focus window by pressing **OK**. A green border appears around the focus window.

Selecting the sound mode

You can quickly select the sound quality from three preset modes and one user-set mode.

To select a sound mode:

- Press the **AUDIO** button repeatedly to select the sound quality you want. You can select:
  - **NEWS**: Select for a speech or conversation program.
  - **MOVIE**: Select for a movie program.
  - **MUSIC**: Select for a music program.
  - **USER**: The sound quality you set.

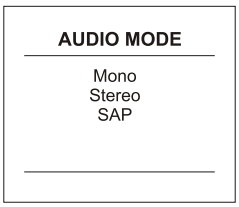
Setting up Stereo/SAP broadcasts

This TV can receive MTS stereo programs and any SAP (Secondary Audio Program) that may accompany the stereo program. This type of signal is available only from analog channels.

You can select **Stereo** or **SAP** only when the TV station transmits these signals. Mono sound is automatically received if the broadcast is only in monophonic. You can also select **Mono** if you are having difficulty receiving a stereo signal.

To select the MTS/SAP audio mode:

1. When viewing an analog channel, press the **MTS/SAP** button. The AUDIO MODE menu opens.



2. Press ▲ or ▼ to select MTS mode you want (**Mono**, **Stereo** or **SAP**), then press **OK** to confirm.

Note

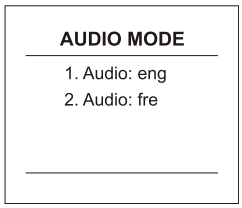
In a multi-window mode, Stereo or SAP can be selected only for the main picture.

Selecting the digital audio mode

DTV can simultaneously transmit many audio tracks (for example, simultaneous translations of the program into foreign languages). The availability of these optional audio tracks depends upon the program. A digital audio mode is only available while the TV is in DTV mode.

To select the digital audio mode:

1. When viewing a digital channel, press the **MTS/SAP** button. The AUDIO MODE menu opens.



2. Press ▲ or ▼ to select the audio mode you want, then press **OK** to confirm.

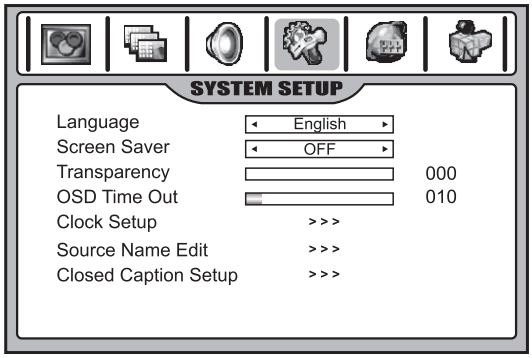
Note
In a multi-window mode, the MTS/SAP button can only be used for the main picture.

Changing system settings

You may change systems such as OSD language, screen saver, and menu transparency.

To change system settings:

1. Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to display the SYSTEM SETUP menu page.
2. Press ▼ to enter the menu.



3. Press ▲ or ▼ to select a setting, then press ◀ or ▶ to adjust the setting or enter a sub-menu. In some settings and menus, you must also press **OK** to confirm or toggle a setting.
4. Press **EXIT** to return to TV viewing.

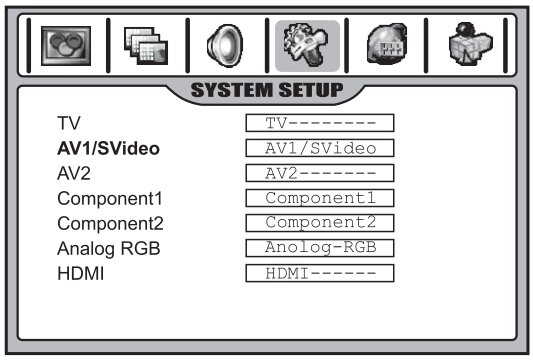
Option	Function
Language	Selects the OSD menu language.
Screen Saver	While the Screen Saver is on, the TV displays the message “No Signal” when no signal has been received for several seconds.
Transparency	Adjusts menu transparency.
OSD Time Out	Selects the length of time the OSD displays without any input before turning off.
Clock Setup	Sets the auto clock, manual clock, and On/Off timer.
Source Name Edit	Lets you edit the source name of channels for your personal preference.
Closed Caption Setup	Select Closed Caption mode. Also lets you customize the format of captions from DTV programs

Editing the video source names

You can name the video sources to make your input source selection easier.

To edit video source names:

1. Navigate to the **SYSTEM SETUP** menu, then highlight **Source Name Edit**.
2. Press ▼ to enter the menu.



3. Press ▲ or ▼ to select the source you want to edit, then press **OK** to enter into source name editing mode.
4. Press ◀ or ▶ to move the cursor, and press ▲ or ▼ to select a character.
5. Press **MENU** to exit the editing mode.

Note
TV source can’t be edited.

Setting the clock and timers

Setting Auto Clock

Auto Clock sets the current time automatically from a digital channel signal. The digital channel signal includes information for the current time provided by the broadcasting station.

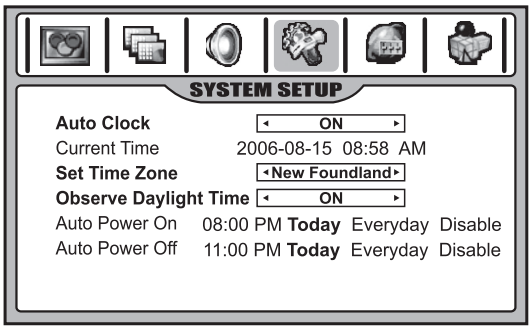
If the current time is set incorrectly by Auto Clock, set the clock manually.

Note
If the TV loses power, the time is reset.

To set Auto Clock:

1. Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to display the SYSTEM SETUP menu page.
2. Press ▼ to enter the menu.

3 Highlight **Clock Setup**, then press ◀ or ▶ to enter the menu.


SYSTEM SETUP
Auto Clock ON
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone New Foundland
Observe Daylight Time ON
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

4 Highlight **Auto Clock**, then press ◀ or ▶ to turn Auto Clock **ON**.

5 Highlight **Set Time Zone**, then press ◀ or ▶ to select your viewing area time zone: **Atlantic**, **New Foundland**, **Samoa**, **Hawaii**, **Alaska**, **Pacific**, **Mountain**, **Central**, or **Eastern**.

6 If your viewing area observes Daylight Saving Time, set **Observe Daylight Time** to **ON** in the menu

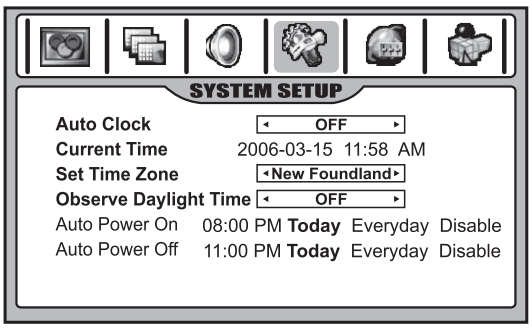
Setting the clock manually

If the current time setting is wrong, reset the clock manually. If the TV loses power, the clock is reset.

To manually set the clock:

1 Navigate to the SYSTEM SETUP menu, then to the Clock Setup sub-menu.

2 Highlight **Auto Clock**, then press ◀ or ▶ to select **OFF**.


SYSTEM SETUP
Auto Clock OFF
Current Time 2006-03-15 11:58 AM
Set Time Zone New Foundland
Observe Daylight Time OFF
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

3 Press ▲ or ▼ to highlight **Current Time**, then press ◀ or ▶ to select either the year, date, or time option.

4 Press the number buttons to set the year, date, and time. To select **AM** or **PM**, move the cursor to the appropriate position, then press **OK** to toggle.

5 If your area observes Daylight Saving Time, set **Observe Daylight Time** to **ON** in the menu.

Setting the Auto On/Off timer

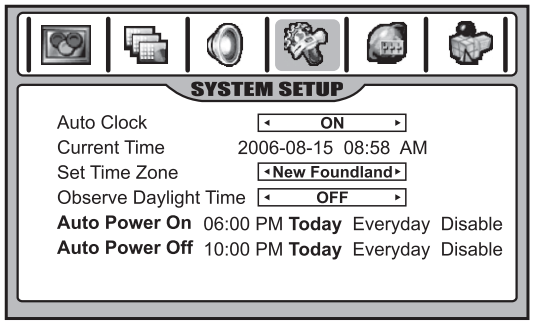
Auto Power On or Off only works if the current time has been set. The TV must be in Standby mode for Auto Power On to work.

Note
If the TV loses power, the time settings are cleared.

To set the Auto On/Off timer:

1 Navigate to the SYSTEM SETUP menu, then to the Clock Setup sub-menu.

2 Highlight **Auto Power On** or **Auto Power Off**.


SYSTEM SETUP
Auto Clock ON
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone New Foundland
Observe Daylight Time OFF
Auto Power On 06:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 10:00 PM Today Everyday Disable

3 Press ◀ or ▶ to select either the hour or minute.

4 Press the number buttons to change the time. To select **AM** or **PM**, move the cursor to the appropriate position, then press **OK** to toggle.

- If you want the timer to work only today, highlight **Today**, then press **OK** to activate it (displayed in purple).
- If you want the timer to work every day, select **Everyday**, then press **OK** to activate it (displayed in purple).
- To cancel the timer, select **Disable**, then press **OK** to activate it (displayed in purple).

5 Press **EXIT** to return to TV viewing, or press **MENU** to return to the previous menu.

Setting the Sleep timer

The Sleep timer lets you select the amount of time before your TV turns off automatically. This setting is cleared when the TV is turned off.

To set the Sleep timer:

1 Press the **SLEEP** button repeatedly to cycle through the available times.

2 To cancel the timer, press **SLEEP** repeatedly until **OFF** is selected.

Viewing Closed Captions

This TV can display the closed captions that are broadcast with many TV programs. These captions are usually subtitles for the hearing impaired or are foreign language translations. All VCRs record the closed caption signal from television programs, so home-recorded videotapes can also provide closed captions. Also, most pre-recorded commercial videotapes provide closed captions. Check for the closed caption symbol in your television schedule and on the tape packaging: CC

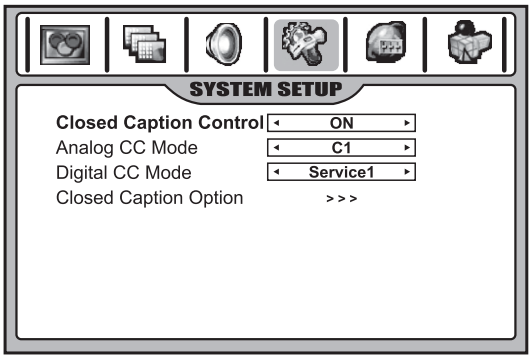
Note

- Closed Captioning works only in TV and AV modes.
- Not all programs and videos offer Closed Captioning. Look for the Closed Captioning symbol to ensure that captions are available.

Setting up Closed Captioning

To set up Closed Captioning:

1. Press **CCD** repeatedly to select **Caption ON**, **MUTE ON**, or **OFF**.



- **MUTE ON** shows the captions (if available on program) when the TV sound is muted.
- You can also navigate to the SYSTEM SETUP men, then to the Closed Caption Setup sub-menu, and select **Closed Caption Control**. Next, press ◀ or ▶ to select **Caption ON**, **MUTE ON**, or **OFF**.

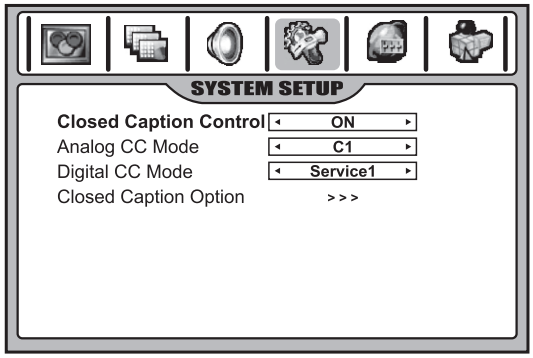
Selecting analog or digital modes

Captions and text, if provided by the broadcaster, are available for both digital and analog channels.

Select a caption mode for displaying captioning information. Analog captions display information on the screen (usually the program dialog). Text from digital modes displays information, usually at the bottom of the screen, and is used for a data service (generally not program related).

To select digital or analog modes:

1. Navigate to the SYSTEM SETUP menu, then highlight **Closed Caption Setup**.
2. Press ▼ to enter the menu.



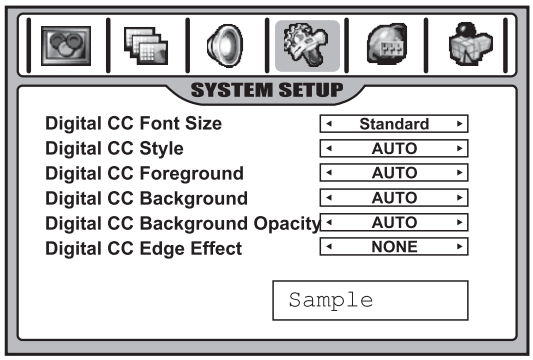
3. Highlight **Analog CC Mode**, or **Digital CC** Mode. then press ◀ or ▶ to select the mode.

Customizing Closed Captioning

You can customize the digital closed captions that appear on your screen.

To customize digital Closed Captions:

1. Navigate to the SYSTEM SETUP menu, then highlight **Closed Caption Setup**.
2. Press ▼ to enter the menu.
3. Highlight **Closed Caption Option**, then press ◀ or ▶ to enter the sub-menu.



4. Press ▼ or ▲ to select the item you want to change, then press ◀ or ▶ to customize the setting to your preference. A preview sample at the bottom of the screen lets you see the effect your change will have on the captions' appearance.

   You can change the following settings:

   - **Font Size**: Sets the size of the words.
   - **Style**: Sets a style for the words.
   - **Foreground**: Sets a color for the text.
   - **Background**: Sets a background color.
   - **Background Opacity**: Sets the opacity of the background color. A low opacity means a high transparency (the screen image shows through the background).
   - **Edge Effect**: Sets an edge effect.

Setting parental controls

Parental controls allow TV programs and movies to be restricted and TV usage to be controlled based on ratings data. It prevents children from watching violent or sexual scenes that may be harmful.

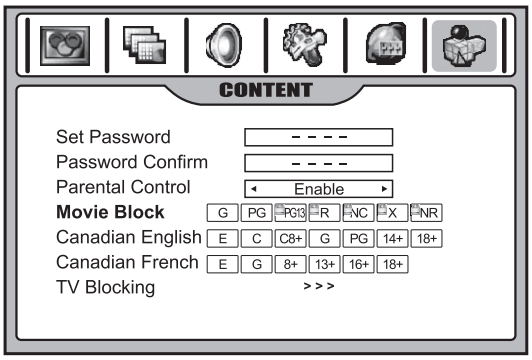
Restriction of TV programs includes two ratings that contain information about the program: the MPAA rating and the TV Parental Guidelines. MPAA ratings are based on age appropriateness. TV Parental Guidelines are based on age and content.

Since a TV program may use either the MPAA rating or the TV Parental Guidelines, both should be adjusted for complete control.

Understanding movie ratings (MPAA)

Rating	Description
G	GENERAL AUDIENCES. All ages admitted.
PG	PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED. Some material may not be suitable for children.
PG-13	PARENTS STRONGLY CAUTIONED. Some material may be inappropriate for children under 13.
R	RESTRICTED. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.
NC	NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED.
X	X Rating is an older rating, similar to NC-17, but may be encoded in the data of older movies.
NR	NOT RATED.

For example, if you block PG-13 in the MPAA ratings, the higher ratings of R, NC, X, and NR are automatically blocked.



Understanding TV ratings

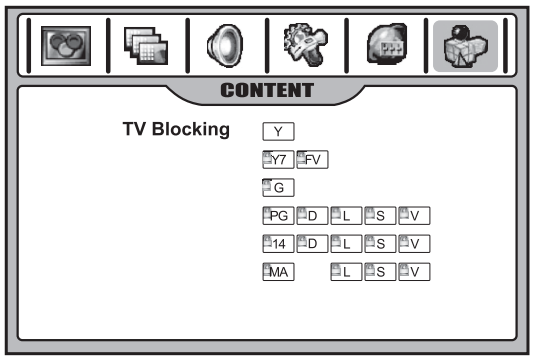
TV ratings include two components: a general criteria (age-based) and a detailed criteria (content-based). The content-based ratings include the following:

- D: Sexually suggestive dialog
- L: Adult language
- S: Sexual situations
- V: Violence
- FV: Fantasy violence

Rating		Content-based				
		D	L	S	V	FV
Age-based	Y (All children)	×	×	×	×	×
	Y7 (Direct to Older Children)	×	×	×	×	•
	G (General Audience)	×	×	×	×	
	PG (Parental Guidance Suggested)	•	•	•	•	
	14 (Parents Strongly Cautioned)	•	•	•	•	
	MA (Mature Audience Only)		•	•	•	
	× = Content rating can be set, but this rating is not normally broadcast by TV stations. • = Content rating can be set.					

Note

- Age-based ratings can be modified by the content-based ratings, but only in the combinations indicated by a "•" in the table above.
- Choosing lower age-based rating blocks the higher age-based ratings regardless of content ratings settings.
  For example, when **Y7** in the age-based rating is set to **BLOCK**, the higher ratings of G, PG, 14, and MA are automatically blocked. In addition, D, L, S, V, and FV-content programs are automatically blocked.

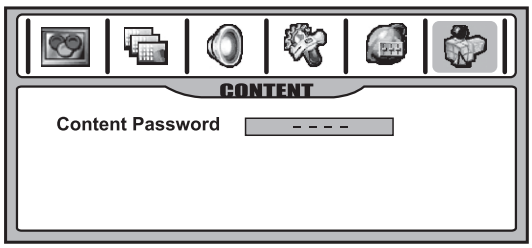


Setting up the Parental Control password

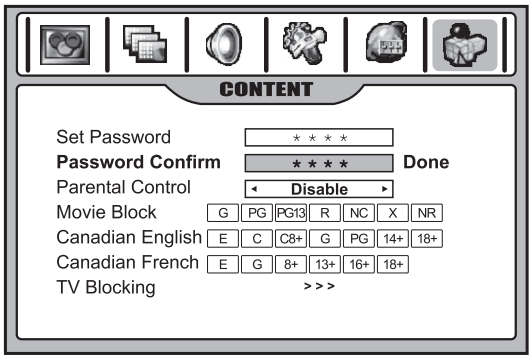
To use Parental Controls, you must first set your password.

To set your password:

1. Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to open the CONTENT menu.
2. Press ▼ to enter the menu.



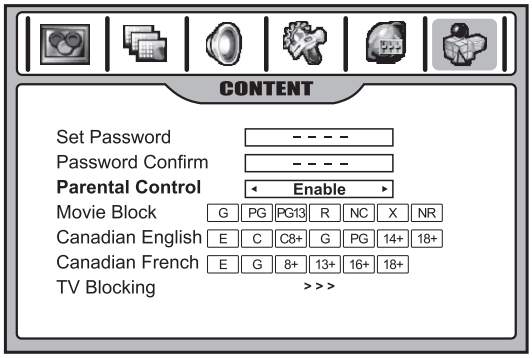
3 Enter the four-digit password as requested (the factory preset password is **1111**). The entire CONTENT menu appears.


CONTENT
Set Password * * * *
Password Confirm * * * * Done
Parental Control Disable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

4 Highlight **Set Password**, enter a new password, then enter it again to confirm. Your new password has been created.

Enabling Parental Controls

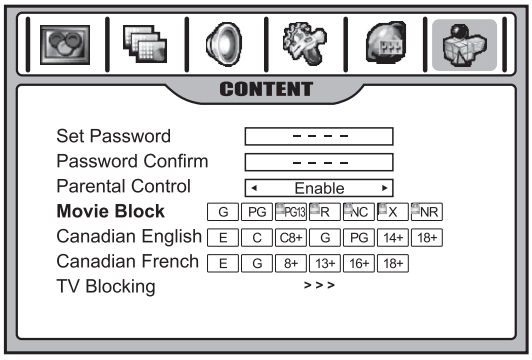
1 Use the password to access the CONTENT menu.


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2 Highlight **Parental Control**, then press ◀ or ▶ to select **Enable**. The blocking scheme you set up is enabled. If you want to disable the blocking scheme, select **Disable**.

Setting up MPAA ratings

1 Use the password to access the CONTENT menu.


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

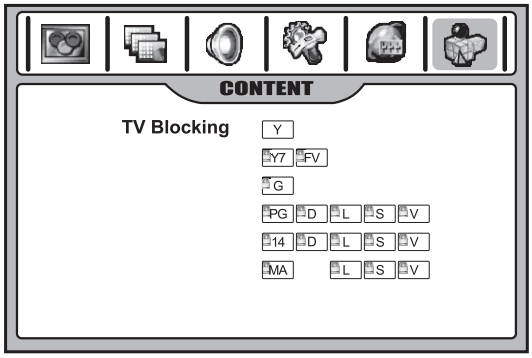
2 Highlight **Movie Block**, press ◀ or ▶ to select the rating you want, then press **OK** to either block the rating (a lock icon appears) or unblock (no lock icon).

For example, when PG13 in the age-based rating is blocked, this automatically blocks the higher ratings R, NC, X, and NR.

Setting up TV ratings

1 Use the password to access the CONTENT menu.

2 Highlight **TV Blocking**, then press ◀ or ▶ to enter the menu.



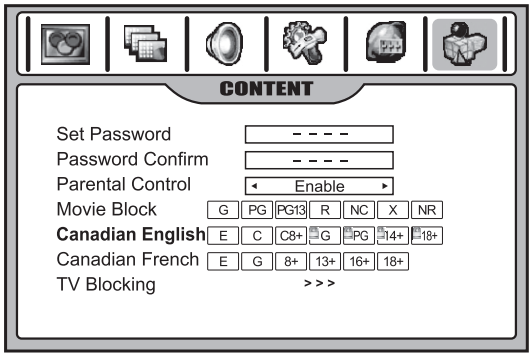
3 Within the menu, press ▼, ▲, ◀, or ▶ to select, then press **OK** to either block (a lock icon appears) or unblock (no lock icon).

For example, when Y7 in the age-based rating is set to BLOCK, this automatically blocks the higher ratings: G, PG, 14, and MA. Also, D, L, S, V, and FV in Content are automatically blocked.

4 Press **EXIT** to return to TV viewing, or press **MENU** to return to the previous menu.

Setting up Canadian English ratings

1 Use the password to access the CONTENT menu.


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2 Highlight **Canadian English**, press ◀ or ▶ to select the rating you want, then press **OK** to either block the rating (a lock icon appears) or unblock (no lock icon).

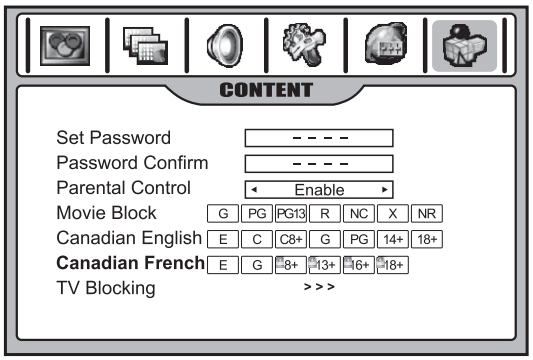
3 Press **EXIT** to return to TV viewing, or press **MENU** to return to the previous menu.

Canadian English Ratings	
E	Exempt—Exempt programming includes news, sports, documentaries and other informational programming, talk shows, music videos, and variety programming.
C	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity, or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity, or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.

Canadian English Ratings	
PG	Parental Guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18+	Intended for viewers 18 years and older and might contain depictions of violence.

Setting up Canadian French ratings

1. Use the password to access the CONTENT menu.



2. Highlight **Canadian French**, press ◀ or ▶ to select the rating you want, then press **OK** to either block the rating (a lock icon appears) or unblock (no lock icon).
3. Press **EXIT** to return to TV viewing, or press **MENU** to return to the previous menu.

Canadian French Ratings	
E	Exempt—Exempt programming.
G	General—Programming intended for audiences of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8+	8+ General—Not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13+	Programming may not be suitable for children under the age of 13. Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16+	Programming may not be suitable for children under the age of 16. Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18+	Only for adult viewing—Could contain frequent violent scenes and extreme violence.

Setting up RRT5 criteria ratings

If the broadcasting program uses RRT5 (Rating Region Table-Region5) criteria rating in accordance with the FCC Rules, its rating can be downloaded to this TV and can be used for parental controls.

To set up RRT5 ratings:

1. Use the password to access the CONTENT menu.
2. Highlight the rating choice at the last line of the menu screen, then press ◀ or ▶ to enter the menu. Ratings and additional options appear on the screen.
3. Within the menu, press ▼, ▲, ◀, or ▶ to select a rating's submenu, or highlight **RESET** to reset all ratings. (After resetting, the rating will still appear if it continues to be broadcast by the TV station.)
4. Press **OK** to either block (a lock icon appears) or unblock (no lock icon) a rating.
5. Press **EXIT** to return to TV viewing, or press **MENU** to return to the previous menu.

Note
The actual menu options of this rating vary, depending on the broadcaster.

Using picture-in-picture

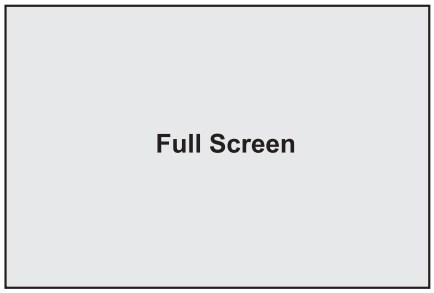
To select multi-window modes:

- Press the **PIP** button repeatedly (within three seconds of each press) to select the multi-window mode you want. You can choose **PIP**, **PBP**, **POP**, and **Full Screen** modes.

Note
If you wait longer than three seconds between PIP button presses, and when the current view is a multi-window mode, press **PIP** again, and the screen changes to full screen mode.

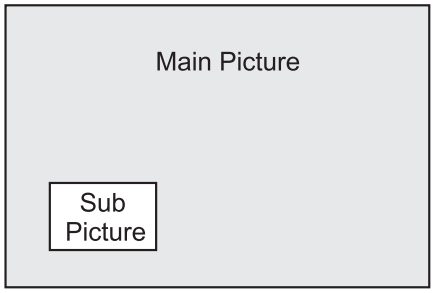
Full screen

In Full Screen mode, only one window appears.



PIP (picture-in-picture)

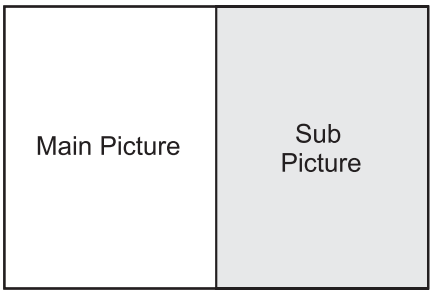
PIP lets you view two different pictures on your TV screen at the same time. One picture will be large, and the other picture will show a smaller image.



Note
The main picture source can be any video type except HDMI, but the sub-window can display only analog TV channels or A/V programs.

PBP (picture-by-picture)

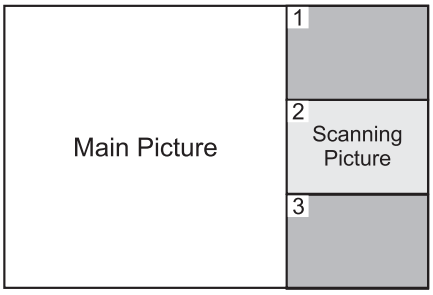
PBP mode splits the screen into two, allowing two pictures to be shown on the TV screen at the same time. Each picture is given half the screen.



Note
The main picture source can be any video type except HDMI, but the sub-window can display only analog TV channels or A/V programs.

POP (picture-out-of-picture)

You can use POP to scan the programs of all memorized channels on the three mini-windows, while the main window displays the current program.

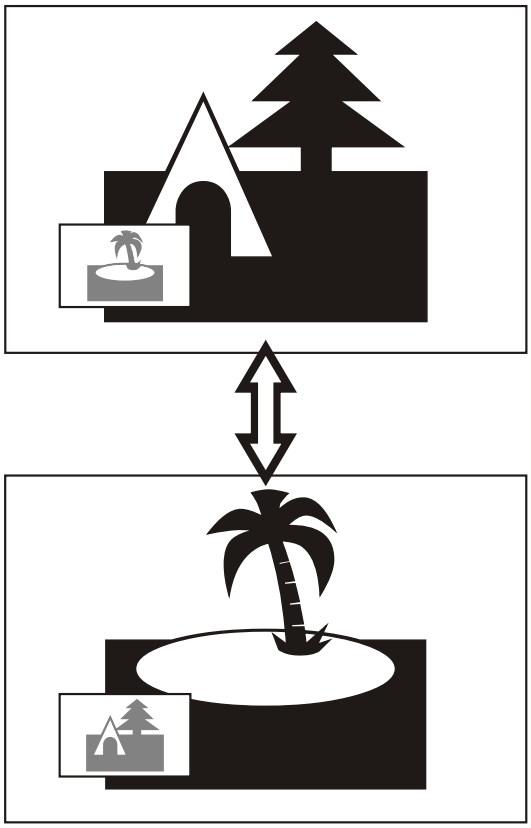


Note
The main picture source can be any video type except HDMI, but the sub-window can display only analog TV channels

Swapping the PIP/PBP picture

To swap the PIP/PBP picture:

1 Press the **SWAP** button.

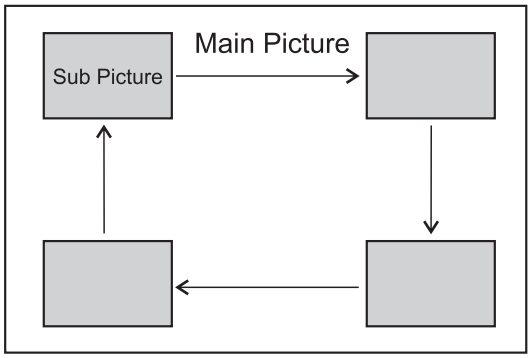


Note
The SWAP button works only when the main picture displays an analog TV channel or A/V program.

Selecting the PIP sub-picture position

To select the PIP sub-picture position:

1 In PIP mode, press the **P.POSITION** button to cycle through the available sub-picture positions.



Selecting the focus window

While in a multi-window mode, you can select any of the windows to make changes on the window.

To change the focus window:

1 Press **OK**. The focus changes from the main picture to any of the sub-pictures.

2 While a picture is the focus window, you can apply many operations to it such as channel select, volume control, and input source select.

3 In POP mode, you can press **OK** to select the three mini windows as a focus window. “1,2,3” appears on the screen. Before the on-screen message disappears, press **1**, **2**, or **3** on the remote control to choose the program to be displayed on the main window.

Note
Normally the main picture is the default focus window. Many (but not all) operations can be applied to the focus window.

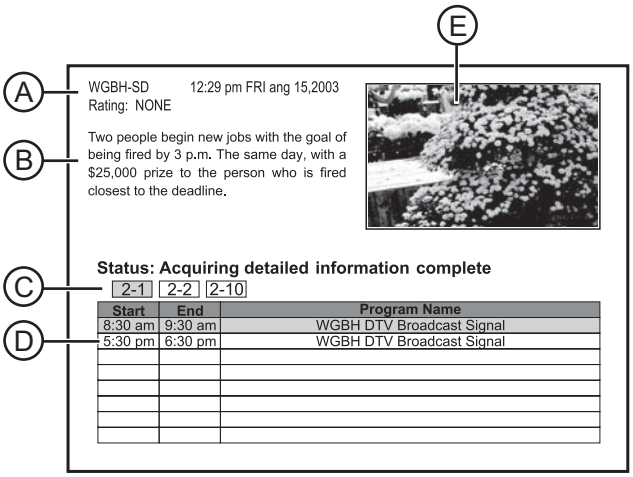
Using the electronic program guide

Your TV has an electronic program guide to help you navigate through viewing options. The electronic program guide (EPG) supplies program information, such as program lists for channels and times for available programs. Sometimes detailed program information is also available on the EPG. (The availability and the amount of program details vary. depending on the broadcaster.)

Notes
- The EPG works only with digital channels.
- To enable the EPG to work correctly, you must set the Auto Clock to ON.

To display the electronic program guide:

1 Press the **GUIDE** button. The EPG appears. (Example shown below.)


E
A
WGBH-SD 12:29 pm FRI ang 15,2003
Rating: NONE
B
Two people begin new jobs with the goal of being fired by 3 p.m. The same day, with a $25,000 prize to the person who is fired closest to the deadline.
Status: Acquiring detailed information complete
C
2-1 2-2 2-10
D
Start End Program Name
8:30 am 9:30 am WGBH DTV Broadcast Signal
5:30 pm 6:30 pm WGBH DTV Broadcast Signal

Item	Description
A	Shows current time, date, current program’s station and rating, and more.
B	Displays additional and detailed information about a particular program. (The availability of additional details depends on the broadcaster.)
C	Displays all available sub-channels within an ATSC channel.
D	Displays the currently selected sub-channel’s information, such as the program list, and start and end times of all available programs.
E	Displays a preview of the currently selected sub-channel.

2 To exit, press **GUIDE** again.

3 Press **OK** to move the focus to different windows. After a window is active, a green border appears around it and you can apply operations to it.

4 If the bottom half of the EPG is active, press ◀ or ▶ to select the channel you want. (After the channel is selected, its relevant program information is displayed).

5 Press ▲ or ▼ to select a different program at this channel. (After the program is selected, the top left window displays detailed program information, if available.)

6 If additional and detailed information about the selected program appears in the top left window, you can press **OK** to highlight it (a green border appears around it), then press ▲ or ▼ to scroll the page (if required) to view more information.

7 All available sub channels within an ATSC channel will be displayed.

Adjusting the image

Adjusting the image for PC/Component mode

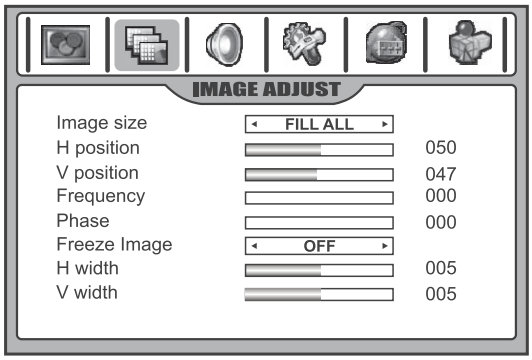
Before adjusting the image, make sure that you select the correct source (Analog RGB or Component).

To adjust the image for PC/Component mode:

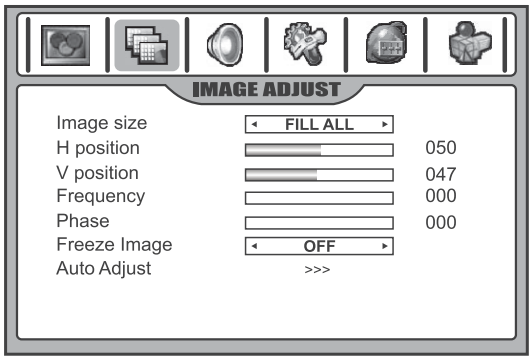
1 Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to display the IMAGE ADJUST menu page.

2 Press ▼ to enter the menu.

Menu in Component mode



Menu in PC mode



3 Within the menu, press ▲ or ▼ to select an option, then press ◀ or ▶ to adjust the setting.

Setting	Description
Image size	Selects a desired image size (aspect ratio). The choice may be different in different mode. (see “Adjusting the image” on page 27 for more information.) You can press **ZOOM** on the remote control to select the aspect ratio.
H position	Moves the image on the screen left/right.
V position	Moves the image on the screen up/down.
Frequency	Adjusts the sample frequency.
Phase	Improves the focusing of a stable image.
Freeze Image	Select **ON** to freeze the image on the screen. Select **OFF** to reactivate the image. You can press **FREEZE** on the remote control to freeze the image, and press again to restore.
H width (component mode only)	Adjusts the horizontal width of the image.
V width (component mode only)	Adjusts the vertical width of the image.
Auto Adjust (PC mode only)	Highlight **Auto Adjust**, then press ◀ or ▶ to start auto adjustment. The TV automatically adjusts the image settings, such as frequency and position.

4 Press **EXIT** to exit.

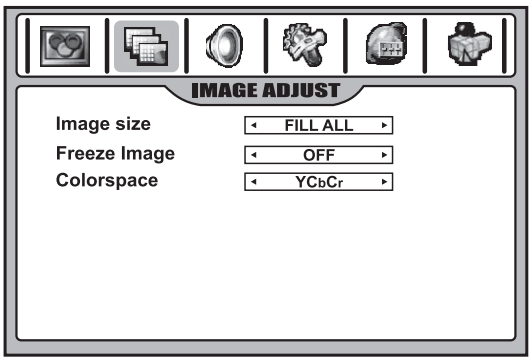
Adjusting the image for HDMI mode

Select the HDMI source before adjusting the image.

To adjust the image for HDMI mode:

1 Press **MENU**, then press ◀ or ▶ to display the IMAGE ADJUST menu page.

2 Press ▼ to enter the menu.



3 Within the menu, press ▲ or ▼ to select an option, then press ◀ or ▶ to adjust the setting.

Setting	Description
Image size	Selects a desired image size (aspect ratio). (See “Adjusting the image” on page 27 for more information.) You can press **ZOOM** on the remote control to select. When a 1080i or 1080p signal is received, this cannot be adjusted.
Freeze Image	Select **ON** to freeze the image on the screen. Select **OFF** to reactivate the image. You can press **FREEZE** on the remote control to freeze the image, and press again to restore.
Colorspace	When the TV converts a DVI signal to a HDMI signal, sometimes abnormal color appears. If this situation occurs, you can try to adjust this item.

4 Press **EXIT** to exit.

Maintaining

LCD display panel information

Markings or a retained image on the LCD panel, resulting from a fixed image being displayed for long periods of time, is not an operating defect and as such is not covered by the warranty. This product is not designed to display fixed-image patterns for extended periods of time.

Important information regarding the use of video games, computers, captions, or other fixed-image displays

The extended use of fixed-image program material can cause a permanent “shadow image” on the LCD panel.

This background image is viewable on normal programs in the form of a stationary fixed image. This type of irreversible LCD panel deterioration can be limited by observing the following steps:

- Reduce the brightness/contrast setting to a minimum viewing level.
- Do not display the fixed image for extended periods of time.
- Turn the power off when not in actual use.

Cleaning and maintenance

To clean this TV, wipe with a soft, dry cloth.

If the surfaces are extremely dirty, use a soft cloth dipped in a soap and water solution or a weak detergent solution.

- Use eyeglass cleaner to remove stubborn dirt from the LCD.
- Never use alcohol, paint thinner, or benzine to clean this TV.
- Before using a chemically treated cloth, read the instructions that came with the cloth carefully.

Care of remote control

- Keep the remote dry. If it gets wet, wipe it dry immediately.
- Use and store the remote control only in normal temperature environments.
- Handle the remote control gently and carefully. Don’t drop it.
- Wipe the remote control with a damp cloth to keep it looking like new.

Troubleshooting

Before calling for repair service, check the following items for possible remedies to an encountered symptom.

Symptoms	Possible solution
No power	• Make sure that the AC power cord is plugged into a power outlet. • Unplug the power cord, wait for 60 seconds, re-insert the plug into the power outlet, and turn on the TV again.
No picture	• Check video connections at the back of the TV to see if they are correctly connected. • Adjust the contrast and brightness settings. • Select a correct input. • Make sure that a non-compatible signal is not being input.
Good picture but no sound	• Increase the volume. • Make sure that the TV is not muted.
Good sound but poor color	• Adjust the contrast, color and brightness settings.
Poor picture	• Sometimes, poor picture quality occurs when an activated S-VHS camera or camcorder is connected while another activated peripheral is connected. In this case, turn off one of the peripherals. • make sure the room isn't too bright.
Horizontal dotted line	• This may be caused by electrical interference (such as a hair dryer, or nearby neon lights). • Turn off the equipment.
Remote operation fails	• This remote control is a universal remote control. If the remote control does not work correctly when operating the TV, try pressing the **TV** button. • Make sure the batteries have a full charge. Replace if necessary. • Clean the remote control sensor lens on the TV. • Do not use the remote control under strong or fluorescent lighting. • The batteries should be inserted with polarity (+, -) aligned according to the diagram in the battery compartment.
Snowy picture and noise	• Check the A/V connections.
No stable or not synchronized VGA picture	• Make sure that you have selected the correct VGA mode in your PC.
No output from one of the speakers	• Adjust balance in the AUDIO (SOUND) menu.
Control buttons do not work	• Method 1: Press **POWER** on the TV and wait for three seconds, then the TV turns off. Continue to wait for several seconds, then turn on the TV again. (Recommended because all of the settings you have made will not be cleared.) • Method 2: Unplug the power cord, wait for a few seconds, then plug the power cord back in and turn on the TV again. (All of the settings you have made will be cleared.)
The picture leaves "trails" or appears slightly delayed	When the TV is used in rooms (locations) with low temperature, the picture may leave trails or appear slightly delayed. This is not a malfunction, and the TV will recover when the temperature returns to normal.

Note
If your problem is not solved, turn your TV off and then on again.

Warning
Never attempt to repair a defective TV yourself.

Troubleshooting the remote control

Symptom	Possible solution
LED does not blink when a button is pressed	Replace the batteries.
LED blinks when a button is pressed, but device does not respond	Make sure that you are at less than 15 feet (4.6 meters) from the device, and that you point the remote control at the remote sensor on the device.
LED blinks one long blink	You pressed an incorrect button. Start the procedure over again.
Remote control does not control a device or only controls some features of the device	Make sure that the device has a remote sensor, then try another code.
No volume on a device	See "Programming the volume lock" on page 17.

Specifications

Power supply	AC 100-240V 50/60 Hz
Power consumption	250 W (maximum)
Screen	42"
Weight	80.3 lbs. (36.5 kg)
Dimensions	42.4 × 33.9 × 13.6" (107.7 × 86.106 × 34.544 cm)
Channel coverage	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125 CADTV: 1-135 DTV: 2-69
TV system	NTSC-M, ATSC
Accessories	User guide Remote control
Temperature	Storage: 32 ~ 122°F (0 ~ 50°C) Working: 41 ~ 104°F temperature: 5°C to 40°C)

Warranty

1-year limited warranty

Insignia Products (“Insignia”) warrants to you, the original purchaser of this new NS-42LCD (“Product”), that the Product shall be free of defects in the original manufacture of the material or workmanship for a period of one (1) year from the date of your purchase of the Product (“Warranty Period”). This Product must be purchased from an authorized dealer of Insignia brand products and packaged with this warranty statement. This warranty does not cover refurbished Product. If you notify Insignia during the Warranty Period of a defect covered by this warranty that requires service, terms of this warranty apply.

How long does the coverage last?

The Warranty Period lasts for 1 year (365 days) from the date you purchased the Product. The purchase date is printed on the receipt you received with the Product.

What does this warranty cover?

During the Warranty Period, if the original manufacture of the material or workmanship of the Product is determined to be defective by an authorized Insignia repair center or store personnel, Insignia will (at its sole option): (1) repair the Product with new or rebuilt parts; or (2) replace the Product at no charge with new or rebuilt comparable products or parts. Products and parts replaced under this warranty become the property of Insignia and are not returned to you. If service of Products or parts are required after the Warranty Period expires, you must pay all labor and parts charges. This warranty lasts as long as you own your Insignia Product during the Warranty Period. Warranty coverage terminates if you sell or otherwise transfer the Product.

How to obtain warranty service?

If you purchased the Product at a retail store location, take your original receipt and the Product to the store you purchased it from. Make sure that you place the Product in its original packaging or packaging that provides the same amount of protection as the original packaging. If you purchased the Product from an online web site, mail your original receipt and the Product to the address listed on the web site. Make sure that you put the Product in its original packaging or packaging that provides the same amount of protection as the original packaging.

Where is the warranty valid?

This warranty is valid only to the original purchaser of the product in the United States and Canada.

What does the warranty not cover?

This warranty does not cover:

- Customer instruction
- Installation
- Set up adjustments
- Cosmetic damage
- Damage due to acts of God, such as lightning strikes
- Accident
- Misuse
- Abuse
- Negligence
- Commercial use
- Modification of any part of the Product, including the antenna

This warranty also does not cover:

- Damage due to incorrect operation or maintenance
- Connection to an incorrect voltage supply
- Attempted repair by anyone other than a facility authorized by Insignia to service the Product
- Products sold as is or with all faults
- Consumables, such as fuses or batteries
- Products where the factory applied serial number has been altered or removed

REPAIR REPLACEMENT AS PROVIDED UNDER THIS WARRANTY IS YOUR EXCLUSIVE REMEDY. INSIGNIA SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES FOR THE BREACH OF ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY ON THIS PRODUCT, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, LOST DATA, LOSS OF USE OF YOUR PRODUCT, LOST BUSINESS OR LOST PROFITS. INSIGNIA PRODUCTS MAKES NO OTHER EXPRESS WARRANTIES WITH RESPECT TO THE PRODUCT, ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES FOR THE PRODUCT, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, ANY IMPLIED WARRANTIES OF AND CONDITIONS OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, ARE LIMITED IN DURATION TO THE WARRANTY PERIOD SET FORTH ABOVE AND NO WARRANTIES, WHETHER EXPRESS OR IMPLIED, WILL APPLY AFTER THE WARRANTY PERIOD. SOME STATES, PROVINCES AND JURISDICTIONS DO NOT ALLOW LIMITATIONS ON HOW LONG AN IMPLIED WARRANTY LASTS, SO THE ABOVE LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU. THIS WARRANTY GIVES YOU SPECIFIC LEGAL RIGHTS, AND YOU MAY ALSO HAVE OTHER RIGHTS, WHICH VARY FROM STATE TO STATE OR PROVINCE TO PROVINCE.

Copyright

© 2006 Insignia. Insignia and the Insignia logo are trademarks of Best Buy Enterprise Services, Inc. Other brands and product names are trademarks or registered trademarks of their respective holders. Specifications and features are subject to change without notice or obligation.

For service and support call (877) 467-4289.

Téléviseur ACL de 42 po Insignia NS-42LCD

Table des matières

Introduction 41
Instructions de sécurité importantes 41
Fonctionnalités. 43
Installation du téléviseur 47
Fonctionnement du téléviseur 61
Entretien. 79
Problèmes et solutions. 79
Spécifications. 80
Garantie 81

Introduction

Félicitations d'avoir acheté ce produit Insignia de haute qualité. Le modèle NS-42LCD représente la dernière avancée technologique dans la conception de téléviseurs ACL et a été conçu pour des performances et une fiabilité exceptionnelles.

Instructions de sécurité importantes

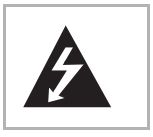
Avertissement

Afin de réduire le risque de choc électrique, ne pas enlever le couvercle (ou le panneau arrière). Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confier l'entretien à du personnel qualifié.

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, ne pas exposer ce téléviseur à la pluie ou l'humidité.

Précautions

Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la prise du cordon d'alimentation dans la fente correspondante de la prise secteur. Si la prise ne s'adapte pas, contacter un électricien afin qu'il remplace la prise secteur inadéquate. Ne pas modifier la prise du cordon d'alimentation, sinon ce dispositif de sécurité serait inopérant.



Ce symbole indique qu'une tension dangereuse, constituant un risque de choc électrique, est présente dans cet appareil. Cette étiquette est située au dos de l'appareil.

Ce symbole indique que d'importantes instructions concernant le fonctionnement et la maintenance figurent dans la documentation qui accompagne cet appareil.

Avertissement

Cet appareil utilise de la soudure étain-plomb et une lampe fluorescente contenant une petite quantité de mercure. La mise au rebut de ces matériels peut faire l'objet d'une réglementation relative à l'environnement. Pour des informations de mise au rebut ou de recyclage, contacter les autorités locales ou l'Electronic Industries Alliance sur le site www.eia.org.

Lire les instructions

Lire toutes les instructions de sécurité et d'utilisation avant d'utiliser cet appareil.

Conserver les instructions

Conserver les instructions de sécurité et de fonctionnement pour toute référence ultérieure.

Respecter les avertissements et les instructions

Respecter tous les avertissements sur cet appareil ainsi que dans les instructions d'utilisation. Toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement doivent être observées.

Eau et humidité

Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau. Par exemple près d'une baignoire, un lavabo, un évier ou un baquet à linge, dans un sous-sol humide ou près d'une piscine.

Nettoyage

Débrancher l'appareil avant tout nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyant liquide ou en aérosol. Utiliser un chiffon à poussière pour nettoyer l'extérieur de l'appareil.

Ventilation

Les fentes et ouvertures au dos et au bas du boîtier sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement fiable de l'appareil et le protéger contre toute surchauffe. Ces ouvertures ne doivent être ni bloquées ni obstruées. Elles ne doivent jamais être bloquées en installant l'appareil sur un lit, un sofa, un tapis ou toute autre surface semblable. Ne pas placer l'appareil à proximité ou au-dessus d'un radiateur ou d'une source de chaleur. Ne pas installer l'appareil dans un meuble encastré tel qu'une bibliothèque ou sur une étagère, sauf si une ventilation adéquate a été prévue ou si les instructions du fabricant ont été respectées.

Chaleur

S'assurer que l'appareil est installé à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, bouches de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

Mise à la terre ou polarisation

Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux plots, un plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre est composée de deux plots et d'un troisième de mise à la terre. Ce troisième plot, large ou rond a été prévu pour la sécurité de l'utilisateur. Si la fiche ne s'adapte toujours pas à la prise secteur, contacter un électricien afin qu'il remplace la prise inadéquate.

Protection du cordon d'alimentation

Les cordons d'alimentation électrique doivent être acheminés afin que personne ne puisse marcher dessus et qu'aucun objet posé dessus ne vienne les entraver. Prêter particulièrement attention aux points de branchement du cordon à la prise secteur et à l'endroit d'où le cordon sort de l'appareil.

Périphériques
Ne pas utiliser de périphériques non recommandés par Insignia, car ils pourraient être source de dangers.

Support
Ne pas placer cet appareil sur une table roulante, un pied, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil pourrait tomber et provoquer dans sa chute des blessures et subir de graves dommages. N'utiliser qu'avec la table roulante, le pied, le trépied, le support ou la table recommandés par le fabricant ou vendus avec le téléviseur. Pour installer l'appareil sur un support mural, observer les instructions du fabricant et utiliser un accessoire de montage recommandé par celui-ci. Si l'appareil est installé sur un meuble à roulettes, déplacer l'ensemble avec précaution. Un arrêt brusque, l'utilisation d'une force excessive et des surfaces irrégulières risquent de déstabiliser l'ensemble et de le renverser.

Foudre
Pour protéger l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant une période prolongée, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou la connexion au réseau câblé. Ceci évitera d'endommager l'appareil en cas de foudre et de variations de tension du secteur.

Entretien
L'utilisateur ne doit pas essayer de réparer cet appareil lui-même ; en effet, son ouverture ou le démontage des couvercles peut l'exposer à des tensions dangereuses et à d'autres dangers. Toutes les réparations doivent être réalisées par du personnel qualifié.

Pièces de rechange
Si des pièces doivent être remplacées, s'assurer que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant qui ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Toute substitution par des pièces non autorisées risque de provoquer un incendie, un choc électrique, des blessures ou d'autres dangers.

Surcharge
Les prises secteur et les rallonges ne doivent pas être surchargées, cela pourrait provoquer des risques d'incendie ou de choc électrique.

Pénétration d'objets ou de liquides
N'enfoncer en aucun cas un objet dans les ouvertures de l'appareil car il pourrait entrer en contact avec des tensions dangereuses ou provoquer un court-circuit à l'origine d'un incendie ou d'un choc électrique. Ne jamais répandre un liquide sur le téléviseur.

Dégâts nécessitant un entretien
Débrancher l'appareil de la prise secteur et utiliser les services d'un technicien qualifié dans les conditions suivantes :

- Lorsque le cordon d'alimentation est effiloché ou la prise endommagée.
- Si un liquide a été répandu ou des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau.
- Si l'appareil fonctionne anormalement en appliquant les instructions d'utilisation. Ne régler que les commandes décrites dans les instructions d'utilisation ; en effet, le réglage incorrect d'autres commandes pourrait provoquer des dégâts, entraînant souvent d'importantes réparations par un technicien qualifié pour rétablir le fonctionnement normal de l'appareil.
- Si le téléviseur est tombé ou s'il est endommagé de quelque façon que ce soit.
- Si l'appareil présente une détérioration marquée de ses performances.

Pièces de rechange
Si des pièces doivent être remplacées, s'assurer que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant qui ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Toute substitution par des pièces non autorisées risque de provoquer un incendie, un choc électrique, des blessures ou d'autres dangers.

Contrôle de sécurité
Après toute opération d'entretien ou réparation de cet appareil, demander au technicien d'effectuer les contrôles de sécurité de routine pour vérifier qu'il fonctionne correctement.

Source d'alimentation
Cet appareil doit fonctionner conformément à la source d'alimentation indiquée sur les étiquettes. En cas d'incertitude sur la tension d'alimentation électrique de la maison, consulter le revendeur du téléviseur ou la compagnie d'électricité.

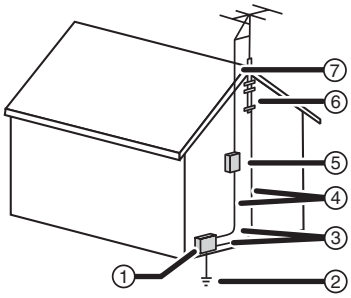
Foudre
Pour protéger l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant une période prolongée, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou la connexion au réseau câblé. Ceci évitera d'endommager l'appareil en cas de foudre et de variations de tension du secteur.

Protection de l'écran
L'écran du téléviseur est en verre. Ne pas laisser tomber l'appareil ou heurter l'écran en verre. Si l'écran se brise, prendre garde à ne pas se blesser avec les morceaux de verre.

Pixels défectueux
L'écran de cet appareil est conçu pour afficher des images fines détaillées. Il peut arriver que certains pixels non actifs apparaissent sur l'écran sous forme de points fixes bleus, verts ou rouge. Ceci est normal et n'affecte pas la performance de l'appareil.

Mise à la terre d’une antenne externe

Si cet appareil est connecté à une antenne extérieure ou à un réseau câblé, vérifier que l'antenne ou la connexion au réseau câblé est mis à la terre afin de bénéficier d'une certaine protection contre les sautes de tension et les charges électrostatiques. L'article 810 du Code national de l’électricité (CNE), ANSI/NFPA Nº 70, fournit des informations relatives à la mise à la terre correcte du mât et du support, la mise à la terre du fil conducteur de l’antenne à l’unité de décharge de l’antenne, la taille des conducteurs de mise à la terre, l’emplacement de l’unité de décharge de l’antenne, la connexion aux conducteurs de terre ainsi que les normes en matière de prise de terre.



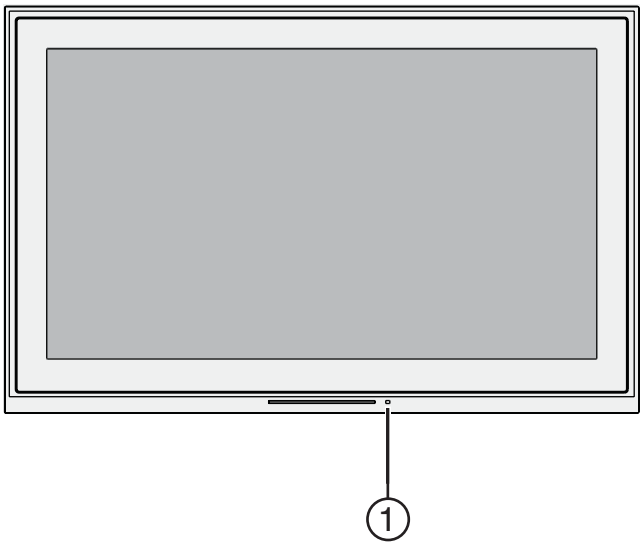
1	Equipement de la compagnie d'électricité
2	Système de mise à la terre des électrodes de la compagnie d’électricité
3	Serre-fils de mise à la terre
4	Conducteurs de mise à la terre
5	Unité de décharge de l’antenne
6	Serre-fil de mise à la terre
7	Fil conducteur de l’antenne

Avis à l'installateur de TV câblée

Le présent avis a pour objet de rappeler à l'installateur de systèmes de télévision par câble que l'article 820-40 du Code national de l'électricité contient des recommandations relatives à la mise à la masse de l'appareil et, en particulier, stipule que la terre du câble doit être connectée au système de mise à la terre de l'immeuble, aussi prêt que possible du point d'entrée du câble.

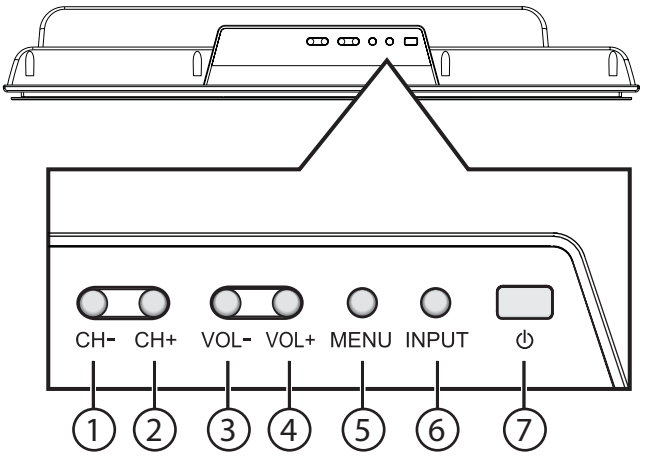
Fonctionnalités

Arrière du téléviseur



Élément	Description
1	Capteur de la télécommande — Pointer la télécommande vers le capteur de télécommande en utilisant les touches.

Dessus du téléviseur

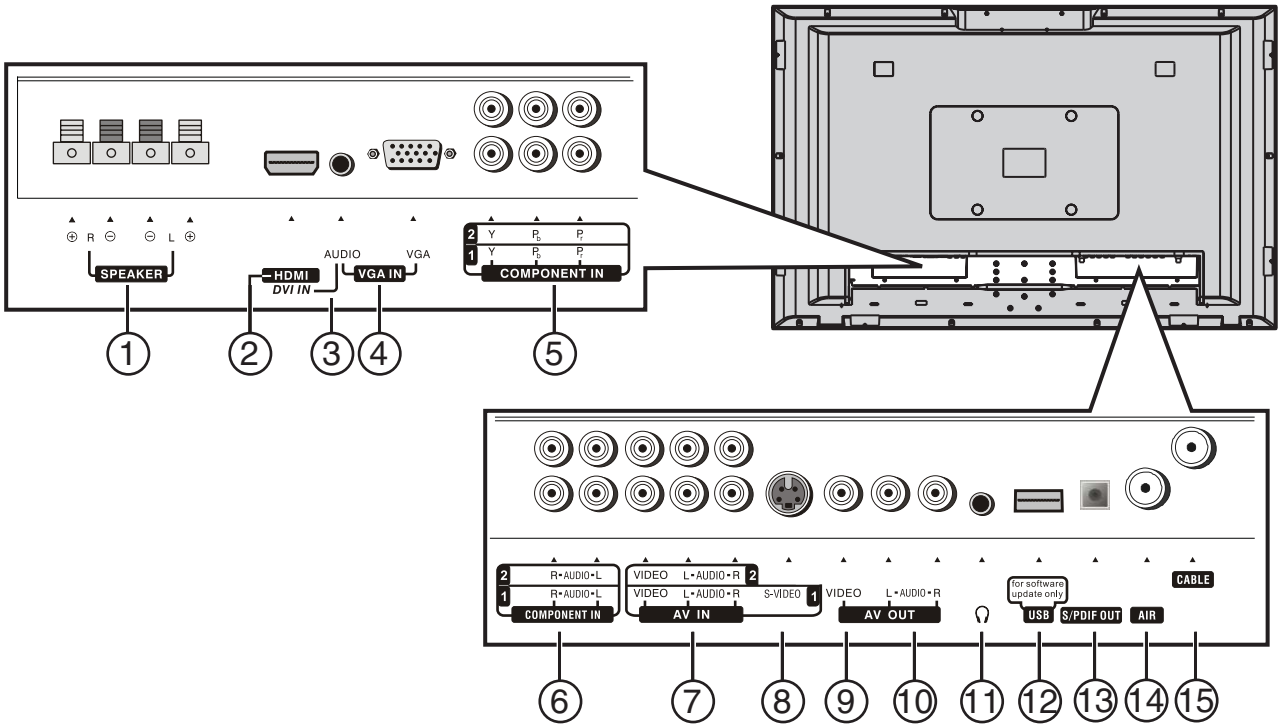


Élément	Description
1-2	CH-/CH+ — Permettent de changer de canal. Dans le menu OSD, permettent de mettre les options en surbrillance.
3-4	VOL-/VOL+ — Permettent de modifier le volume sonore. Dans le menu OSD, permettent de régler la valeur d'une option.
5	MENU — Permet d'accéder à la page principale du menu OSD.
6	ENTRÉE — Permet de sélectionner la source d'entrée du signal.
7	MARCHE/ARRÊT — Permet de mettre le téléviseur en marche (sortie du mode veille) ou pour le mettre en mode veille (sortie du mode marche).

Remarques

- Les touches POWER (Marche/Arrêt), CH+/-, VOL+/-, INPUT (Entrée) et MENU sur le téléviseur ont les mêmes fonctions que les touches correspondantes sur la télécommandes.
- Ce guide de l'utilisateur décrit les procédures sur la base de l'utilisation de la télécommande et non des commandes du téléviseur.

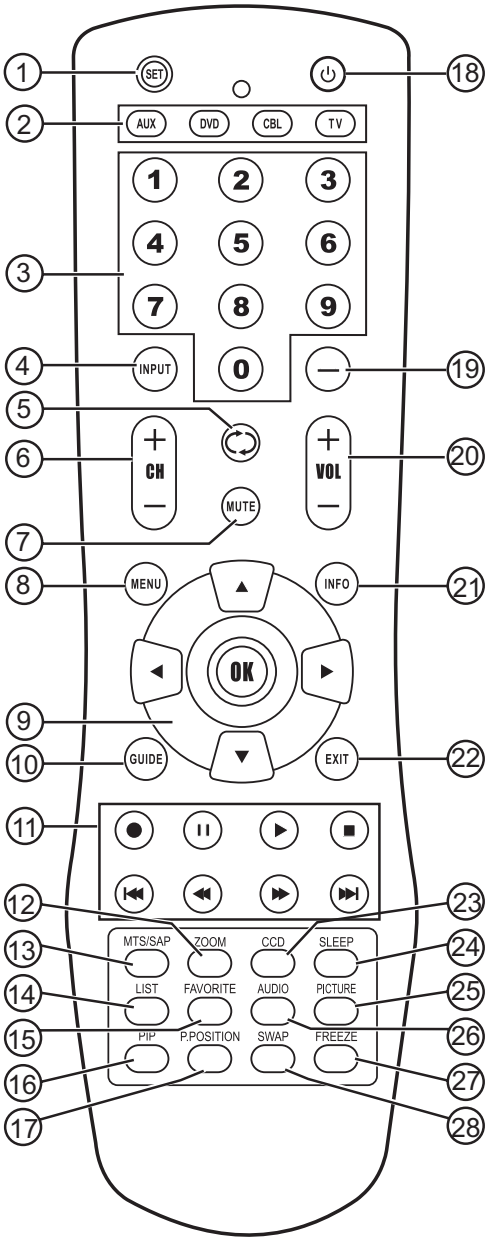
Arrière du téléviseur



Élément	Description
1	Prises de sortie pour haut-parleurs
2	Prise d'entrée HDMI — Pour connecter les périphériques à interface HDMI (par exemple, un décodeur ou un lecteur DVD).
3	Prise d'entrée audio — Pour connecter une entrée audio (telle que celle d'un ordinateur).
4	Port VGA — Pour connecter des périphériques à interface VGA (par exemple un ordinateur).
5	Prises pour la vidéo à composantes 1 et 2 — Pour connecter les sorties vidéo à composantes d'un lecteur de DVD ou d'un décodeur.
6	Prises pour composantes audio 1 et 2 — Pour connecter les sorties audio d'un lecteur de DVD ou d'un décodeur.
7	Prises AV 1 et 2 — Pour connecter les sorties AV d'un magnétoscope ou d'un lecteur de DVD.

Élément	Description
8	Prise S-VIDÉO — Pour connecter la sortie S-Vidéo d'un magnétoscope ou d'un lecteur de DVD.
9	Prises de sortie VIDÉO — Connecter aux prises d'entrée vidéo d'un magnétoscope ou d'un DVR pour enregistrer des émissions.
10	Prises de sortie AUDIO — Connecter aux prises d'entrée audio d'un magnétoscope ou d'un DVR pour enregistrer des émissions audio.
11	Prise pour casque d'écoute — Pour connecter des casques d'écoute.
12	Port USB — Réservé à la mise à jour des logiciels (microprogrammes).
13	Prise de sortie audio numérique optique S/PDIF — Pour connecter un périphérique audio numérique optique.
14	Prise pour antenne hertzienne — Pour connecter une antenne intérieure ou extérieure.
15	Prise CÂBLE — Pour connecter la TV câblée.

Télécommande



Numéro	Touche	Description
1	CONFIGURER	Permet de programmer la télécommande. Pour plus d'informations, consulter « Programming your remote control », page 55.
2	Périphérique	TV – Permet de choisir le mode TV. DVD – Permet de sélectionner un lecteur de DVD connecté. CBL – Permet de choisir le mode TV câblé ou satellite. AUX – Permet de choisir un périphérique affecté à cette touche.
3	Pavé numérique	Permet de saisir les numéros de canal. Dans le menu OSD, permet de saisir le mot de passe du contrôle parental.
4	ENTRÉE	Permet de sélectionner la source d'entrée vidéo.
5	⟲	Permet de revenir au dernier canal visionné.
6	CH +/–	Permet de changer les canaux de télévision.
7	SOURDINE	Permet de mettre le son en sourdine.
8	MENU	Permet d'accéder aux menus d'écran (OSD).
9	▼ ▲ ◀ ▶ OK	Utiliser les touches fléchées pour se déplacer parmi les options de l'OSD. Appuyer sur **OK** pour confirmer les modifications ou faire basculer les options de l'OSD.
10	GUIDE	Permet d'afficher le Guide de programmation électronique (GPE).
11	●	Permet de lancer l'enregistrement sur un périphérique connecté, tel qu'un magnétoscope.
	❚❚	Pendant la lecture d'un DVD, permet d'effectuer un arrêt sur image. Appuyer de nouveau pour reprendre la lecture.
	▶	Cette touche permet de lire un DVD ou un CD
	■	Permet d'arrêter la lecture du DVD ou du CD.
	⏮	Permet de retourner au chapitre précédent d'un DVD ou à la piste précédente d'un CD.
	◀◀	Permet le retour rapide sur un DVD ou un CD.
	▶▶	Permet une avance rapide sur un DVD ou CD si un lecteur de DVD ou de CD est branché.
	⏭	Permet d'aller au chapitre suivant d'un DVD ou à la piste suivante d'un CD.
12	ZOOM	Permet de modifier le format d'écran.
13	MTS/SAP	En mode TV analogique, permet de sélectionner MONO, STEREO (Stéréo) ou SAP. En mode TVN, permet de sélectionner la piste audio.
14	LISTE	Permet d'afficher une liste de programmes.
15	FAVORIS	Permet d'afficher la liste des programmes favoris.
16	PIP	Permet de sélectionner les modes PIP (image dans l'image)/PBP (image par image)/POP (image hors l'image)/plein écran.
17	P.POSITION	Permet de sélectionner la position de l'image secondaire en mode PIP.
18	⏻	Permet de mettre le téléviseur en marche ou en mode veille.
19	—	Permet de sélectionner un canal secondaire.
20	VOL +/–	Permet de régler le volume.
21	INFO	Permet d'afficher l'information d'état.
22	QUITTER	Permet de fermer l'OSD.
23	CCD	Permet d'activer ou de désactiver les sous-titres codés. Pour plus d'informations, consulter « Viewing Closed Captions », page 71.

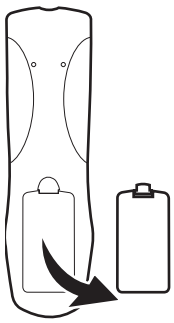
Numéro	Touche	Description
24	ARRÊT DIFFÉRÉ	Permet de configurer l'arrêt différé de l'appareil. Pour plus d'informations, consulter « Setting the Sleep timer », page 71.
25	IMAGE	Permet de sélectionner le mode d'image.
26	AUDIO	Permet de sélectionner le mode audio.
27	ARRÊT SUR IMAGE	Permet d'effectuer un arrêt sur l'image vidéo. Appuyer de nouveau pour reprendre la lecture. Ne pas effectuer un arrêt sur l'image vidéo pendant une durée prolongée. L'écran du téléviseur pourrait être endommagé.
28	PERMUTER	Permet de permuter les images principales et secondaires en mode PIP ou PBP.

Installation du téléviseur

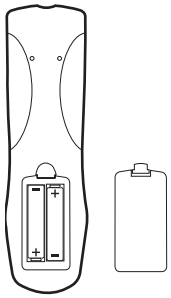
Installation des piles dans la télécommande

Pour installer les piles de la télécommande :

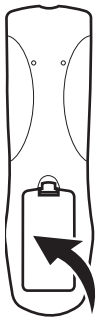
1 Retirer le couvercle du compartiment des piles.



2 Insérer deux piles AA dans le compartiment. Veiller à ce que les pôles + et – des piles coïncident avec les repères + et – figurant à l'intérieur du compartiment.



3 Remettre le couvercle en place.



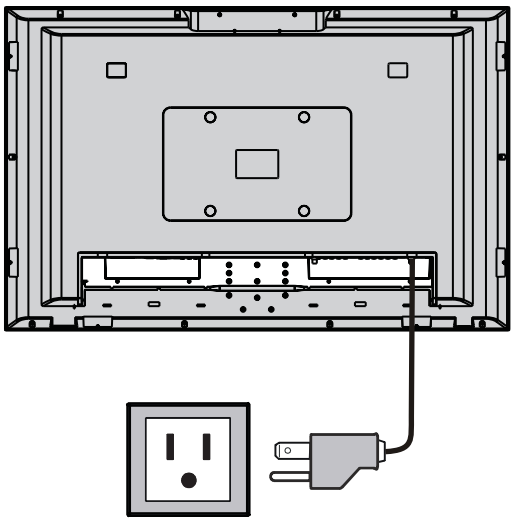
Remarques

- Ne pas mélanger différents types de piles.
- Ne pas mélanger des piles neuves et usagées.
- Retirer les piles quand elles sont déchargées.
- Les produits chimiques des piles peuvent provoquer des démangeaisons. Si les piles fuient, nettoyer le compartiment avec un chiffon. Si les produits chimiques sont au contact de la peau, nettoyer immédiatement.
- Retirer les piles si la télécommande n'est pas utilisée pendant une période prolongée.

Connexion de l’alimentation

Pour connecter le téléviseur à une prise secteur :

- Brancher le cordon d'alimentation sur une prise secteur CA standard.

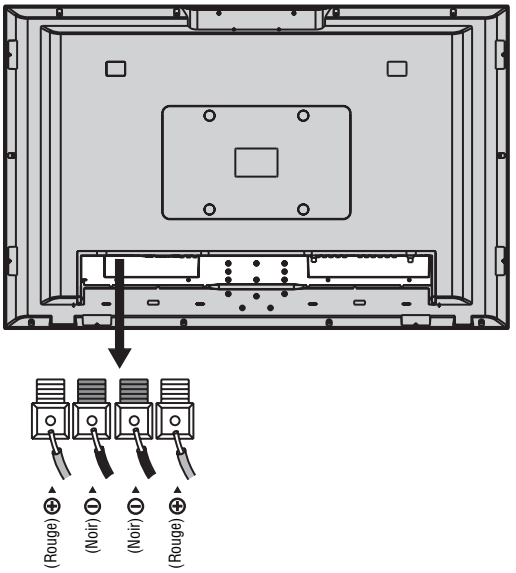


Remarques

- Vérifier que la tension est correcte. Voir l’étiquette au dos du téléviseur.
- Débrancher le téléviseur de la prise secteur lorsqu'il ne doit pas être utilisé pendant une durée prolongée.

Connexion de haut-parleurs externes

1 Connecter les câbles audio du haut-parleur aux prises de sortie du haut-parleur externe sur le téléviseur, en faisant correspondre les extrémités + et - des câbles avec les couleurs des prises.



Remarques

- Débrancher le téléviseur et tous les composants connectés avant de connecter les haut-parleurs.
- L’illustration peut être différente par rapport au modèle de référence.

Fixation des haut-parleurs inclus

Précautions

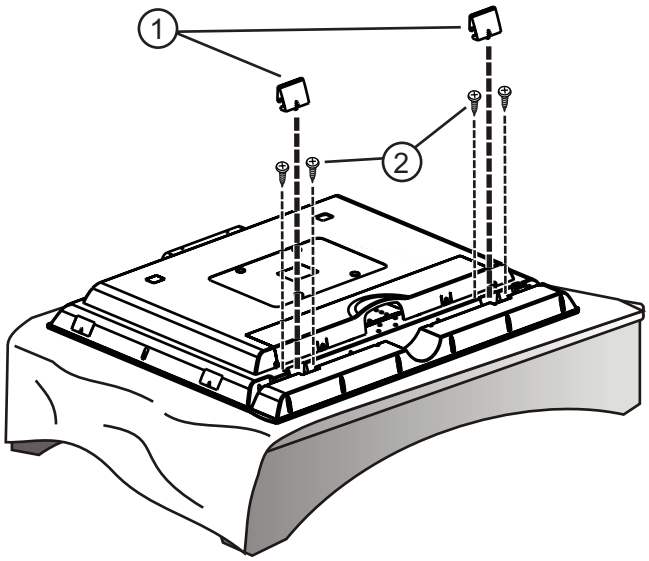
Ne pas lever ou déplacer le téléviseur à l’aide des haut-parleurs.

Installation des haut-parleurs

1 Débrancher le téléviseur et tous les composants connectés.

2 Positionner le téléviseur avec la face avant vers le sol, sur une surface stable, au toucher doux, non-abrasive.

3 Retirer délicatement les caches des vis (1), puis retirer les quatre vis (2) situées sous les caches.

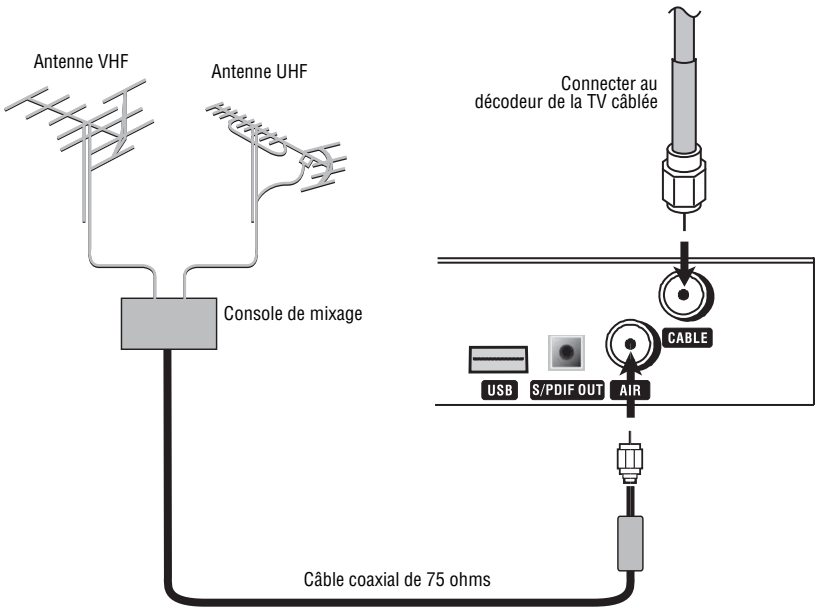


4 Fixer les haut-parleurs au téléviseur par les connecteurs en utilisant les vis retirées lors de l’étape 3, puis serrer celles-ci fermement.

5 Installer les deux caches de la connexion des haut-parleurs dans leur emplacement sur le téléviseur.

6 Connecter les câbles audio du haut-parleur aux prises de sortie du haut-parleur externe sur le téléviseur, en faisant correspondre les extrémités + et - des câbles avec les couleurs des prises.

Connexion d’une antenne



À propos des connexions d’antennes

Pour une réception acceptable des canaux VHF et UHF, une antenne externe est requise. Pour une réception optimale, il est recommandé d’utiliser une antenne extérieure.

Les câbles d’antenne sont de deux types : 75 ohms et 300 ohms.

Câble de 75 ohms

Câble de 300 ohms

Si le câble d’antenne utilisé a un connecteur de 75 ohms, le brancher sur la prise coaxiale située au dos de l’appareil.

Si le câble d’antenne utilisé a un connecteur de 300 ohms, le brancher sur un adaptateur de 300 à 75 ohms (non fourni), connecter l’adaptateur à un câble de 75 ohms, puis brancher l’autre extrémité du connecteur de 75 ohms sur la prise coaxiale située au dos de l’appareil.

Précautions d’utilisation

- Vérifier attentivement la position et le type des bornes avant d'effectuer des connexions.
- Des connecteurs desserrés peuvent être à l’origine de problèmes d’image ou de colorimétrie. Vérifier que les connecteurs sont bien insérés dans les prises appropriées.
- Lors de la connexion d’un périphérique, le mettre hors tension avant de le connecter.

Remarque

- Faire appel de préférence à un installateur ou un revendeur local pour obtenir le système d’antenne et les accessoires adaptés au lieu d’installation.
- Tout ce qui concerne l’installation de l’antenne, des accessoires ou la mise à niveau de l’alimentation électrique ressort de la seule responsabilité de l’acquéreur.

Pour connecter une antenne :

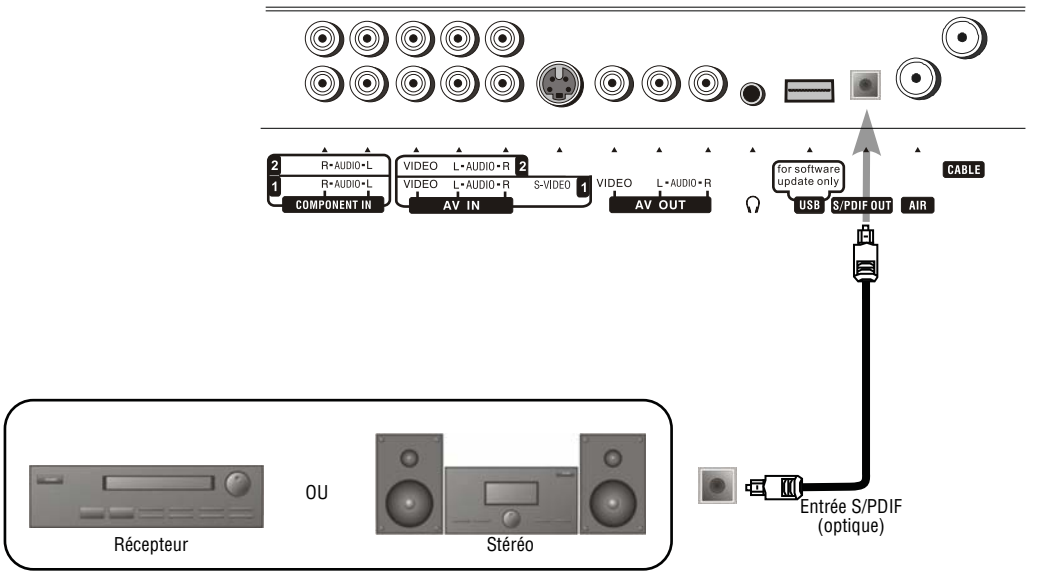
1. Pour la visualisation de stations de diffusion sans utiliser un décodeur, brancher l’antenne au connecteur**AIR** (Hertzien) à l’arrière du téléviseur.

   - OU -

   Si la TV câblée est utilisée, brancher le câble du décodeur au connecteur **CABLE** à l’arrière du téléviseur.

2. Sélectionner **TV Source** (Source du signal TV) (**AIR** ou **CABLE**) dans le menu CHANNEL SETUP (Configuration des canaux), puis effectuer une recherche automatique des canaux. Pour plus d’informations, consulter « Memorizing channels », page 63.

Connexion d’une audio numérique optique



Pour obtenir une sonorité de cinéma maison, il faut connecter le système stéréo ou audio au connecteur S/PDIF OUT [Sortie S/PDIF] (optique) du téléviseur.

Remarque
Le connecteur S/PDIF OUT ne peut émettre de l’audio numérique qu'en provenance d’émissions de télévision.

Pour connecter de l’audio optique

1. Connecter un câble audio optique au connecteur S/PDIF OUT à l’arrière du téléviseur.
2. Connecter le câble au connecteur S/PDIF IN (Entrée S/PDIF) du récepteur stéréo ou audio.

Connexion d’un magnétoscope

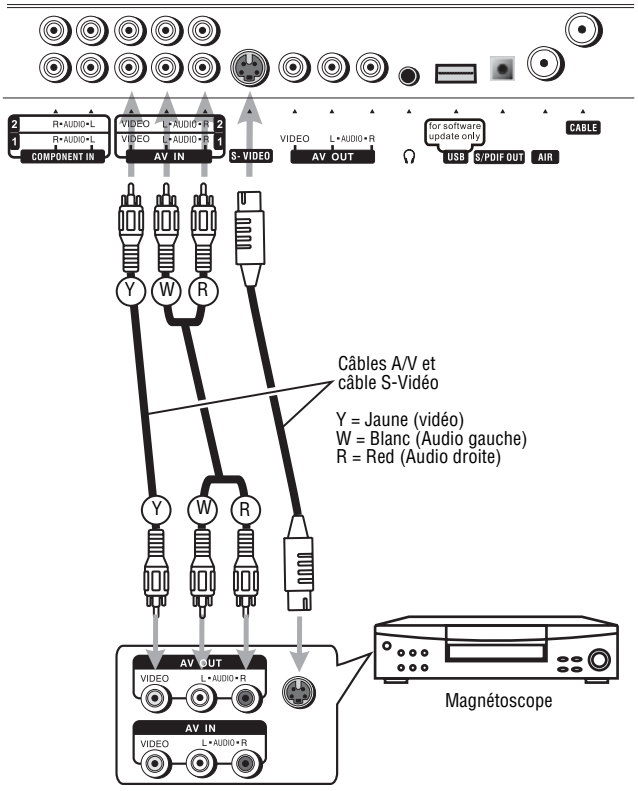
Pour connecter un magnétoscope :

1. Connecter les câbles audio/vidéo aux prises audio (droite/gauche)/vidéo de l’appareil et du magnétoscope.

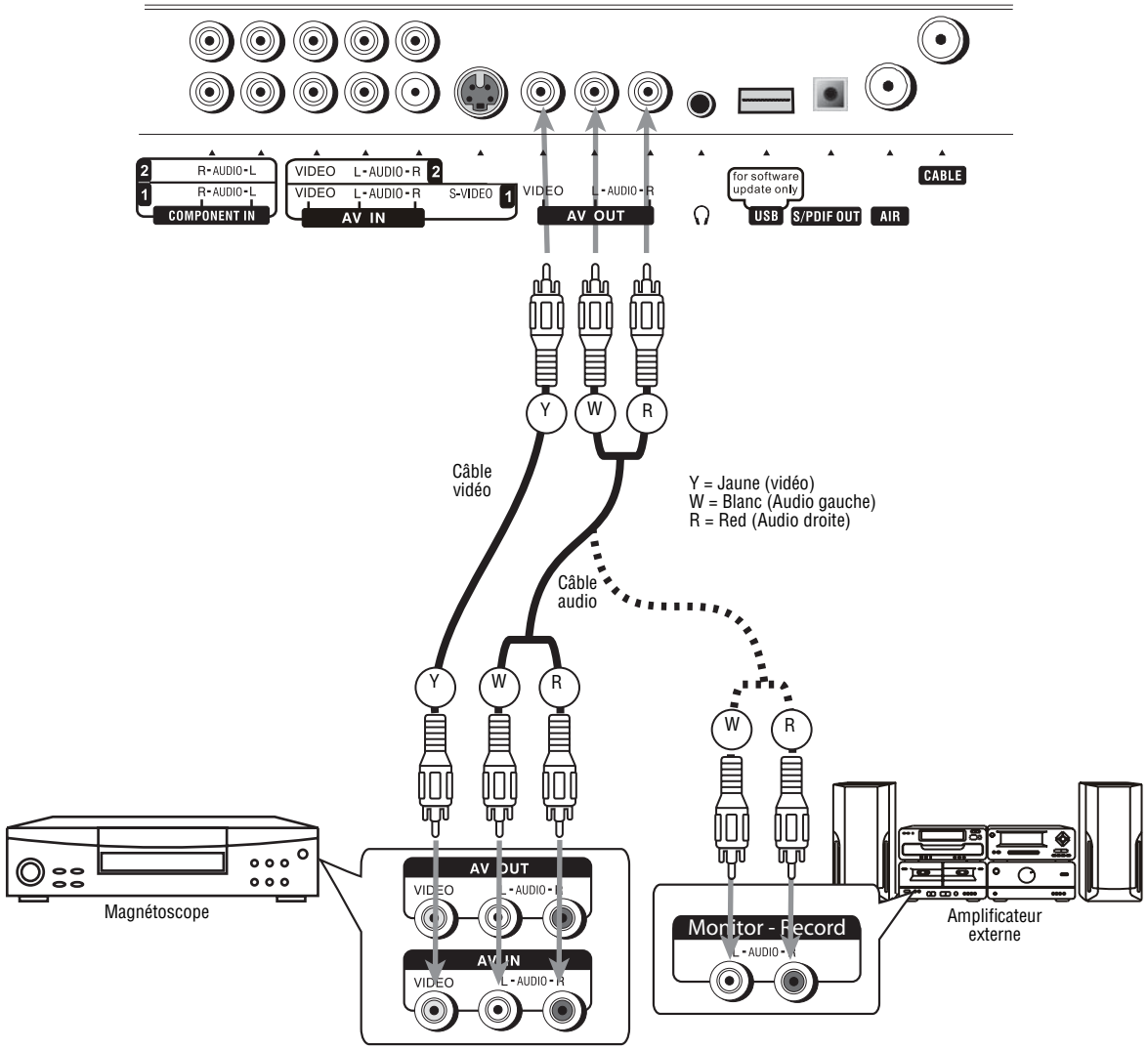
Remarque
Pour obtenir une meilleure vidéo, il est possible d’utiliser la prise S-Vidéo si le périphérique source en est dotée. La sortie S-VIDEO utilise le même circuit que Video1 et si les entrées A/V standard inputs et S-VIDEO inputs sont connectées, S-VIDEO est prioritaire. Utiliser l’un ou l’autre.

Pour reproduire une vidéo à partir du magnétoscope :

2. Mettre le téléviseur sous tension, puis appuyer sur **INPUT** (Entrée). Le menu INPUT SELECT (Sélection de l’entrée) s’affiche.
3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **AV1/SVideo** (AV1/S-Vidéo) puis appuyer sur **OK** pour confirmer.
4. Mettre le magnétoscope sous tension, y insérer une bande vidéo et appuyer sur **Play** (Lecture).



Connexion d’un magnétoscope (pour un enregistrement) ou un amplificateur externe



Pour connecter un magnétoscope ou un amplificateur :

1. Connecter les câbles vidéo aux prises vidéo du téléviseur et du magnétoscope.
2. Connecter les câbles audio au téléviseur, puis les connecter aux prises Audio (G/D) du magnétoscope ou de l’amplificateur externe.

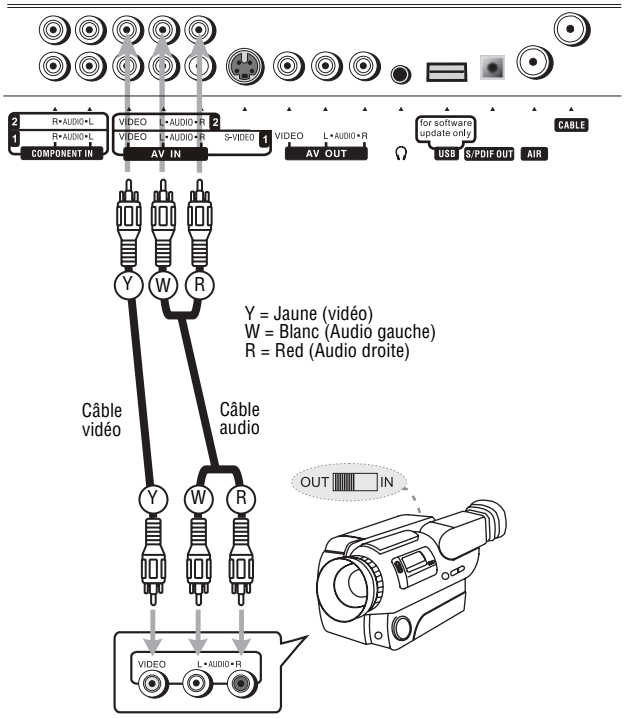
Remarque
Uniquement des émissions télévisées analogiques et des sources d’entrée AV1/AV2 peuvent être émises à travers des prises de sortie AV.

Pour enregistrer une émission télévisée :

1. Mettre le téléviseur sous tension, puis sélectionner l’émission à enregistrer.
2. Mettre le magnétoscope sous tension et y insérer une cassette pour l’enregistrement.
3. Appuyer sur la touche **Record** du magnétoscope pour commencer l’enregistrement.

Remarque
Le fonctionnement de l’amplificateur peut varier en fonction du modèle. Se reporter au guide de l’utilisateur de l’amplificateur pour vérifier le fonctionnement correct.

Connexion d’un caméscope



Pour la connexion d’un caméscope :

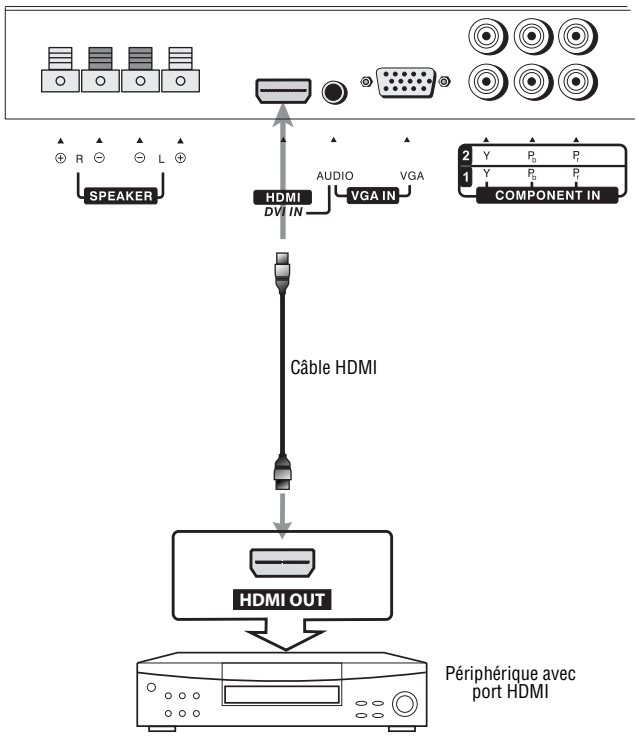
1. Connecter les câbles Audio/Vidéo à l’arrière du téléviseur.
2. Connecter les câbles Audio/Vidéo au caméscope.

Lecture à partir d’un caméscope :

1. Mettre le téléviseur sous tension, puis appuyer sur **INPUT** (Entrée). Le menu INPUT SELECT (Sélection de l’entrée) s’affiche.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **AV2**, puis appuyer sur **OK** pour confirmer.
3. Mettre le caméscope sous tension et le régler sur le mode sortie.
4. Insérer une bande vidéo dans le caméscope et appuyer sur **Play** (Lecture).

Remarque
Le fonctionnement du caméscope peut être différent et dépend du modèle. Lire le manuel de l’utilisateur du caméscope pour vérifier le fonctionnement.

Connexion d’un périphérique HDMI



Pour connecter un lecteur de DVD ou un décodeur en utilisant le port HDMI :

- Connecter le câble HDMI entre l’interface HDMI de l’appareil et la sortie HDMI du lecteur de DVD (ou décodeur).

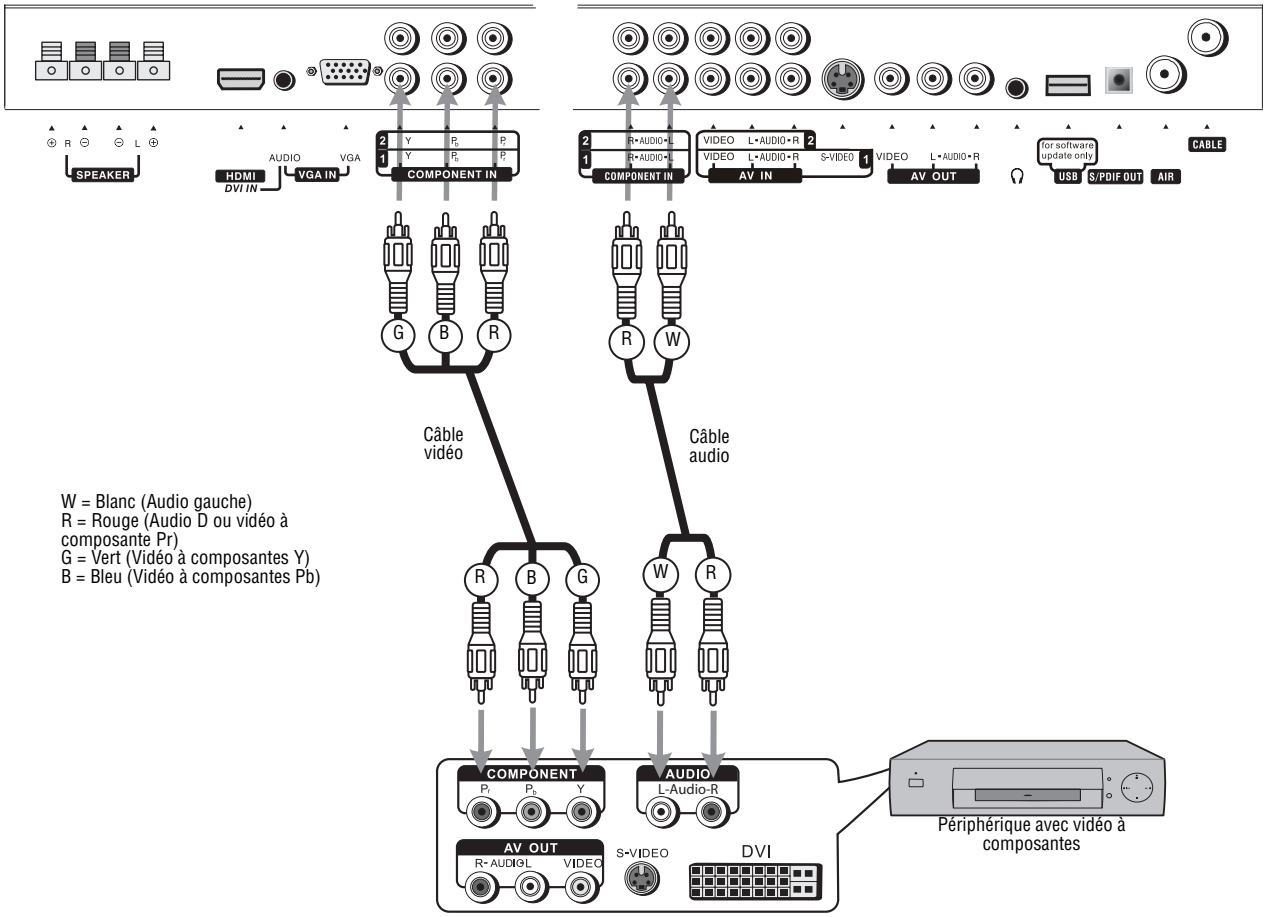
1. Connecter le câble HDMI au port HDMI à l’arrière du téléviseur.
2. Connecter le câble HDMI au port HDMI OUT (Sortie HDMI) du lecteur de DVD ou du décodeur.

Pour lire à partir d’un lecteur de DVD ou d’un décodeur en utilisant le port HDMI :

1. Mettre le téléviseur sous tension, puis appuyer sur **INPUT** (Entrée). Le menu INPUT SELECT (Sélection de l’entrée) s’affiche.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **HDMI**, puis appuyer sur **OK** pour confirmer.
3. Mettre le lecteur de DVD ou le décodeur sous tension et les régler sur le mode correct. Voir le guide de l’utilisateur du périphérique pour plus d’informations.

Remarque
Si le périphérique a seulement une sortie DVI, utiliser un adaptateur DVI vers HDMI pour la connexion au port HDMI. Puis connecter le câble audio à la prise AUDIO à côté de VGA IN (Entrée VGA) à l’arrière du téléviseur.

Connexion d’une vidéo à composantes



La couleur des composantes fournit les signaux de la luminance et de la couleur sur des canaux séparés, ce qui donne la vidéo la plus claire et nette disponible pour le téléviseur.

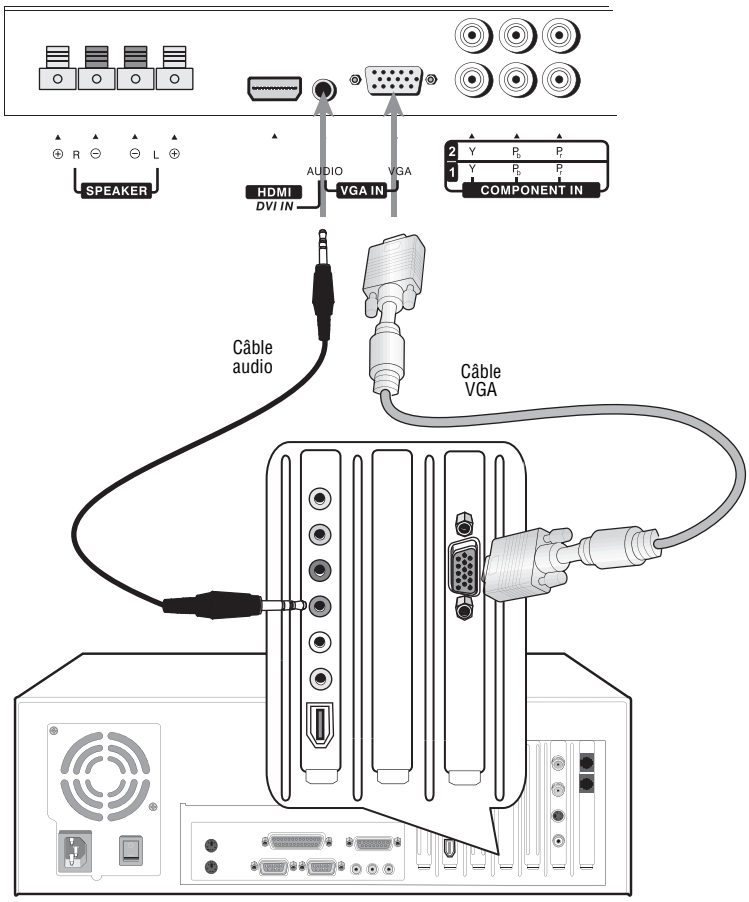
Pour connecter un périphérique en utilisant la vidéo à composantes :

1. Connecter le câble de la vidéo à composantes aux prises d’entrée Y, Pb et Pr du téléviseur.
2. Connecter le câble aux prises de sortie Y, Pb et Pr du périphérique.
3. Connecter le câble audio aux prises d’entrée AUDIO du téléviseur et aux prises de sortie AUDIO du périphérique.

Pour utiliser la vidéo à composantes d’un périphérique :

1. Mettre le téléviseur sous tension, puis appuyer sur **INPUT** (Entrée). Le menu INPUT SELECT (Sélection de l’entrée) s’affiche.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Component1** ou **Component2**, puis appuyer sur **OK** pour confirmer.
3. Mettre le périphérique sous tension et le régler sur le mode correct. Voir le guide de l’utilisateur du périphérique pour plus d’informations.

Connexion d’un ordinateur



Pour connecter un ordinateur :

1. Connecter un câble VGA au port VGA de l’ordinateur et à celui du téléviseur.
2. Connecter un câble audio à la prise LINE OUT (Sortie ligne) ou HEADPHONE (Casque d’écoute) de l’ordinateur et la prise d’entrée AUDIO du téléviseur.

Pour reproduire une vidéo à partir de l’ordinateur :

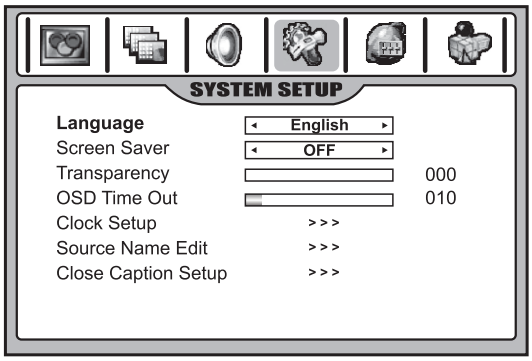
1. Mettre le téléviseur sous tension, puis appuyer sur **INPUT** (Entrée). Le menu INPUT SELECT (Sélection de l’entrée) s’affiche.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Analog RGB** (RVB analogique), puis appuyer sur **OK** pour confirmer.
3. Mettre l’ordinateur sous tension et régler les propriétés de l’affichage si nécessaire.

Modification de la langue des menus d'écran

Il est possible de modifier la langue des menus d'écran (OSD).

Pour modifier la langue des menus d'écran :

1. Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour afficher la fenêtre SYSTEM SETUP (Paramètres système).



2. Appuyer sur ▼ pour accéder au menu System Setup (Configuration système).
3. Appuyer sur ▼ ou ▲ pour sélectionner **Language** (Langue), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner la langue souhaitée.
4. Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au mode de visualisation normal.

Programmation de la télécommande

La télécommande peut contrôler quatre périphériques, tels qu'un magnétoscope, un lecteur de DVD, un récepteur câble ou satellite, un amplificateur ou syntoniseur, ainsi que d'autres périphériques similaires.

Pour programmer la télécommande :

1. Trouver le code pour le périphérique à programmer. (Voir « Device codes » à la page 56.) S'il existe plus d'un code pour un périphérique, noter tous les codes.
2. Mettre le périphérique à programmer sous tension et charger le support si nécessaire, un disque DVD par exemple.
3. Sur la télécommande, appuyer sur une touche du périphérique.
   - Utiliser **DVD** pour des lecteurs de DVD ou des magnétoscopes.
   - Utiliser **CBL** pour les décodeurs câble ou satellite.
   - Utiliser **AUX** pout tout autre périphérique.
4. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) de la télécommande jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
5. Saisir le code à cinq chiffres du périphérique. Le témoin à DEL clignote chaque fois qu'un chiffre est saisi. Si le code est correct, le témoin à DEL clignote deux fois.

Remarque
Si le témoin à DEL ne clignote pas deux fois, répéter les étapes 3 à 5 en essayant un code différent.

6. Pointer la télécommande vers le périphérique, puis appuyer sur ⏻. Le périphérique devrait s'éteindre.

Remarque
Si le périphérique ne s'éteint pas, répéter les étapes 4 à 6 en essayant un code différent. Si aucun des codes dans la liste ne fonctionne, voir « Searching for your code » à la page 55.

7. Répéter les étapes 1 à 6 pour programmer d'autres périphériques. Noter ci-après tous les codes qui fonctionnent pour référence ultérieure :
   - Code AUX : _____
   - Code CBL : _____
   - Code CD : _____
   - Code DVD : _____
   - Code SAT :_____
   - Code TNR : _____
   - Code Magnétoscope : _____
8. Appuyer sur **SET** (Réglage) pour enregistrer le code et quitter le menu.

Recherche d'un code

Si le périphérique ne répond pas à la télécommande après avoir essayé tous les codes listé pour la marque de l'appareil, ou si cette marque n'est pas listée, essayer la recherche du code.

Pour rechercher un code :

1. Appuyer sur la touche du périphérique.
2. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
3. Saisir **991**, puis le chiffre du groupe de périphérique (0 = câble, 1 = téléviseur, 2 = magnétoscope, 3 = audio). Le témoin à DEL clignote deux fois.
4. Pointer la télécommande vers le périphérique, puis appuyer sur ⏻. La télécommande émet des codes à partir de sa bibliothèque interne vers le périphérique sélectionné, en partant du code le plus courant. Si le périphérique répond, aller à l'étape 7.
5. Si le périphérique ne répond pas, appuyer sur **CH+**. La télécommande essayera le prochain code. Maintenir **CH+** appuyé jusqu'à ce que le périphérique réponde. Il est possible d'appuyer sur **CH–** pour essayer un code précédent. Continuer jusqu'à ce que le périphérique réponde.
6. Pour chercher le code d'un autre périphérique, répéter les étapes 1 à 5.
7. Appuyer sur **SET** (Réglage) pour enregistrer le code et quitter le menu.

Vérification des codes

Si lors de la recherche d'un code, un périphérique a été programmé, il est recommandé de vérifier quel code à quatre chiffres est utilisé par la télécommande.

Pour vérifier le code :

1. Appuyer sur la touche du périphérique de la télécommande.
2. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
3. Saisir **990**. Le témoin à DEL clignote deux fois.
4. Appuyer sur **1** et compter les clignotements du témoin à DEL. Ceci est le premier chiffre du code. Par exemple, si le témoin DEL clignote deux fois, le premier chiffre est 2. Si le témoin DEL ne clignote pas, le premier chiffre est 0.
5. Répéter l'étape 4 en utilisant **2** pour le second chiffre, **3** pour le troisième chiffre, **4** pour le quatrième chiffre et **5** pour le cinquième chiffre.
6. Appuyer sur **SET** (Réglage) pour quitter.

Programmation du verrouillage de volume

La télécommande est préréglée pour permettre le contrôle du volume de chaque périphérique connecté. Il est possible de changer le verrouillage de volume afin que le volume d'un périphérique contrôle le volume dans tous les modes.

Après avoir verrouillé le contrôle de volume, il est possible de déverrouiller la commande du volume d'un périphérique spécifique afin de contrôler le volume de ce dernier indépendamment.

Pour verrouiller la commande du volume :

1. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
2. Saisir **993**, puis appuyer sur la touche du périphérique dont le contrôle de volume est nécessaire. Le témoin à DEL clignote deux fois. Quand les touches **VOL+**, **VOL–** ou **MUTE** (Sourdine) de la télécommande sont appuyées, le périphérique sélectionné commande le volume quel que soit le périphérique qui est utilisé.

Pour déverrouiller la commande du volume :

1. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
2. Saisir 993, puis appuyer sur **VOL+**. Le témoin à DEL clignote quatre fois. Le contrôle du volume est déverrouillé.

Pour déverrouiller le contrôle du volume d'un seul périphérique :

1. Appuyer sur la touche du périphérique.
2. Appuyer sans relâcher sur **SET** (Réglage) jusqu'à ce que le témoin à DEL clignote deux fois, puis relâcher.
3. Saisir 993, puis appuyer sur **VOL–**. Le témoin à DEL clignote quatre fois. La commande du volume pour le périphérique sélectionné est déverrouillée.

Codes du périphérique

Codes du magnétoscope

ABS	21972
Admiral	20048, 20209
Aiko	20278
Aiwa	20037, 20479
Alienware	21972
America Action	20278
American High	20035
Amoisonic	20479
Anam	20162, 20037, 20240, 20278
Anam National	20162
Asha	20240
Audiovox	20037, 20278
Beaumark	20240
Bell & Howell	20104
Broksonic	20184, 20121, 20209, 20002,20479
Calix	20037
Canon	20035
Carver	20081
CCE	20072, 20278
Changhong	20048, 20081
Citizen	20037, 20278
Colt	20072
Craig	20037, 20047, 20240, 20072
Curtis Mathes	20060, 20035, 20162
Cybernex	20240
CyberPower	21972
Daewoo	20045, 20104, 20278
Dell	21972
Denon	20042
DirecTV	20739
Durabrand	20039, 20038
Electrohome	20037
Electrophonic	20037
Emerex	20032
Emerson	20035, 20037, 20184, 20240,20045, 20121, 20043, 20209, 20002, 20278, 20479
Fisher	20047, 20104
Fuji	20035, 20033
Fujitsu	20045
Gateway	21972
GE	20060, 20035, 20240
General	20045
Go Video	20432
GoldStar	20037, 20209, 20038, 20225
Haojie	20240

Harman/Kardon	20081, 20038
Harwood	20072
Hewlett Packard	21972
HI-Q	20047
Hitachi	20037, 20042, 20055
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
iBUYPOWER	21972
JVC	20045, 20067
KEC	20037, 20278
Kenwood	20067, 20038
KLH	20072
Kodak	20035, 20037
Kolin	20043 LG 20037, 20045, 20042, 20209, 20038
Logik	20072
LXI	20037
Magnavox	20035, 20039, 20081
Magnin	20240
Marantz	20035, 20081
Marta	20037
Matsushita	20035, 20162
Media Center PC	21972
MEI	20035
Memorex	20035, 20162, 20037, 20048,20039, 20047, 20240, 20104, 20209, 20479
MGA	20240, 20043
MGN Technology	20240
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20067, 20043
Motorola	20035, 20048
MTC	20240
Multitech	20072
NEC	20035, 20037, 20048, 20104,20067, 20038
Newave	20037
Nikko	20037
Noblex	20240
Northgate	21972
Olympus	20035
Optimus	21062, 20162, 20037, 20048,20104, 20432
Orion	20184, 20209, 20002, 20479
Panasonic	21062, 20035, 20162, 20616,20225
Penney	20035, 20037, 20240, 20042,20038
Pentax	20042
Philco	20035, 20479
Philips	20035, 20081, 20739, 20618
Pilote	20037
Pioneer	20042, 20067
Polk Audio	20081
Profitronic	20240
Proscan	20060
Protec	20072
Pulsar	20039
Qisheng	20060
Quasar	20035, 20162
Radix	20037
Randex	20037
RCA	20060, 20035, 20240, 20042,20880
Realistic	20035, 20037, 20048, 20047,20104
ReplayTV	20616
Runco	20039
Sampo	20037, 20048
Samsung	20240, 20045, 20432
Sanky	20048, 20039
Sansui	20067, 20209, 20479
Sanyo	20047, 20240, 20104
Scott	20184, 20045, 20121, 20043
Sears	20035, 20037, 20047, 20042,20104
Sharp	20048, 20209
Shintom	20072
Shogun	20240
Singer	20072
Sonic Blue	20616
Sony	20035, 20032, 20033, 20636,21972
STS	20042
Sylvania	20035, 20081, 20043
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tashiko	20037
Tatung	20045, 20067
Technics	20035, 20162
Teco	20035, 20037, 20048, 20038
Teknika	20035, 20037
Tivo	20636, 20618, 21503, 20739
TMK	20240
Toshiba	20045, 20042, 20067, 20043,21503, 21008, 21972
Totevision	20037, 20240
Touch	21972
Unitech	20240
Vector	20045
Vector Research	20038
Victor	20067
Video Concepts	20045
Videomagic	20037
Videosonic	20240
Viewsonic	21972
Wards	20060, 20035, 20048, 20047,20081, 20240, 20042, 20072

White Westinghouse	20209, 20072
XR-1000	20035, 20072
Yamaha	20038
Zenith	20039, 20033, 20209, 20479
ZT Group	21972

Codes du lecteur de DVD

Aiwa	20641, 21912
Akai	20770
Allegro	20869
Apex Digital	20672, 20717, 20797, 21061,20796, 21056, 21937, 20794, 21020, 21915
Blaupunkt	20717
Blue Parade	20571
Broksonic	20695
Changhong	20627, 21061
CineVision	20869
Coby	21086
Curtis Mathes	21087
CyberHome	21024, 21023, 21129, 20816, 21117
Daewoo	20833, 21172, 20869
Denon	20490
DVD2000	20521
Emerson	20591, 20675
Entreprise	20591
Fisher	21919
Funai	20675
Gateway	21158, 21073
GE	20522, 20717
Go Video	20744, 20833, 21099, 20783,21075, 20869, 21730
Greenhill	20717
Harman/Kardon	20582, 20702
Hitachi	20573, 20664, 21919
Hiteker	20672
Initial	20717
Integra	20627, 21924
JBL	20702
JVC	20558, 20623, 20867
Kenwood	20490, 20534
KLH	20717, 21020, 21149
Koss	20651, 21980
Lasonic	20798
LG	20591, 20869, 20801
Liquid Video	21980
Lite-On	21158, 21058
Loewe	20511
Magnavox	20503, 20539, 21976, 21914, 20675
Marantz	20539
Memorex	20695
Microsoft	20522
Mintek	20717
Mitsubishi	21521, 20521
Nesa	20717
Norcent	21003
Onkyo	20503, 20627, 21924, 20792
Oritron	20651, 21980
Panasonic	20490, 21762, 21990
Philips	20503, 20539, 20646, 21914
Pioneer	20525, 20571
Polaroid	21086, 21061
Polk Audio	20539
Portland	20770
Proscan	20522
Qwestar	20651
RCA	20522, 20571, 20717, 20822
Rio	20869
Rotel	20623
Sampo	20752, 20698
Samsung	20490, 20573, 21932, 21075, 20820
Sansui	20695
Sanyo	20695
Sharp	20630, 20752
Sharper Image	21117
Sherwood	20770
Shinco	20717
Shinsonic	20533
Sonic Blue	20869, 21099
Sony	20533, 20864, 21033, 21904, 21903
SVA	20717
Sylvania	20675
Symphonic	20675
Teac	20717, 21984, 20809
Technics	20490
Theta Digital	20571
Toshiba	20503, 20695
Urban Concepts	20503
Xbox	20522
Yamaha	20490, 20539, 20545
Zenith	20503, 20591, 20869

Codes du décodeur câble

ABC	00003, 00008, 00014
Americast	00899
Bell & Howell	00014
Bell South	00899
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Coolmax	00883
Daeryung	01877, 00877, 00477, 00008
Digi	00637
Director	00476

Dumont	00637
Gehua	00476
General Instrument	00476, 00810, 00276, 00003,00014
GoldStar	00144
Hamlin	00009, 00273
Hitachi	00014
Jerrold	00476, 00810, 00276, 00003,00012, 00014
KNC	00008
LG	00144
Memorex	00000
Motorola	00476, 00810, 00276, 01254,01376
MultiVision	00012
Pace	01877, 00237
Panasonic	00000, 00008, 00107
Panther	00637
Paragon	00000
Philips	00317, 01305
Pioneer	01877, 00877, 00144, 00533
Pulsar	00000
Quasar	00000
RadioShack	00883
Regal	00279, 00273
Runco	00000
Samsung	00000, 00144
Scientific Atlanta	01877, 00877, 00477, 00008
Sony	01006
Starcom	00003, 00014
Supercable	00276
Supermax	00883
Tocom	00012
Torx	00003
Toshiba	00000
Trans PX	00276
Tristar	00883
TS	00003
V2	00883
Viewmaster	00883
Vision	00883
Vortex View	00883
Zenith	00000, 00525, 00899

Codes de l'amplificateur audio

Bose	30674
GE	30078
JVC	30331
Marantz	30321
Nakamichi	30321
NEC	30264
Optimus	30395
Realistic	30395
Sansui	30321
Shure	30264
Sony	30689
Soundesign	30078
Victor	30331
Wards	30078
Yamaha	30354, 30133

Codes de l'amplificateur/syntoniseur audio

ADC	30531
Aiwa	31405, 31243, 30121
Anam	31609, 31074
Audiotronic	31189
Bose	31229
Capetronic	30531
Carver	31189
Coby	31263
Denon	31360, 31142, 30904
Fonmix	31360
GloryHorse	31263
Harman/Kardon	30110
Hitachi	31273
Inkel	30027
Integra	30135
JBL	30110
JVC	30074, 31263
Kenwood	31313, 31570, 30027
KLH	31428
Magnavox	31189, 31269, 30531
Marantz	31189, 31269, 30039
MCS	30039
Onkyo	30842, 30135
Optimus	31023, 30670, 30531, 31074
Panasonic	31518, 30039
Philips	31189, 31269
Pioneer	31023, 30150, 30014, 30630, 30531
Proscan	31254
Qisheng	31609
Quasar	30039
RadioShack	31263
RCA	31023, 31609, 31254, 30531, 31074
SharperImage	31263
Silsonic	30176
Sony	31258, 31759
Soundesign	30670
Stereophonics	31023
Sunfire	31313
Teac	31074, 31267
Technics	31308, 31518, 30039
Thorens	31189
Victor	30074

Wards	30014
Yamaha	30176, 31276, 31176

Codes du lecteur de CD

Aiwa	30157
Burmester	30420
California Audio Labs	30029
Carver	30157, 30179
Denon	30873
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Dynamic Bass	30179
Fisher	30179
Garrard	30420
Genexxa	30032
Harman/Kardon	30157, 30173
Hitachi	30032
Integra	30101
JVC	30072
Kenwood	30826, 30626, 30028, 30037, 30036, 30190
Krell	30157
Linn	30157
Magnavox	30157
Marantz	30626, 30029, 30157
MCS	30029
Miro	30000
Mission	30157
MTC	30420
NSM	30157
Onkyo	30868, 30101
Optimus	31063, 30000, 30032, 30037, 30420, 30179, 31075, 30145
Panasonic	30029
Parasound	30420
Philips	30626, 30157
Pioneer	31063, 31062, 30032
Polk Audio	30157
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
RadioShack	31075
RCA	31062, 30032, 30420, 30179, 30053
Realistic	30420, 30179
Rotel	30157, 30420
SAE	30157
Sansui	30157
Sanyo	30179
SAST	30157
Sharp	30861, 30037
Silsonic	30888, 30036
Sonic Frontiers	30157
Sony	30490, 30000, 30100
Soundesign	30145
TAG McLaren	30157
Tascam	30420
Teac	30420
Technics	30029
Victor	30072
Wards	30157, 30053
Yamaha	30888, 30036
Zonda	30157

Codes du récepteur satellite

AlphaStar	00772
Chaparral	00216
Crossdigital	01109
DirecTV	00392, 00566, 00639, 01142, 00247, 00749, 01749, 00724, 00819, 01856, 01076, 01109, 00099, 01392, 01640, 01442, 01414, 01108
Dish Network System	01005, 00775, 01505
Dishpro	01005, 00775, 01505
Echostar	01005, 00775, 01505
Expressvu	00775
GE	00566
General Instrument	00869
GOI	00775
Goodmans	01246
Hisense	01535
Hitachi	00819, 00222, 01250
HTS	00775
Hughes Network Systems	01142, 00749, 01749, 01442
I-Lo	01535
JVC	00775
LG	01414, 01226
Magnavox	00724, 00722
Memorex	00724
Mitsubishi	00749
Motorola	00869
NEC	01270
Next Level	00869
Panasonic	00247, 00701
Paysat	00724
Philips	01142, 00749, 01749, 00724, 01076, 00722, 00099, 01442
Proscan	00392, 00566
Proton	01535
RadioShack	00869
RCA	00392, 00566, 00855, 00143, 01392

Samsung	01276, 01109, 01108
Sanyo	01219
SKY	00856
Sony	00639, 01640
Star Choice	00869
Tivo	01142, 01442
Toshiba	00749, 01749, 00790, 01285
UltimateTV	01640, 01392
Uniden	00724, 00722
US Digital	01535
USDTV	01535
Voom	00869
Zenith	00856, 01856

Fonctionnement du téléviseur

Mise en Marche/Arrêt du téléviseur

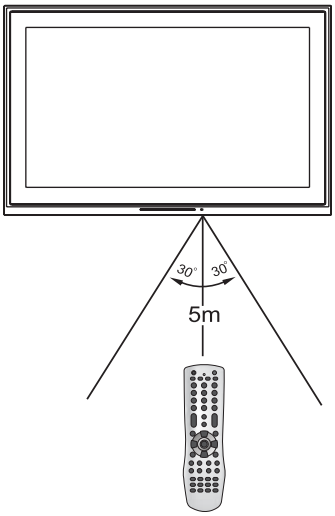
Pour mettre le téléviseur en marche :

1. Vérifier que le cordon d'alimentation est connecté au téléviseur et à une prise secteur.
2. Appuyer sur la touche ⏻ pour mettre le téléviseur en marche.
3. Appuyer de nouveau sur la touche ⏻ pour éteindre le téléviseur. Un délai minimum de trois seconde est nécessaire avant de remettre le téléviseur en marche.

Utilisation de la télécommande

Pour utiliser la télécommande :

- Pointer la télécommande vers le capteur situé sur la face avant du téléviseur.



Remarques

- Cette télécommande est universelle. Si la télécommande ne fonctionne pas correctement avec le téléviseur, appuyer sur la touche TV.
- Des objets entre la télécommande et le capteur peuvent empêcher le bon fonctionnement de cette dernière.

Avertissements

- La télécommande ne doit pas recevoir de chocs ou être exposée à des liquides.
- Ne pas utiliser la télécommande dans des endroits à forte humidité.
- Ne pas placer la télécommande sous la lumière solaire directe.
- Ne pas placer d'objets, tels que des meubles, entre la télécommande et le capteur de télécommande.
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de l'unité principale reçoit directement la lumière du soleil ou un éclairage important. Déplacer le téléviseur ou modifier l'angle d'utilisation de la télécommande.

Navigation parmi les menus

Ce téléviseur possède un menu d'écran (OSD) simple et facile d'utilisation permettant d'accéder et de régler les divers paramètres. L'utilisateur pourra aussi afficher l'état des caractéristiques du téléviseur tout en regardant une émission.

Présentation du Menu principal (Main Menu) en mode TV
(les éléments marqués avec un * n'apparaissent pas dans tous les modes)

PICTURE (Image)	IMAGE ADJUST (Réglage de l'image)	AUDIO	SYSTEM SETUP (Configuration du système)	CHANNEL (Canal) SETUP (Configuration des canaux)	CONTENT (Contenu)
Brightness (Luminosité) Contrast (Contraste) Sharpness (Netteté) Color (Couleur) Tint (Teinte) Backlight (Rétroéclairage) Color Temp (Température de couleur) User Color Temp* (Température de couleur par l'utilisateur)	Image size (Dimensions de l'image) H position* (Position horizontale) V position* (Position verticale) Freeze Image (Gel de l'image)	Headphone volume (Volume du casque) Treble (Aigus) Bass (Graves) Balance Focus window out* (Sortie fenêtre active) AVC (Commande automatique de volume)	Language (langue) Screen Saver (Économiseur d'écran) Transparency (Transparence) OSD Time Out (Durée d'affichage de l'OSD) Clock Setup (Configuration de l'horloge) Source Name Edit (Modification du nom de la source) Closed Caption Setup (Réglage des sous-titres codés)	TV Source (Source TV) Current Channel (Canal en cours) Channel Label (Étiquette des canaux) Channel Skip (Suppression d'un canal) Favorite Channel (Canaux favoris) Auto Search (Recherche automatique) Input Select (Sélection de l'entrée) Signal Strength* (Force du signal)	Content Password* (Mot de passe pour le contenu) Set Password (Définition du mot de passe) Password Confirm (Confirmation du mot de passe) Parental Control (Contrôle parental) Movie Block (Interdiction de films) Canadian English (Canada anglophone) Canadian French (Canada francophone) TV Blocking (Interdiction d'émissions TV)

Navigation dans le menu

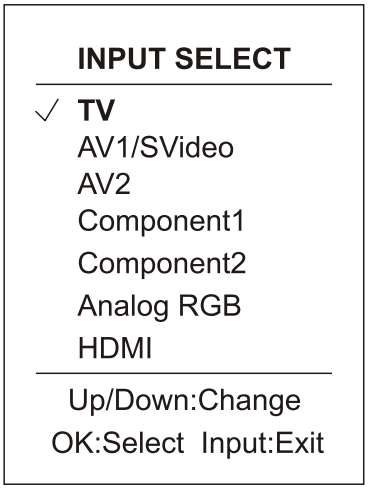
Pour naviguer dans l'OSD :

1. Appuyer sur **MENU** pour afficher le menu principal.
2. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner la page de menu souhaitée et ensuite sur ▼ pour entrer dans ce menu.
3. Dans le menu, appuyer sur ▲ ou sur ▼ pour sélectionner un réglage et ensuite sur ◀ ou ▶ pour régler le paramètre ou pour entrer dans un sous-menu. Pour certains réglages, l'utilisateur devra appuyer sur **OK** pour confirmer ou pour basculer d'un réglage à l'autre.
4. Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent et sur **EXIT** (quitter) pour quitter l'OSD et revenir à l'écran normal.

Remarque
Pour simplifier les procédures dans ce guide de l'utilisateur, on considérera que l'utilisateur se sert de la télécommande pour naviguer parmi les menus, même si certaines touches peuvent être redondantes avec celles sur le téléviseur.

Sélection du signal source d'entrée.

1. Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour afficher le menu INPUT SELECT (Sélection entrée).



2. Appuyer sur ▼ ou ▲ pour sélectionner la source d'entrée souhaitée et ensuite sur **OK** pour confirmer. (Analogique RVB = VGA)

3 Appuyer sur **INPUT** pour effacer l'écran.

Remarque
- Il est aussi possible d'utiliser le menu CHANNEL SETUP (Configuration des canaux) pour sélectionner la source d'entrée.
- Pour modifier le nom de la source (par exemple, pour modifier « Analogique RVB » en « VGA »), se reporter à «Editing the video source names » à la page 69.

Affichage de la bannière d'information

La bannière d'information affiche des informations d'état comme le numéro du canal et la source du signal. Différentes informations sont affichées en fonction du mode.

Pour afficher la bannière d'information :

- Appuyer sur **INFO**. La bannière d'information apparaît. En mode TVN, elle affiche :
  - Le numéro et le nom du canal
  - Air (hertzien) ou Cable (câble).
  - La résolution
  - L'heure actuelle
  - L'icône de sous-titre codé (si les sous-titres codés sont disponibles), l'icône de l'horloge (si le temporisateur a été configuré) et l'icône de verrouillage (si le contrôle parental a été activé)
  - L'avancement de l'émission diffusée en cours
  - L'heure de début et de fin de l'émission en cours

Remarque
Le contenu de la bannière d'informations varie en fonction du télédiffuseur et des réglages par l'utilisateur.

Mémorisation des canaux

Lors de la première mise sous tension du téléviseur, une recherche automatique des canaux doit être réalisée pour déterminer les stations reçues par le téléviseur. Avant de réaliser une recherche automatique, la source TV correcte devra être sélectionnée.

Sélection de la source du signal TV

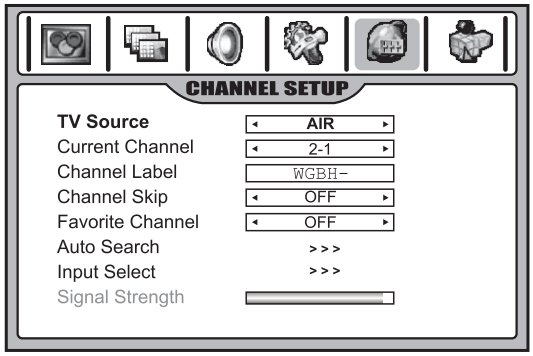
Pour que le téléviseur puisse mémoriser les canaux disponibles, spécifier tout d'abord le type de source de signal qui lui est raccordé (par exemple, une antenne ou un système câblé).

Pour sélectionner une source :

1 Dans une fenêtre d'état unique (sans paramètre actif d'image dans l'image), appuyer sur **MENU** pour afficher le menu principal.

Remarque
Si le mode d'image dans l'image est actif, le téléviseur ne peut pas réaliser de recherche automatique.

2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu CHANNEL SETUP (Configuration des canaux), puis sur ▼ pour entrer dans le menu.

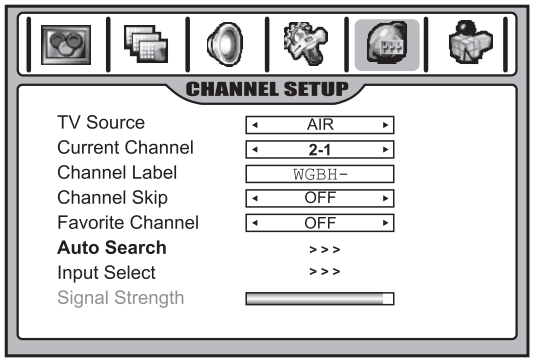


3 Appuyer sur ▼ ou ▲ pour sélectionner **TV Source** (Source TV) et sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **AIR** (Hertzien) ou **CABLE** (TV câblée).
- Sélectionner **Air** (Hertzien) si une antenne est utilisée.
- Sélectionner **CABLE** si la câblodistribution est utilisée.

Recherche automatique des canaux

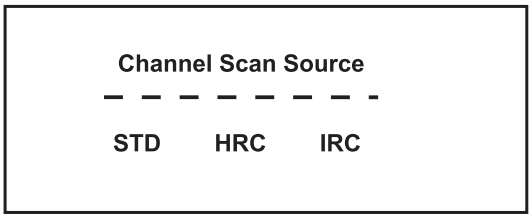
Une recherche automatique doit être réalisée afin de trouver les canaux hertziens et les canaux câblés issus du décodeur. Le téléviseur ayant terminé sa recherche des canaux, celui-ci stocke dans sa mémoire les canaux valides.

- Si **TV Source** est réglé sur **AIR**, mettre en surbrillance Auto Search (Recherche automatique), puis appuyer sur ◀ ou ▶. Le téléviseur commence sa recherche des canaux TV ou TVN disponibles.



- OU -

Si **TV Source** est réglé sur **CABLE**, mettre en surbrillance **Auto Search** (Recherche automatique), puis appuyer sur ◀ ou ▶. La fenêtre Channel Scan Source (Source de balayage des canaux) s'ouvre. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **STD** (le type de TV câblée le plus répandu), sur **HRC** ou **IRC** et ensuite sur **OK** pour commencer la recherche automatique des canaux. Le téléviseur commence la recherche des canaux CATV ou CADTV disponibles.



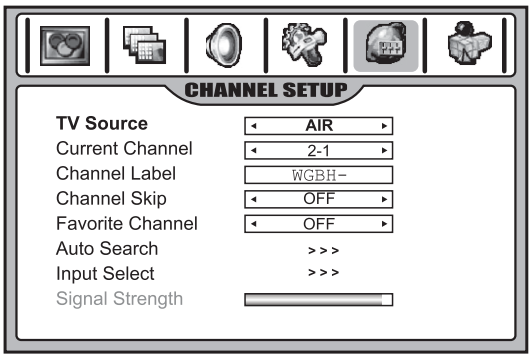
Remarque
Pour arrêter la recherche automatique, appuyer sur **MENU**.

Canaux sautés

Après avoir enregistré les canaux dans la mémoire, il est possible de sauter ceux qui ne sont pas nécessaires pour que seuls les canaux retenus puissent être sélectionnés avec les touches CH+/-.

Pour sauter les canaux :

1. Ouvrir le menu CHANNEL SETUP (Configuration des canaux).



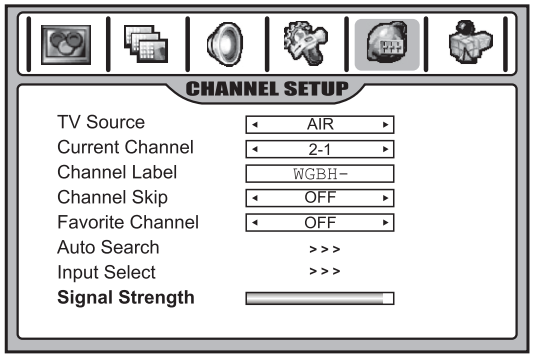
2. Mettre en surbrillance **Current Channel** (Canal en cours) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner un canal non retenu.
3. Mettre en surbrillance **Channel Skip** (Sauter un canal) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour modifier le paramètre sur **ON** (Activé).
4. Répéter les étapes 2 et 3 pour sauter d'autres canaux non retenus.
5. Appuyer sur **EXIT** pour quitter. Les canaux spécifiés seront sautés la prochaine fois que les touches CH+/- seront sollicitées.

Vérification de la force du signal TVN

La force du signal TVN pourra être vérifiée avec la barre de niveau reçu du signal de télévision numérique permettant de déterminer s'il s'avère nécessaire de régler l'antenne ou le système d'entrée du câble numérique. Plus puissant sera le signal et moins l'image sera dégradée.

Pour vérifier la force du signal TVN :

- Ouvrir le menu **CHANNEL SETUP** (Configuration des canaux). Sur la partie inférieure de l'écran, la barre « Signal Strength » (Force du signal) s'affiche, indiquant la force et la qualité du signal reçu sur le canal TVN en cours.

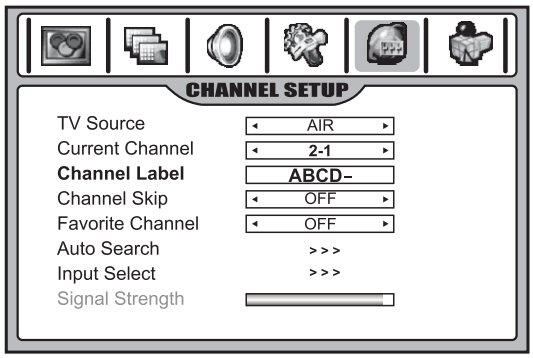


Ajout d'une étiquette à un canal

Il est possible d'attribuer un nom aux canaux analogiques.

Pour ajouter une étiquette à un canal :

1. Naviguer vers le menu **CHANNEL SETUP** et mettre en surbrillance **Channel Canal** (Étiquette de canal).
2. Appuyer sur **OK** pour entrer dans le mode de modification des étiquettes des canaux.



3. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour déplacer le curseur et ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le caractère.
4. Appuyer sur **MENU** pour quitter le mode d'édition.
5. Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au mode de visualisation normal.

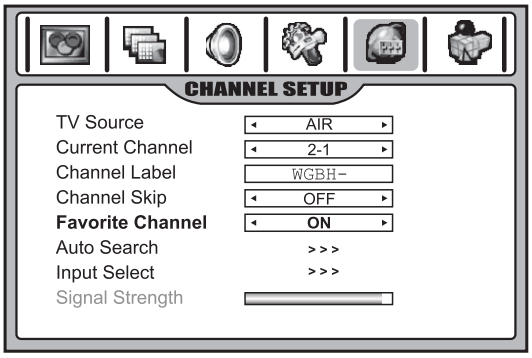
Remarque
Les noms des canaux transmis en numérique sont automatiquement attribués et ne peuvent donc pas être désignés par l'utilisateur.

Configuration des canaux favoris

Les utilisateurs peuvent créer une liste de canaux favoris afin de pouvoir rapidement et efficacement retrouver leurs canaux préférés. Il est possible de programmer jusqu'à 10 canaux.

Pour créer une liste de canaux favoris :

1. Ouvrir le menu **CHANNEL SETUP** (Configuration des canaux).
2. Mettre en surbrillance **Current Channel** (Canal en cours) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner un canal favori.
3. Mettre en surbrillance **Favorite Channel** (Canaux favoris), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner**ON** (activé).



4. Répéter les étapes ci-dessus afin de configurer plusieurs canaux favoris (jusqu'à 10).
5. Pour accéder aux canaux favoris, appuyer sur **FAVORITE** et ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le canal et sur **OK** pour le syntoniser.

Sélection des canaux

Informations sur la numérotation des canaux aux États-Unis

- Les canaux ATSC/PSIP détiennent une numérotation en deux parties :
  - Numéro d'un canal principal (le 5 du canal 5-1)
  - Numéro d'un canal mineur (le 1 du canal 5-1)
- Aux États-Unis, le numéro d'un canal principal est généralement le même, qu'il soit analogique ou numérique (il est le même que celui du canal NTSC des télédiffuseurs existants). Le chiffre 0 d'un canal mineur est utilisé pour le canal analogique des télédiffuseurs.

Exemple :

- Les canaux NTSC d'origine pour Des Moines, Iowa, sont les suivants : 5, 8, 11, 13, 17
- Les canaux NTSC + ATSC possibles pour Des Moines sont les suivants : 5-0, 8-0, 11-0, 13-0, 17-0 (numéro de canal des canaux analogiques existants)
- 5-1, 5-2, 8-1, 8-2, 8-3, 8-4, 13-1 (numéro de canal des canaux numériques)

Utilisations des touches CH+/-

Pour utiliser les touches CH+/- :

- Appuyer sur **CH+** ou **CH-**. Le téléviseur opère sa recherche parmi tous les canaux disponibles qu'il peut trouver (mais en sautant les canaux devant être ignorés).

Utilisation du pavé numérique

- Appuyer sur les touches numériques (0 à 9) et sur la touche (-) pour se rendre directement à ce canal.

  Par exemple, pour sélectionner le canal 8-3, appuyer sur **8-3** de la télécommande (s'assurer d'appuyer sur les touches sans que l'intervalle dépasse trois secondes sinon le canal ne sera pas correctement entré).

Remarque
Dans certaines situations, les numéros virtuels des canaux ne correspondent pas à des fréquences réellement utilisées.

- Pour sélectionner un canal analogique, l'utilisateur devra directement entrer le numéro du canal principal sans entrer de numéro pour le canal mineur (0).

Basculement entre deux canaux

Pour basculer entre deux canaux :

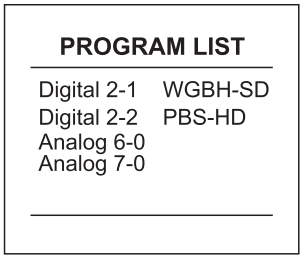
- Appuyer sur ↻ (Last) [dernier]. Le téléviseur revient au dernier canal visionné. Appuyer de nouveau sur cette touche pour revenir au canal antérieur.

Sélection d'un canal en utilisant la liste Programmes

Après la recherche automatique, une liste de programmes (canaux) est créée. L'utilisateur pourra sélectionner des canaux à partir de la Liste des programmes.

Pour sélectionner le canal en utilisant la Liste des programmes :

1. Appuyer sur **LIST**. PROGRAM LIST (Liste des programmes) s'ouvre.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal et ensuite sur **OK** pour sélectionner.



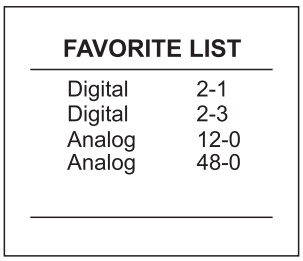
Remarque
L'illustration ci-dessus n'est qu'un exemple. L'écran peut être différent.

Sélection d'un canal en utilisant la liste des favoris

Si l'utilisateur a créé une liste des canaux favoris, il lui est possible de l'utiliser pour regarder ses stations favorites.

Pour sélectionner un canal en utilisant la liste des favoris :

1. Appuyer sur **FAVORITE**. La liste des favoris s'ouvre.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal et ensuite sur **OK** pour sélectionner.

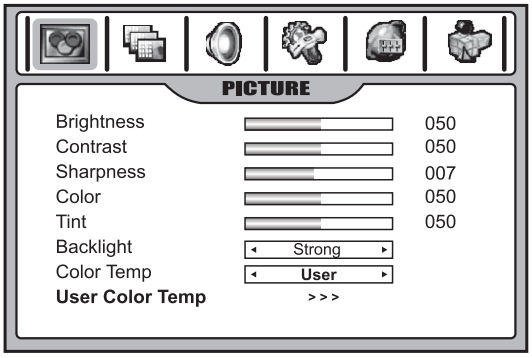


Remarque
- Les informations affichées dans cette liste ne concernent que le canal en cours de visualisation dans la fenêtre principale.
- L'illustration ci-dessus n'est qu'un exemple. L'écran peut être différent.

Réglage de la qualité de l'image

Personnalisation de l'image

1. Appuyer sur **MENU** pour afficher le menu principal.
2. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu PICTURE (image) et ensuite sur ▼ pour entrer dans le menu.

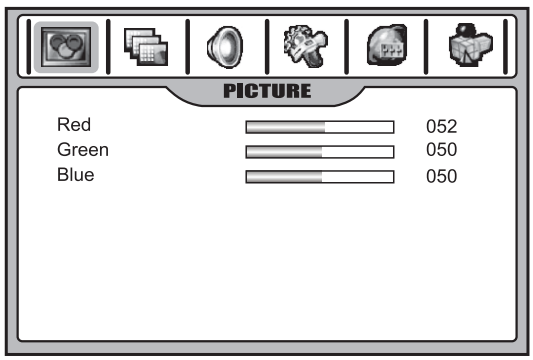


Remarque
Les illustrations OSD ici présentées concernent le menu tel qu'il apparaît en mode TV. Les articles du menu peuvent apparaître différemment lorsque le téléviseur se trouve dans un autre mode.

3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un réglage et ensuite sur◀ ou ▶ pour procéder au réglage lui-même.

Option	Fonction	Commandes
Brightness (Luminosité)	Règle la luminosité de l'écran pour mieux lire les images sombres comme des scènes nocturnes et des objets dans l'obscurité.	▶ lighter (plus clair) ◀ darker (plus sombre)
Contrast (Contraste)	Règle le contraste de l'image.	▶ stronger (plus fort) ◀ weaker (plus faible)
Sharpness (Netteté)	Règle et améliore la netteté de l'image.	▶ sharper (plus accentuée) ◀ softer (plus douce)
Color (Couleur)	Règle la saturation des couleurs.	▶ stronger (plus fort) ◀ weaker (plus faible)
Tint (Teinte)	Règle les tons de l'image.	▶ greenish (verdâtre) ◀ purplish (rougeâtre)
Backlight (Rétroéclairage)	Règle la luminosité du rétroéclairage.	Strong/Weak/ Medium (Fort/Faible/ Moyen)
Température de couleur	Permet le réglage de la température de couleur de l'image. Régler sur **Warm** (Chaud) [pour améliorer les couleurs chaudes comme le rouge] ou sur **Cool** (Froid) pour bénéficier de couleurs moins intenses avec plus de bleu.	Cool/Warm/User (Froid/Chaud/ Utilisateur)
Température de couleur par l'utilisateur	Red (Rouge)	Permet le réglage du rouge dans l'image.
	Green (Vert)	Permet le réglage du vert dans l'image.
	Blue (Bleu)	Permet le réglage du bleu dans l'image.

4. Lorsque **Color Temp** (Température de couleur) est défini sur **User** (Utilisateur), il est possible d'entrer dans un sous-menu User Color Temp (Température de couleur par l'utilisateur) afin de personnaliser la température de couleur.



5. Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au mode TV.

Sélection du mode de l'image.

Il est possible de sélectionner instantanément la qualité de l'image parmi trois modes préréglés et un mode personnalisé.

Pour sélectionner la qualité d'image :

- Appuyer plusieurs fois sur le touche **PICTURE** (Image) pour sélectionner le réglage d'une image. Il est possible de sélectionner :

- **NATURE**: Sélection d'une image normale.
- **SOFT** (Doux) : Sélection d'une image finement détaillée.
- **BRIGHT** (Luminosité) : Sélection pour obtenir une image lumineuse.
- **USER** (Utilisateur) : Affiche une image dont la qualité est réglée par l'utilisateur

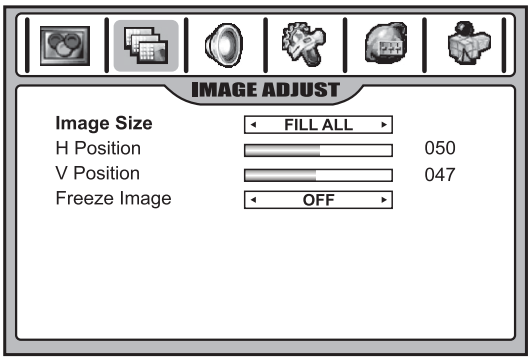
Réglage de l'image

Réglage du format de l'image

Il est possible de choisir le format (proportions affichées) en fonction du type de signal vidéo ou des préférences personnelles.

Pour régler le format de l'image :

1. Appuyer plusieurs fois sur la touche **ZOOM** pour sélectionner le format souhaité de l'image. Il est aussi possible de régler les dimensions de l'image dans le menu IMAGE ADJUST (Réglage de l'image).



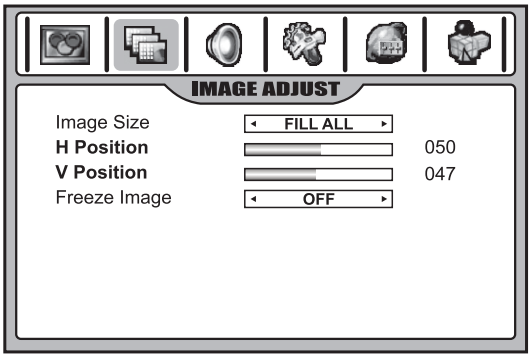
Il est possible de sélectionner :

- **NORMAL**
  Sélectionne le rapport correct qui correspondra à l'image de la source. (4:3 à 4:3, 16:9 à 16:9)
- **WIDE (Panoramique)**
  Étire horizontalement l'image selon ses bords tout en maintenant un rapport d'aspect correct au centre de l'écran.
- **ZOOM**
  Agrandit l'image tout en maintenant des proportions correctes de l'écran.
- **FILL ALL (Remplissage complet)**
  Affiche l'image sur tout l'écran.

Réglage de la position de l'écran

Pour régler la position de l'écran :

1. Naviguer dans le menu **IMAGE ADJUST** (Réglage de l'image).



2. Mettre en surbrillance **H Position** ou**V Position** (Position verticale ou horizontale) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour procéder au réglage.

> **Remarque**
> L'utilisateur ne pourra régler la position de l'écran que pour les canaux analogiques. Il n'est pas nécessaire de régler la position de l'écran pour les canaux numériques.

Arrêt sur image

Il est possible de geler l'image sur l'écran. Même si une image gelée reste sur l'écran, la source vidéo continuera son déroulement en arrière-plan (sauf si la lecture est en pause).

Pour geler l'image :

1. Appuyer sur **FREEZE** (Gel de l'image). L'image est gelée sur l'écran. Appuyer à nouveau sur **FREEZE** pour reprendre la lecture normale de la vidéo.
2. On pourra aussi régler **Freeze Image** sur **ON** (Activé) dans le menu IMAGE ADJUST (Réglage de l'image) pour geler l'image. Pour la restaurer, elle doit être définie sur **OFF** (Désactivé)

> **Remarque**
> Si une image fixe reste affichée à l'écran pendant unbe durée prolongée, celle-ci peut s'y incruster et rester visible.

Réglage du son

Réglage du volume

Pour régler le volume :

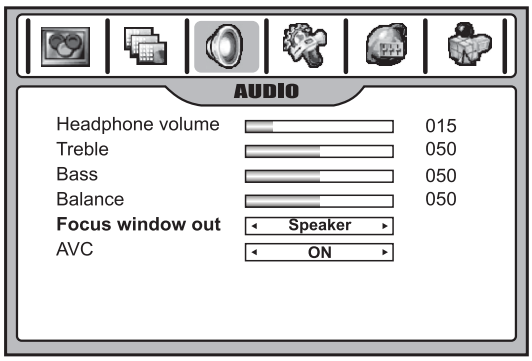
- Appuyer sur les touches **VOL+** ou **VOL-**.

Pour mettre le son en sourdine :

- Appuyer sur la touche **MUTE** (Sourdine) pour mettre temporairement le son hors service. Appuyer à nouveau sur **MUTE** pour rétablir le son.

Personnalisation du son

1. Appuyer sur **MENU** pour accéder au menu principal.
2. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu AUDIO et ensuite sur ▼ pour entrer dans le menu.



3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un réglage, puis sur ◀ ou ▶ pour procéder à son ajustement.
4. Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au mode TV.

Option	Fonction	Commandes
Commande de volume du casque	Permet de régler le volume du casque d'écoute.	▶ stronger (plus fort) ◀ weaker (plus faible)
Treble (Aigus)	Règle les aigus (tonalités élevées).	▶ stronger (plus fort) ◀ weaker (plus faible)
Bass (Graves)	Règle les graves (tonalités basses)	▶ stronger (plus fort) ◀ weaker (plus faible)
Balance	Règle la balance des volumes (gauche et droite).	▶ Volume plus élevé pour le haut-parleur droit. ◀ Volume plus élevé pour le haut-parleur gauche.
Focus window out [Sortie fenêtre active] (seulement en mode PIP ou PBP)	En mode fenêtre double (PIP ou PBP), si **Speaker** (Haut-parleur) est sélectionné (défaut), le son de la fenêtre principale sera transmis par les haut-parleurs alors que le son de l'autre fenêtre le sera sur la prise du casque. Si **Headphone** (Casque) est sélectionné, le son de la fenêtre principale sera transmis sur la prise du casque alors que le son de l'autre fenêtre le sera sur les haut-parleurs. Si **Both** (Les deux) est sélectionné, le son de la fenêtre principale sera transmis sur les haut-parleurs et sur la prise du casque (le son de l'autre fenêtre est automatiquement réglé sur **None**(Aucun)).	Speaker/ Headphone/ Both (Haut-parleur/ Casque/Les deux)
AVC (Contrôle automatique du volume)	Chaque station de télévision détient des caractéristiques de signaux qui lui sont propres et qui peuvent nécessiter de régler le volume à chaque changement de canal. La fonction AVC sur **On** (Activé) permet de régler automatiquement le volume du canal en diminuant la sortie sonore lorsque le signal de modulation est fort ou en l'augmentant lorsque ce même signal est faible.	ON/OFF (Marche-Arrêt)

Remarque

- Les options du menu peuvent être différentes en fonction du mode TV en cours.
- Le menu Focus Window Out (Sortie fenêtre active) n'est disponible qu'en mode double fenêtre (PIP ou PBP) et seulement si le programme de l'une et l'autre fenêtre n'est pas en mode Classification interdite. Si **Both** (Les deux) est sélectionné, et si ultérieurement les programmes des deux fenêtres entrent en mode Rating Blocked (Classification interdite), le son sera coupé. Pour annuler la coupure audio, l'utilisateur devra quitter l'état Rating Blocked (Classification interdite) du programme et modifier ensuite ce réglage sur une valeur différente.
- L'image principale correspond à la fenêtre active par défaut. On pourra sélectionner la sous-image en tant que fenêtre principale en appuyant sur **OK**. Une bordure verte apparaît autour de la fenêtre principale.

Sélection du mode son

Il est possible de sélectionner rapidement la qualité du son parmi trois modes préréglés et un mode personnalisé.

Pour sélectionner un mode son :

- Appuyer plusieurs fois sur la touche **AUDIO** pour sélectionner la qualité audio souhaitée. Il est possible de sélectionner :
  - **NEWS** (Journaux télévisés) : Sélection valable pour un programme contenant des paroles et de la conversation.
  - **MOVIE** (Film) : Sélection valable pour un programme cinématographique.
  - **MUSIC** (Musique) : Sélection valable pour un programme musical.
  - **USER** (Utilisateur) : La qualité du son est déterminée par l'utilisateur

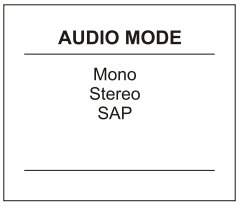
Configuration des émissions en stéréo/SAP

Ce téléviseur peut recevoir des programmes stéréo MTS et n'importe quel SAP (Secondary Audio Program ou programme audio secondaire) pouvant accompagner le programme stéréo. Ce type de signal est uniquement disponible sur les canaux analogiques.

L'utilisateur pourra sélectionner **Stereo** (Stéréo) ou **SAP** uniquement lorsque la station de télévision transmet ces signaux. Le son Mono est automatiquement reçu si l'émission est transmise en monophonie. Il est aussi possible de sélectionner **Mono** en cas de difficultés de réception du signal stéréo.

Pour sélectionner le mode audio MTS/SAP :

1. En regardant un canal analogique, appuyer sur la touche **MTS/SAP**. Le menu AUDIO MODE (Mode audio) s'ouvre.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le mode MTS retenu (**Mono**, **Stereo** ou **SAP**) et ensuite sur **OK** pour confirmer.

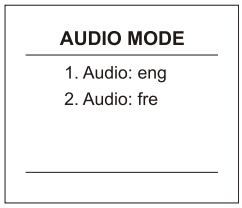
Remarque
En mode de fenêtres multiples, Stéréo ou SAP peuvent uniquement être sélectionnés pour l'image principale.

Sélection du mode audio numérique

La TVN peut transmettre simultanément de nombreuses pistes audio (par exemple des traductions simultanées du programme en plusieurs langues étrangères). La disponibilité de ces pistes audio optionnelles dépend du programme. Le mode audio numérique ne peut être disponible que si le téléviseur se trouve en mode TVN.

Pour sélectionner le mode audio numérique :

1 En regardant un canal numérique, appuyer sur la touche **MTS/SAP**. Le menu AUDIO MODE (Mode audio) s'ouvre.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner la source d'entrée souhaitée et ensuite sur **OK** pour confirmer.

Remarque
En mode de fenêtres multiples, la touche MTS/SAP ne peut être utilisée que pour l'image principale.

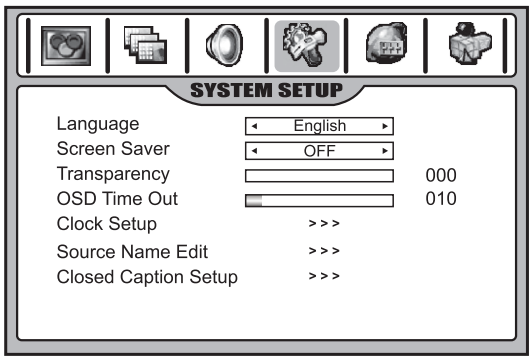
Modifications des paramètres du système

L'utilisateur peut modifier des systèmes tels que la langue OSD, l'économiseur d'écran et la transparence des menus.

Pour modifier les paramètres du système :

1 Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu SYSTEM SETUP (Configuration du système).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un réglage et ensuite sur ◀ ou ▶ pour procéder au réglage ou passer dans un sous-menu. Pour certains réglages et menus, l'utilisateur devra appuyer sur **OK** pour confirmer ou pour basculer d'un réglage à l'autre.

4 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au mode TV.

Option	Fonction
Language (langue)	Sélectionne la langue du menu OSD.
Screen Saver (Économiseur d'écran)	Pendant que l'économiseur d'écran est activé, le téléviseur affiche le message « No Signal » (pas de signal) si aucun signal n'a été reçu pendant plusieurs secondes.
Transparency (Transparence)	Permet de régler la transparence du menu.
OSD Time Out (Durée d'affichage de l'OSD)	Sélectionne la durée d'affichage de l'OSD sans aucune entrée avant de passer à l'arrêt.
Clock Setup (Configuration de l'horloge)	Configure l'horloge automatique, l'horloge manuelle et le temporisateur Arrêt/Marche.
Source Name Edit (Modification du nom de la source)	Permet de modifier le nom de la source des canaux selon la préférence de l'utilisateur.
Closed Caption Setup (Réglage des sous-titres codés)	Sélectionne le mode Sous-titres codés. Il permet aussi de personnaliser le format des sous-titres codés provenant des programmes de TVN

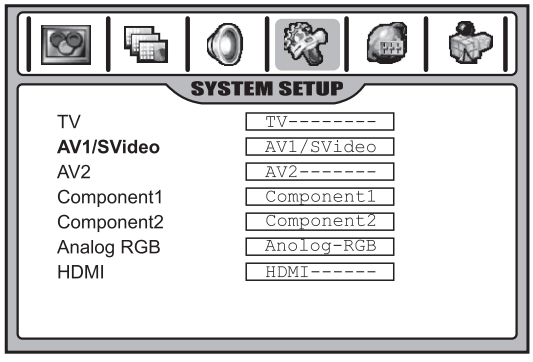
Modification du nom des sources vidéo

Il est possible de donner un nom aux sources vidéo afin de faciliter la sélection de la source d'entrée.

Pour modifier le nom des sources vidéo :

1 Naviguer jusqu'au menu **SYSTEM SETUP** (Configuration du système) et de mettre en surbrillance **Source Name Edit** (Modification du nom de la source).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner la source devant être modifié et ensuite sur **OK** pour accéder au mode de modification du nom des sources.

4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour déplacer le curseur et ensuite sur▲ ou ▼ pour sélectionner un caractère.

5 Appuyer sur **MENU** pour quitter le mode d'édition.

Remarque
La source TV ne peut pas être modifiée.

Configuration de l'horloge et des temporisateurs

Configuration automatique de l'horloge

La configuration automatique de l'horloge définit automatiquement l'heure à partir d'un signal provenant d'un canal numérique. Le signal du canal numérique comprend des informations sur l'heure en cours fournie par la station émettrice.

Si l'heure en cours n'est pas correctement définie par Auto Clock (horloge automatique), elle devra l'être manuellement.

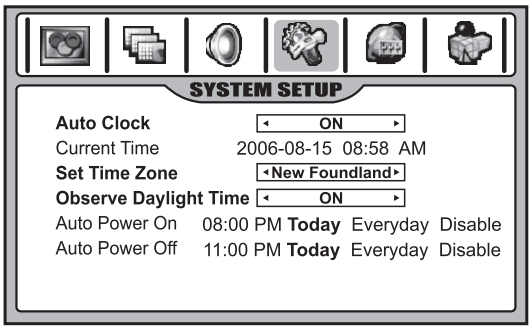
Remarque
Si le téléviseur n'est plus alimenté, l'heure est réinitialisée.

Pour définir le réglage automatique de l'horloge :

1 Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu SYSTEM SETUP (Configuration du système).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.

3 Mettre en surbrillance **Clock Setup** (Configuration de l'horloge) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour accéder au menu.


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ ON ▸
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ ON ▸
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

4 Mettre en surbrillance **Auto Clock** (Horloge automatique) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre l'horloge automatique sur **ON** (Activé).

5 Mettre en surbrillance **Set Time Zone** (Définir le fuseau horaire) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le fuseau horaire souhaité : **Atlantic** (Heure de l'Atlantique), **New Foundland** HAA (Terre-Neuve), **Samoa**, **Hawaii** (Heure de Hawaï), **Alaska** (Heure de l'Alaska), **Pacific** (HNP), **Mountain** (HNR), **Central** (HNC) ou **Eastern** (HNE),.

6 Si la zone de localisation observe l'heure d'été, régler **Observe Daylight Time** (Observation de l'heure d'été) sur **ON** (Activé) dans le menu

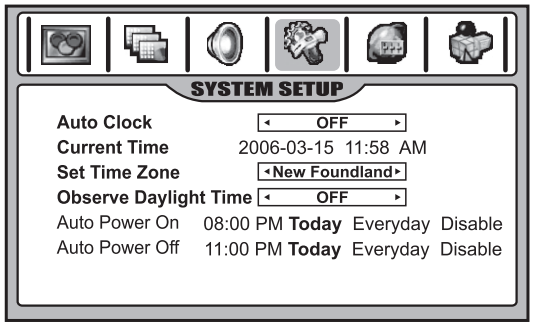
Réglage manuel de l'horloge

Si le réglage de l'heure en cours n'est pas bon, réinitialiser manuellement l'horloge. Si le téléviseur n'est plus alimenté, l'horloge est réinitialisée.

Pour régler l'horloge manuellement :

1 Naviguer vers le menu SYSTEM SETUP et ensuite vers le sous-menu Clock Setup (Configuration horloge).

2 Mettre en surbrillance **Auto Clock** (Horloge automatique) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **OFF** (Désactivé).


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ OFF ▸
Current Time 2006-03-15 11:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ OFF ▸
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Current Time** (Heure actuelle) et ensuite sur ◀ ou ▶ pour sélectionner les options d'année, de jour ou d'heure.

4 Appuyer sur les touches numériques pour définir l'année, la date et l'heure. Pour sélectionner **AM** ou **PM**, déplacer le curseur sur la position appropriée et appuyer ensuite sur **OK** pour basculer de l'un à l'autre.

5 Si la zone de localisation observe l'heure d'été, régler **Observe Daylight Time** (Observation de l'heure d'été) sur **ON** (Activé) dans le menu

Réglage de la temporisation Arrêt/Marche automatique

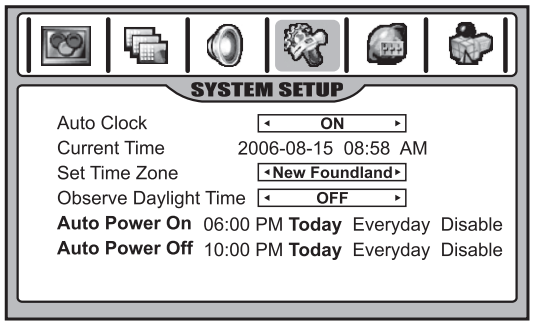
La mise sous/hors tension automatique ne fonctionne que si l'heure actuelle a été réglée. Le téléviseur doit être en mode veille pour que le démarrage automatique puisse fonctionner.

Remarque
Si le téléviseur n'est plus alimenté, les réglages de l'heure sont effacés.

Pour régler la temporisation Arrêt/Marche automatique :

1 Naviguer vers le menu SYSTEM SETUP et ensuite vers le sous-menu Clock Setup (Configuration horloge).

2 Mettre en surbrillance **Auto Power On** (Mise sous tension automatique) ou **Auto Power Off** (Mise hors tension automatique).


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ ON ▸
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ OFF ▸
Auto Power On 06:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 10:00 PM Today Everyday Disable

3 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'heure ou les minutes.

4 Appuyer sur les touches numériques pour modifier l'heure. Pour sélectionner **AM** ou **PM**, déplacer le curseur sur la position appropriée et appuyer ensuite sur **OK** pour basculer de l'un à l'autre.

- Si l'utilisateur souhaite que la temporisation ne fonctionne qu'aujourd'hui, mettre en surbrillance **Today** (Aujourd'hui) et appuyer sur **OK** pour son activation (affichage en violet).
- Si l'utilisateur désire que la temporisation fonctionne tous les jours, sélectionner **Everyday** (Tous les jours) et appuyer sur **OK** pour son activation (affichage en violet).
- Pour annuler la temporisation, sélectionner **Disable** (Désactiver) et appuyer sur **OK** pour son activation (affichage en violet).

5 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir en mode TV ou sur **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage de l'Arrêt différé

L'arrêt différé permet de sélectionner la durée avant que l'appareil se mette automatiquement hors tension. Ce réglage est effacé lorsque le téléviseur est mis hors tension.

Pour régler l'arrêt différé :

1 Appuyer plusieurs fois sur la touche **SLEEP** (Arrêt différé) pour naviguer parmi les durées disponibles.

2 Pour annuler l'arrêt différé, appuyer plusieurs fois sur **SLEEP** jusqu'à ce que **OFF** (Arrêt) s'affiche.

Visualisation des sous-titres codés

Ce téléviseur peut afficher les sous-titres codés qui sont émis en même temps que de nombreux programmes de télévision. Ces sous-titres codés sont habituellement des sous-titres pour les malentendants ou des traductions de langues étrangères. Tous les magnétoscopes enregistrent le signal des sous-titres codés des programmes télévisés de sorte que les cassettes vidéo enregistrées à domicile présentent aussi des sous-titres codés. En outre, la grande majorité des cassettes vidéo commerciales préenregistrées fournit des sous-titres codés. Rechercher le symbole des sous-titres codés dans le programme télévisé et sur l'emballage de la cassette vidéo : CC

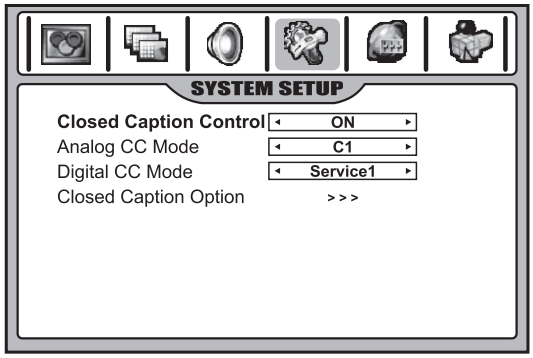
Remarque

- Les sous-titres codés ne fonctionnent qu'avec les modes TV et AV.
- Tous les programmes et toutes les vidéos n'offrent pas de sous-titres codés. Rechercher le symbole les sous-titres codés afin de s'assurer de leur disponibilité.

Réglage des Sous-titres codés

Pour configurer les Sous-titres codés :

1 Appuyer plusieurs fois sur **CCD** (Sous-titres codés) pour sélectionner **Caption ON** (Sous-titres activés), **MUTE ON** (Sourdine activée) ou **OFF** (Arrêt).



- **MUTE ON** affiche les sous-titres codés, s'ils sont disponibles avec l'émission, lorsque le son du téléviseur est en sourdine.
- Il est aussi possible de naviguer vers le menu SYSTEM SETUP (Configuration système), de passer au sous-menu Closed Caption Setup (Configuration des sous-titres codés) et de sélectionner **Closed Caption Control** (Commande des sous-titres codés). Ensuite, appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Caption ON**, **MUTE ON** ou sur **OFF**.

Sélection des modes analogiques ou numériques

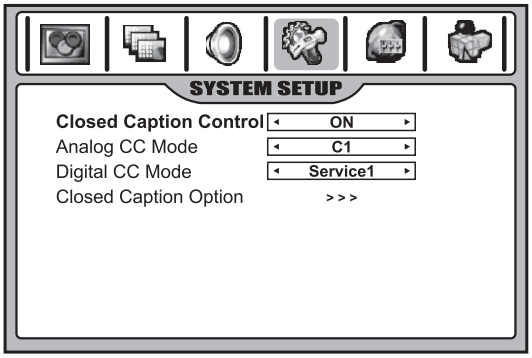
Le texte et les sous-titres, s'ils sont fournis par l'émetteur, sont disponibles à la fois pour les canaux numériques et analogiques.

Sélectionner un mode de sous-titre codé permettant d'afficher les informations de sous-titres codés. Les sous-titres codés analogique affichent des informations à l'écran (généralement le dialogue de l'émission). Le texte des modes numériques affiche des informations, généralement en partie inférieure de l'écran, qui sont utilisées pour un service de données (généralement sans rapport avec l'émission).

Pour sélectionner les modes numériques ou analogiques :

1 Naviguer jusqu'au menu SYSTEM SETUP (Configuration du système) et mettre en surbrillance**Closed Caption Setup** (Configuration des sous-titres codés)

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.



3 Mettre en surbrillance le mode **Analog CC Mode** (Mode sous-titres codés analogique) ou **Digital CC** (Mode sous-titres codés numérique), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode.

Personnalisation des sous-titres codés

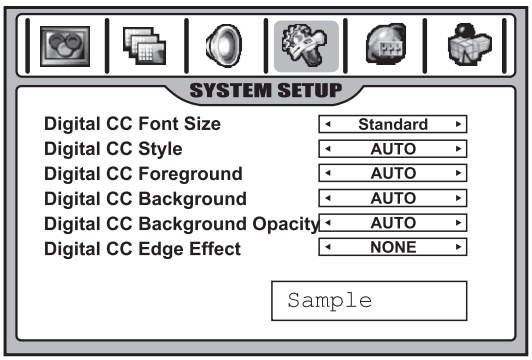
Il est possible de personnaliser les sous-titres codés numériques qui apparaissent à l'écran.

Pour personnaliser des sous-titres codés numériques :

1 Naviguer jusqu'au menu SYSTEM SETUP (Configuration du système), puis mettre en surbrillance**Closed Caption Setup** (Configuration des sous-titres codés)

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.

3 Mettre en surbrillance **Closed Caption Option** (Option des sous-titres codés) et appuyer sur ◀ ou ▶ pour accéder au sous-menu.



4 Appuyer sur ▼ ou ▲ pour sélectionner l'article devant être modifié et ensuite sur ◀ ou ▶ pour personnaliser le réglage retenu. Un aperçu dans la partie inférieure de l'écran permet de mesurer l'effet des modifications sur l'apparence des sous-titres codés.

Il est possible de modifier les réglages suivants :

- **Font Size** (Taille des polices) : Permet de régler la taille des mots.
- **Style** : Permet de définir le style des mots.
- **Foreground** (Premier plan) : Permet de définir la couleur du texte.
- **Background** (Arrière-plan) : Permet de définir la couleur de l'arrière-plan.
- **Background Opacity** (Opacité de l'arrière-plan) : Permet de définir l'opacité de la couleur de l'arrière-plan. Une faible opacité signifie une grande transparence (l'image à l'écran apparaît à travers l'arrière-plan).
- **Edge Effect** (Effet de bordure) : Permet de définir un effet de bordure.

Configuration du contrôle parental

Cette fonction permet d'interdire certaines émissions de télévision et des films par un contrôle se basant sur des données de classification. Il interdit aux enfants de regarder des programmes au contenu violent ou à caractère sexuel pouvant être dangereux à leur égard.

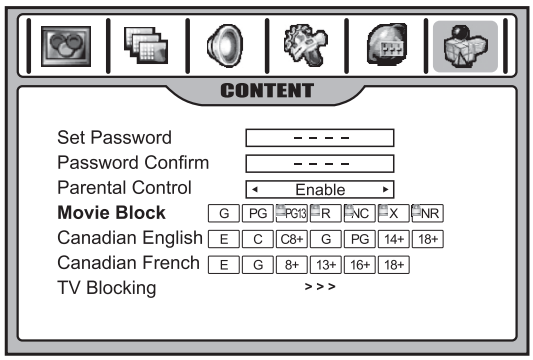
Les restrictions sur les programmes TV comprennent deux niveaux qui contiennent des informations à propos du programme : le niveau MPAA et les directives parentales TV. La classification MPAA se base sur l'âge. Les directives parentales TV s'appuient sur l'âge et sur le contenu.

Une émission TV pouvant utiliser la classification MPAA aussi bien que les directives parentales TV, les deux doivent être réglés pour obtenir un contrôle total.

Compréhensions de la classification des films (MPAA)

Classification	Description
G	TOUS PUBLICS. Tous les âges sont admissibles.
PG	SURVEILLANCE PARENTALE SUGGÉRÉE. Certains aspects peuvent ne pas convenir à des enfants.
PG -13	MISE EN GARDE SÉRIEUSE DES PARENTS. Certains aspects peuvent être totalement inappropriés pour des enfants de moins de 13 ans.
R	RESTREINT Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un parent ou un responsable adulte
NC	ADMISSION REFUSÉE AUX MOINS DE 17 ANS.
X	La classification X correspond à l'ancienne version de la classification NC-17 mais pouvant être codée dans des données appartenant à un film ancien.
NR	NON CLASSÉ

Par exemple, en bloquant PG-13 avec la classification MPAA, les classifications plus élevées R, NC, X et NR sont automatiquement interdites.


CONTENT
Set Password – – – –
Password Confirm – – – –
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking >>>

Compréhension de la classification TV

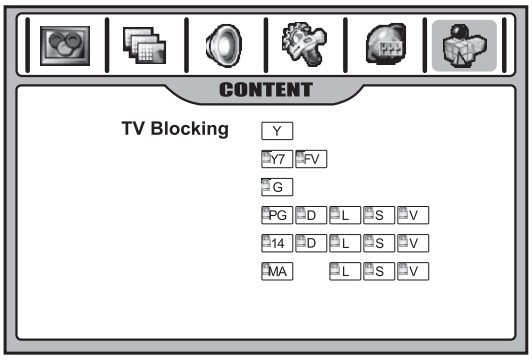
La classification TV se compose de deux parties : des critères généraux (basés sur l'âge) et des critères détaillés (basés sur le contenu). Les classifications basées sur le contenu comprennent ce qui suit :

- D : Dialogues à caractère sexuel.
- L : Vulgarités
- S : Situations à caractère sexuel
- V : Violence
- FV : Violence fictive

Classification		Basée sur le contenu				
		D	L	S	V	FV
Basée sur l'âge	Y (tous les enfants)	×	×	×	×	×
	Y7 (pour des enfants plus âgés)	×	×	×	×	•
	G (tous publics)	×	×	×	×	
	PG (surveillance parentale suggérée)	•	•	•	•	
	TV14 (mise en garde sérieuse des parents)	•	•	•	•	
	MA (adultes seulement)		•	•	•	
	La classification par contenu peut être réglée, mais normalement elle n'est pas transmise par les stations de télévision. • = La classification par contenu peut être définie.					

Remarque

- Les classifications à partir de l'âge peuvent être modifiées par des classifications relatives au contenu, mais seulement avec la combinaison indiquée par le signe «
- Le choix d'une classification inférieure basée sur l'âge interdit des classifications supérieures basées sur l'âge sans tenir compte des paramètres relatifs au contenu. Par exemple, si **Y7** dans la classification se fondant sur l'âge est réglée sur **BLOCK** (Interdit), les classifications supérieures G, PG, 14 et MA sont automatiquement interdites. De plus, les émissions au contenu D, L, S, V et FV, seront automatiquement interdites.



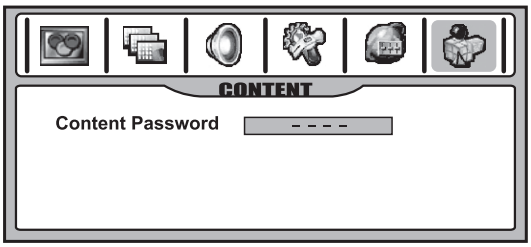
Définition du mot de passe de contrôle parental

Pour utiliser la fonction de Contrôle parental, le mot de passe doit d'abord être défini.

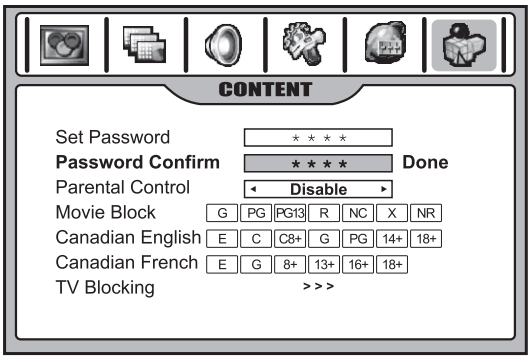
Pour définir le mot de passe :

1 Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour ouvrir le menu **CONTENT** (Contenu).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.



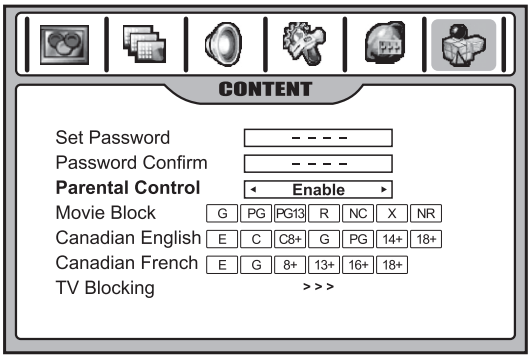
3 Entrer les quatre chiffres du mot de passe requis (le mot de passe défini en usine est **1111**). Le menu CONTENT apparaît dans son entier.



4 Mettre en surbrillance **Set Password** (Définir le mot de passe), entrer un nouveau mot de passe, puis l'entrer une deuxième fois pour confirmation. Le nouveau mot de passe a été créé.

Activation des contrôles parentaux

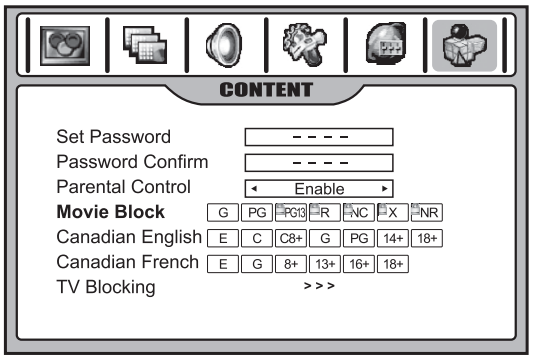
1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.



2 Mettre en surbrillance **Parental Control** (Contrôle parental), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Enable** (Activer). Le schéma d'interdiction ayant été défini est activé. Si l'utilisateur désire désactiver l'interdiction, sélectionner **Disable** (Désactiver).

Définition des classifications MPAA

1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

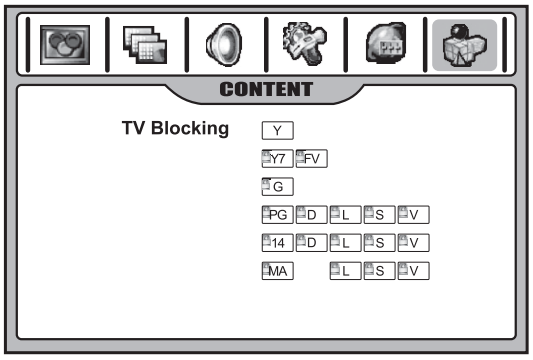
2 Mettre en surbrillance **Movie Block** (Interdiction du film), appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner la classification retenue et ensuite sur **OK** pour interdire la classification (une icône de cadenas apparaît) ou l'autoriser (pas d'icône de cadenas).

Par exemple, si PG13 avec la classification se basant sur l'âge est interdit, les classifications supérieures R, NC, X et NR seront automatiquement interdites.

Configuration des classifications TV

1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.

2 Mettre en surbrillance **TV Blocking** (Interdiction TV) et appuyer sur ◀ou ▶ pour accéder au menu.



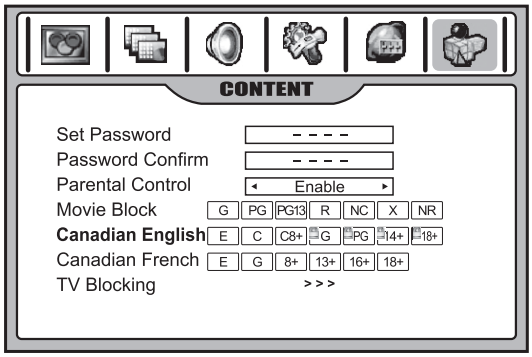
3 Dans le menu, appuyer sur ▼, ▲, ◀ ou ▶ pour la sélection et ensuite sur **OK** pour l'interdiction (une icône de cadenas apparaît) ou pour l'autorisation (pas d'icône de cadenas).

Par exemple, si TV-Y7 avec la classification basée sur l'âge est défini sur BLOCK (Interdit), ceci interdira automatiquement les classifications supérieures : G, PG, 14 et MA. En outre, D, L, S, V et FV dans Contenu seront automatiquement interdits.

4 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir en mode TV ou sur **MENU** pour revenir au menu précédent.

Configuration des classifications pour le Canada anglophone

1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control Enable
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

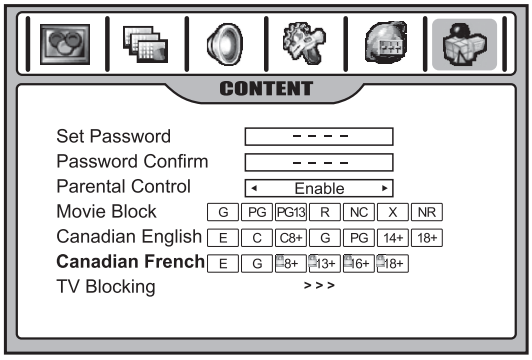
2 Mettre en surbrillance **Canadian English** (Canada anglophone), appuyer sur ◀ou ▶ pour sélectionner la classification retenue et ensuite sur **OK** pour interdire la classification (une icône de cadenas apparaît) ou l'autoriser (pas d'icône de cadenas).

3 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir en mode TV ou sur **MENU** pour revenir au menu précédent.

Classifications du Canada anglophone	
E	Exemptions : les nouvelles, le sport, les documentaires et autres émissions informatives, les débats, les vidéos musicales et les émissions de variétés.
C	Émissions destinées aux enfants de moins de huit ans. absence de langage injurieux, de nudité ou de contenu sexuel.
C8+	Programmation généralement considérée comme acceptable pour des enfants de huit ans et plus. Pas de vulgarités, de nudité ou de contenu sexuel.
G	Programmation générale destinée à tous les publics.
PG	Surveillance parentale suggérée Certains aspects peuvent ne pas convenir à des enfants.
14+	L'émission contient des thèmes ou des sujets qui peuvent ne pas convenir à des spectateurs de moins de 14 ans. Il est donc fortement suggéré aux parents de vérifier s'ils peuvent donner l'autorisation de regarder ces émissions à des enfants de moins de 14 ans.
18+	Destinés à des spectateurs de 18 ans et plus, pouvant contenir des actes violents.

Configuration des classifications du Canada francophone

1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.



2 Mettre en surbrillance **Canadian French** (Canada francophone), appuyer sur ◀ou ▶ pour sélectionner la classification retenue et ensuite sur **OK** pour interdire la classification (une icône de cadenas apparaît) ou l'autoriser (pas d'icône de cadenas).

3 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir en mode TV ou sur **MENU** pour revenir au menu précédent.

Classifications du Canada francophone	
E	Exemptions - Émissions avec exemptions.
G	Général - Émissions destinées à des spectateurs de tous les âges. Ne contient aucune violence, ou cette violence est minime, ou est exprimée de façon appropriée.
8+	8+ Général - N'est pas recommandé pour les jeunes enfants. Programmation destinée à une large audience, mais contenant occasionnellement quelque violence. Supervision par un adulte recommandée.
13+	Émissions pouvant ne pas convenir à des enfants de moins de 13 ans. Contient quelques scènes violentes, ou une ou plusieurs scènes suffisamment violentes pour les affecter. Supervision par un adulte fortement recommandée.
16+	Émissions pouvant ne pas convenir à des enfants de moins de 16 ans. Contient de fréquentes scènes violentes, voire très violentes.
18+	Réservé uniquement aux adultes - Peut contenir fréquemment des scènes violentes et extrêmement violentes.

Configuration des classifications sur les critères RRT5

Si l'émission émise utilise la classification selon les critères RRT5 (Rating Region Table-Region5) conformément aux règles édictées par le FCC, cette classification peut être téléchargée sur ce téléviseur et utilisée pour les contrôles parentaux.

Pour configurer les classifications RRT5 :

1 Utiliser le mot de passe pour accéder au menu CONTENT.

2 Mettre en surbrillance le choix de classification sur la dernière ligne de l'écran du menu et appuyer sur ◀ ou ▶ pour accéder au menu. Les classifications et des options complémentaires s'affichent à l'écran.

3 Dans le menu, appuyer sur ▼, ▲, ◀ ou ▶ pour sélectionner un sous-menu de sélection ou mettre en surbrillance **RESET** pour réinitialiser toutes les classifications (après réinitialisation, la classification continuera d'apparaître si elle reste émise par la station de télévision).

4 Appuyer sur **OK** pour interdire (une icône de cadenas apparaît) ou autoriser (pas d'icône de cadenas) une classification.

5 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour revenir en mode TV ou sur **MENU** pour revenir au menu précédent.

Remarque
Les options du menu en cours de cette classification varient en fonction du télédiffuseur.

Utilisation de l'image dans l'image

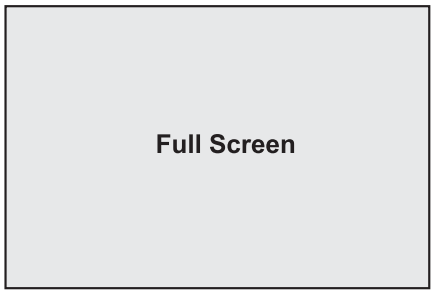
Pour sélectionner les modes à fenêtres multiples :

- Appuyer plusieurs fois sur la touche **PIP** (avec des intervalles de moins de trois secondes) pour sélectionner le mode souhaité de fenêtres multiples. Il est possible de choisir parmi les modes **PIP**, **PBP** (Image par image), **POP** (Image hors l'image) et **Full Screen** (Plein écran).

Remarque
Si l'intervalle est supérieur à trois secondes en appuyant sur la touche PIP et si la visualisation en cours est en mode multi-fenêtres, appuyer de nouveau sur **PIP** et l'affichage passera en mode plein écran.

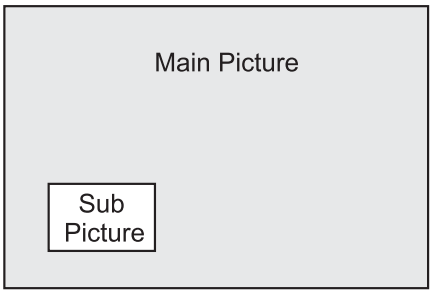
Plein écran

En mode plein écran, une seule fenêtre apparaît.



PIP (image dans l'image)

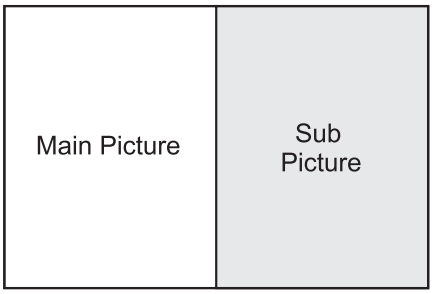
Le mode PIP permet de visualiser simultanément deux images différentes sur l'écran du téléviseur. Une image sera plus grande et l'autre image sera plus petite.



Remarque
La source de l'image principale peut être n'importe quel type de source vidéo à l'exclusion de HDMI, mais la sous-fenêtre ne peut afficher que des canaux en TV analogique ou des programmes A/V.

PBP (image par image)

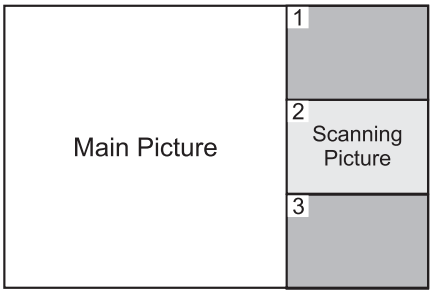
Le mode PBP divise l'écran en deux, permettant à deux images d'être simultanément présentes sur l'écran du téléviseur. Chaque image représente la moitié de l'écran.



Remarque
La source de l'image principale peut être n'importe quel type de source vidéo à l'exclusion de HDMI, mais la sous-fenêtre ne peut afficher que des canaux en TV analogique ou des programmes A/V.

POP (image hors l'image)

Il est possible d'utiliser le mode POP pour effectuer un balayage des émissions de tous les canaux mémorisés sur les trois fenêtres réduites pendant que la fenêtre principale affiche l'émission en cours.

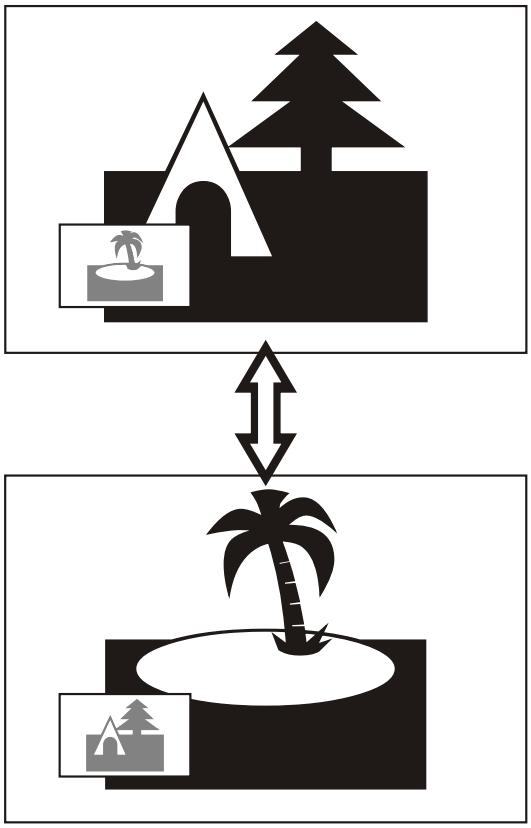


Remarque
La source de l'image principale peut être n'importe quel type de source vidéo à l'exclusion de HDMI, mais la sous-fenêtre ne peut afficher que des canaux en TV analogique.

Permutation entre les images PIP/PBP

Pour permuter entre les images PIP/PBP :

1 Appuyer sur **SWAP** (Permuter).

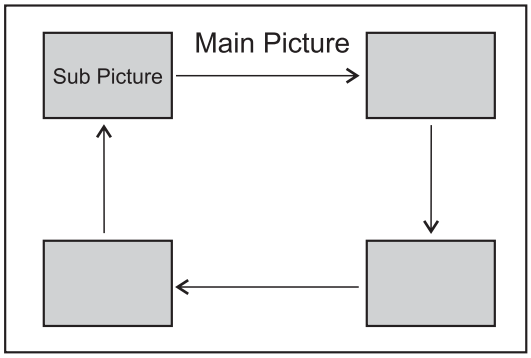


Remarque
La touche SWAP ne fonctionne que lorsque l'image principale affiche un canal TV analogique ou un programme A/V.

Sélection de la position de la sous-image PIP

Pour sélectionner la position de la sous-image PIP :

1 En mode PIP, appuyer sur la touche **P.POSITION** pour naviguer parmi les positions disponibles de la sous-image.



Sélection de la fenêtre active

Tout en étant en mode fenêtres multiples, l'utilisateur peut sélectionner n'importe quelle fenêtre pour y apporter des modifications.

Pour modifier la fenêtre active :

1 Appuyer sur **OK**. N'importe quelle autre image parmi les sous-images peut devenir l'image principale.

2 Lorsqu'une image est une fenêtre active, il est possible de lui appliquer de nombreux processus comme la sélection d'un canal, le contrôle du volume et la sélection de la source d'entrée.

3 En mode POP, l'utilisateur peut appuyer sur **OK** pour sélectionner les trois fenêtres réduites en tant que fenêtre active. 1, 2 et 3 s'affichent à l'écran. Avant la disparition du message à l'écran, appuyer sur **1**, **2** ou **3** de la télécommande pour choisir le programme devant être affiché sur la fenêtre principale.

Remarque

Normalement, l'image principale correspond à la fenêtre active par défaut. De nombreuses opérations, mais pas toutes, peuvent être appliquées à la fenêtre active.

Utilisation du guide électronique des programmes

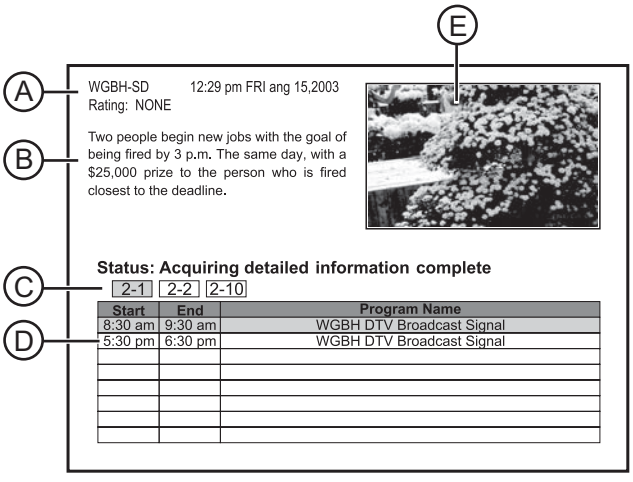
Le téléviseur comprend un guide électronique des programmes pour aider l'utilisateur à naviguer parmi les différentes options de visualisation. Le guide électronique des programmes (EPG) fournit des informations telles que la liste des programmes suivant les canaux ainsi que leurs heures de disponibilité. Parfois, des informations de programme détaillées sont aussi disponibles avec l'EPG (la disponibilité et les détails des émissions peuvent varier suivant les télédiffuseurs).

Remarques

- L'EPG ne fonctionne qu'avec les canaux numériques.
- Pour permettre à l'EPG de fonctionner correctement, l'utilisateur devra définir l'horloge automatique sur ON (Activé).

Pour afficher le guide électronique de programme :

1 Appuyer sur la touche **GUIDE**. L'EPG s'affiche (exemple présenté ci-dessous).


E
A
WGBH-SD 12:29 pm FRI ang 15,2003
Rating: NONE
B
Two people begin new jobs with the goal of being fired by 3 p.m. The same day, with a $25,000 prize to the person who is fired closest to the deadline.
Status: Acquiring detailed information complete
C
2-1 2-2 2-10
D
Start End Program Name
8:30 am 9:30 am WGBH DTV Broadcast Signal
5:30 pm 6:30 pm WGBH DTV Broadcast Signal

Élément	Description
A	Affiche l'heure et la date en cours, la station du programme actuel, la classification, etc.
B	Affiche des informations complémentaires et détaillées sur une émission particulière (la disponibilité des détails complémentaires dépend du télédiffuseur).
C	Affiche tous les sous-canaux disponibles dans un canal ATSC.
D	Affiche toutes les informations des sous-canaux actuellement sélectionnés comme la liste des programmes et les heures de début et de fin de tous les programmes disponibles.
E	Affiche un aperçu de tous les sous-canaux actuellement sélectionnés.

2 Pour quitter, appuyer de nouveau sur **GUIDE**.

3 Appuyer sur **OK** pour activer des fenêtres différentes. Quand une fenêtre est active, une bordure verte apparaît autour de celle-ci et tous les processus lui deviennent applicables.

4 Si la moitié inférieure de l'EPG est active, appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le canal retenu (quand le canal a été sélectionné, les informations relatives aux programmes s'affichent).

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un programme différent sur ce canal (quand le programme est sélectionné, la fenêtre supérieure gauche affiche des informations détaillées sur l'émission, si elles sont disponibles).

6 Si des informations complémentaires et détaillées sur le programme sélectionné apparaissent dans la fenêtre supérieure gauche, l'utilisateur pourra appuyer sur **OK** pour le mettre en surbrillance (une bordure verte s'inscrit autour) et ensuite sur ▲ ou sur ▼ pour faire défiler la page, le cas échéant, pour visualiser encore plus d'informations.

7 Tous les sous-canaux disponibles dans un canal ATSC seront affichés.

Réglage de l'image

Réglage de l'image en mode PC/Composantes

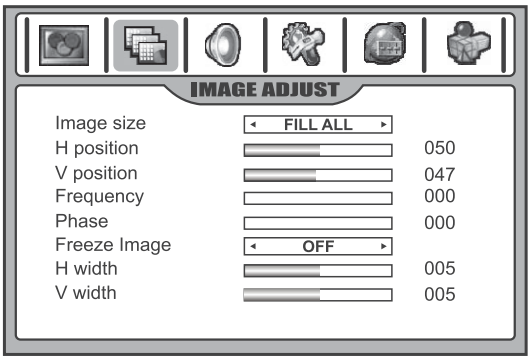
Avant de régler l'image, s'assurer d'avoir sélectionné la bonne source (RVB analogique ou composantes).

Pour régler l'image en mode PC/Composantes

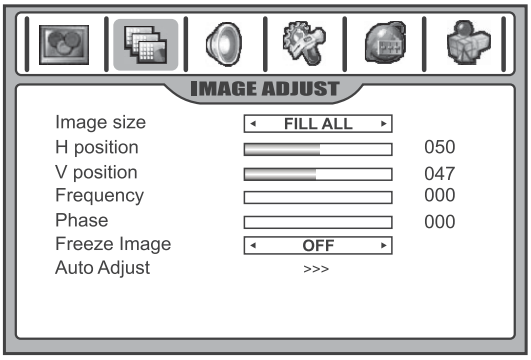
1 Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu IMAGE ADJUST (Réglage de l'image).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.

Menu en mode Composantes



Menu en mode PC



3 Dans le menu, appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une option et ensuite sur ◀ ou ▶ pour procéder au réglage.

Paramètre	Description
Image size (Dimensions de l'image)	Sélectionne la dimension de l'image souhaitée (format d'image). Le choix peut être différent selon le mode (voir « Adjusting the image » à la page 67 pour de plus amples informations). L'utilisateur pourra appuyer sur **ZOOM** de la télécommande pour sélectionner le format d'image.
H position (Position horizontale)	Déplace l'image sur la droite ou la gauche de l'écran.
V position (Position verticale)	Déplace l'image vers le haut ou le bas de l'écran.
Frequency (Fréquence)	Règle la fréquence d'échantillonnage.
Phase	Améliore la netteté d'une image fixe.
Freeze Image (Gel de l'image)	Sélectionner **ON** (Activé) pour geler l'image à l'écran. Sélectionner **OFF** (Désactivé) pour réactiver l'image. L'utilisateur peut appuyer sur **FREEZE** de la télécommande pour geler l'image et la restaurer en appuyant dessus de nouveau.
H width (Largeur horizontale) (en mode composantes seulement)	Permet le réglage de la largeur horizontale de l'image.
V width (Largeur verticale) (en mode composantes seulement)	Permet le réglage de la largeur verticale de l'image.
Auto Adjust (Réglage automatique) (mode PC uniquement)	Mettre en surbrillance **Auto Adjust**, puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour démarrer le réglage automatique. Le téléviseur règle automatiquement les paramètres de l'image, comme la fréquence et la position.

4 Appuyer sur **EXIT** pour quitter.

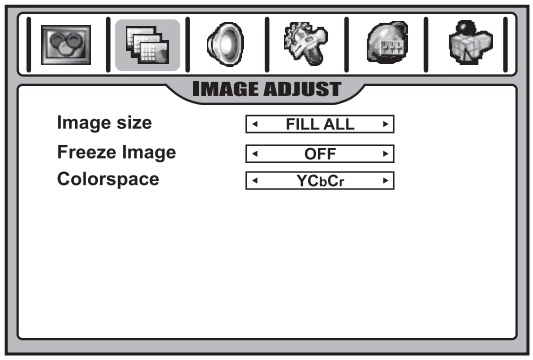
Réglage de l'image en mode HDMI

Sélectionner la source HDMI avant de régler l'image.

Pour régler l'image en mode HDMI :

1 Appuyer sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour afficher la page du menu IMAGE ADJUST (Réglage de l'image).

2 Appuyer sur ▼ pour accéder au menu.



3 Dans le menu, appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une option, puis sur ◀ ou ▶ pour procéder au réglage.

Paramètre	Description
Image size (Dimensions de l'image)	Sélectionne la dimension de l'image souhaitée (format d'image) (voir « Adjusting the image » à la page 67 pour de plus amples informations). Il est possible d'appuyer sur **ZOOM** de la télécommande pour opérer la sélection. Lors de la réception d'un signal 1080i ou 1080p, ceci ne peut pas être réglé.
Freeze Image (Gel de l'image)	Sélectionner **ON** pour geler l'image à l'écran. Sélectionner **OFF** pour réactiver l'image. L'utilisateur peut appuyer sur **FREEZE** de la télécommande pour geler l'image et la restaurer en appuyant dessus de nouveau.
Colorspace (Espace colorimétrique)	Lorsque le téléviseur convertit un signal DVI en un signal HDMI, des couleurs anormales peuvent parfois apparaître. Si cette situation se produit, il est possible d'essayer de régler cette option.

4 Appuyer sur **EXIT** pour quitter.

Entretien

Information relative à l'écran ACL

Des marques ou une image rémanente sur l'écran ACL, provenant d'une image fixe qui a été affiché pendant une durée prolongée, ne sont pas le résultat d'un défaut de fonctionnement ; ils ne sont donc pas couverts par la garantie. Ce produit n'est pas conçu pour afficher des images fixes pendant une période prolongée.

Information importante relative à l'utilisation de jeux vidéo, d'ordinateurs, de sous-titres codés ou à l'affichage d'autres images fixes

L'utilisation intensive de programmes avec des images fixes peut provoquer l'incrustation d'une image « rémanente » sur l'écran ACL.

Cette image en arrière plan est visible sur des programmes normaux sous la forme d'une image fixe. Ce type de détérioration de l'écran ACL est irréversible et peut être limité en observant les règles suivantes :

- Réduire la luminosité/le contraste au minimum nécessaire.
- Ne pas afficher d'images fixes pendant des périodes prolongées.
- Mettre l'unité hors tension quand elle n'est pas réellement utilisée.

Nettoyage et maintenance

Pour nettoyer ce téléviseur, l'essuyer avec un chiffon sec et doux.

Si les surfaces sont très sales, utiliser un chiffon doux trempé dans une solution savonneuse ou dans une solution détergente douce.

- Utiliser un produit de nettoyage pour lunettes afin d'éliminer les saletés récalcitrantes sur l'écran ACL.
- Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant ou de benzène pour nettoyer le téléviseur.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lire les instructions qui l'accompagnent avec soin.

Entretien de la télécommande

- Maintenir la télécommande sèche. Si elle est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Utiliser et ranger la télécommande uniquement dans des environnements à température normale.
- Manipuler la télécommande délicatement et avec soin. Ne pas la laisser tomber.
- Essuyer de temps en temps la télécommande avec un chiffon humide pour préserver son aspect neuf.

Problèmes et solutions

Avant de contacter le service de réparation, vérifier les éléments suivants qui pourraient remédier aux symptômes rencontrés.

Symptômes	Solution possible
Pas d'alimentation.	• Vérifier que le cordon d'alimentation CA est branché sur la prise secteur. • Débrancher le cordon d'alimentation, attendre 60 secondes, rebrancher le cordon sur la prise secteur et mettre le téléviseur de nouveau sous tension.
Absence d'image.	• Vérifier que les connexions vidéo à l'arrière du téléviseur sont correctement connectées. • Régler le contraste et la luminosité. • Sélectionner une entrée correcte. • Vérifier que le signal à l'entrée est compatible.
Bonne image mais pas de son	• Augmenter le volume. • Vérifier que le téléviseur n'est pas mis en sourdine.
Bonne qualité du son, mais les couleurs sont médiocres	• Régler le contraste, la couleur et la luminosité.
Image de mauvaise qualité	• Parfois, une qualité médiocre de l'image se produit si une caméra S-VHS ou un caméscope est connecté simultanément avec un autre périphérique. Dans ce cas, mettre hors tension un des autres périphériques. • Vérifier que la luminosité de la pièce n'est pas trop forte.
Ligne pointillée horizontale	• Cela peut résulter d'une interférence électrique (par exemple un sèche-cheveux ou des lumières au néon dans le voisinage). • Mettre l'équipement hors tension.
La télécommande ne fonctionne pas	• Cette télécommande est universelle. Si la télécommande ne fonctionne pas correctement avec le téléviseur, essayer d'appuyer sur la touche **TV**. • Vérifier que les piles sont en bon état. Les remplacer si nécessaire. • Nettoyer le capteur de télécommande sur le téléviseur. • Ne pas utiliser la télécommande avec un éclairage puissant ou au néon. • Les piles doivent être insérées avec la polarité (+, -) alignée conformément au schéma à l'intérieur du compartiment des piles.
Image neigeuse et parasitée	• Vérifier les connexions A/V.
Image VGA instable et non synchronisée	• Vérifier que le mode VGA de l'ordinateur est correct.
Pas de sortie sonore sur l'un des haut-parleurs	• Régler la Balance dans le menu AUDIO (SOUND) [SON].

Symptômes	Solution possible
Les touches de commande ne fonctionnent pas	• Méthode 1 : Appuyer sur **POWER** (Marche/Arrêt) sur le téléviseur et attendre trois secondes, puis éteindre le téléviseur. Attendre de nouveau quelques secondes, puis rallumer le téléviseur (cela est recommandé afin de réinitialiser les réglages effectués). • Méthode 2 : Débrancher le cordon d'alimentation, attendre quelque secondes puis rebrancher le cordon et rallumer le téléviseur (tous les réglages effectués seront alors effacés).
L'image peut présenter du « traînage » ou sembler légèrement en retard	Lorsque le téléviseur est utilisé dans des pièces (emplacements) très froides, l'image peut présenter du traînage ou sembler légèrement en retard. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement et le téléviseur réagira correctement quand la température redeviendra normale.

Remarque
Si le problème n'est pas résolu, éteindre le téléviseur et le rallumer.

Avertissement
L'utilisateur ne doit jamais essayer de réparer un téléviseur défectueux.

Problèmes de la télécommande et solutions

Anomalie	Solution possible
Le témoin à DEL ne clignote pas quand une touche est appuyée	Remplacer les piles.
Le témoin à DEL clignote quand une touche est appuyée mais le périphérique ne répond pas	S'assurer d'être à moins de 15 pi (4,6 mètres) du périphérique et de pointer la télécommande vers le capteur de télécommande du périphérique.
Le témoin DEL clignote longuement	Une touche a été incorrectement appuyée. Recommencer de nouveau la procédure.
La télécommande ne contrôle pas un périphérique ou ne commande que certaines fonctionnalités de celui-ci	Vérifier que le périphérique est doté d'un capteur de télécommande, puis essayer un autre code.
Pas de volume sur le périphérique	Voir « Programming the volume lock » à la page 56.

Spécifications

Alimentation	100 - 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation électrique	250 W (maximum)
Écran	42 po
Poids	80,3 lb (36,5 kg)
Dimensions	42,4 × 33,9 × 13,6 po (107,7 × 86,106 × 34,544 cm)
Canaux accessibles	VHF : 2-13 UHF : 14-69 TV câblée : 1-125 CADTV : 1-135 TVN : 2-69
Standard TV	NTSC-M, ATSC
Accessoires	Guide de l'utilisateur Télécommande
Température	Entreposage : 32 à 122 °F (0 à 50 °C) Fonctionnement : 41 à 104 °F (5 à 40 °C)

Garantie

Garantie limitée d’un an

Insignia Products (« Insignia ») garantit au premier acheteur de ce NS-42LCD neuf (« Produit »), qu’il est exempt de défauts de fabrication et de main-d’œuvre à l’origine, pour une période d’un (1) an à partir de la date d’achat du Produit (« Période de garantie »). Ce produit doit avoir été acheté chez un revendeur agréé des produits de la marque Insignia et emballé avec cette déclaration de garantie. Cette garantie ne couvre pas les Produits remis à neuf. Les conditions de la présente garantie s’appliquent à tout Produit pour lequel Insignia est notifié, pendant la Période de garantie, d’un vice couvert par cette garantie qui nécessite une réparation.

Quelle est la durée de la couverture ?

La Période de garantie dure 1 an (365 jours) à compter de la date d’achat de ce Produit. La date d’achat est imprimée sur le reçu fourni avec le Produit.

Que couvre cette garantie ?

Pendant la Période de garantie, si un vice de matériau ou de main-d’œuvre d'origine est détecté sur le Produit par un service de réparation agréé par Insignia ou le personnel du magasin, Insignia (à sa seule discrétion) : (1) réparera le Produit en utilisant des pièces détachées neuves ou remises à neuf ; ou (2) remplacera le Produit par un produit ou des pièces neuves ou remises à neuf de qualité comparable. Les produits et pièces remplacés au titre de cette garantie deviennent la propriété d’Insignia et ne sont pas retournés à l’acheteur. Si les Produits ou pièces nécessitent une réparation après l’expiration de la Période de garantie, l’acheteur devra payer tous les frais de main-d’œuvre et les pièces. Cette garantie reste en vigueur tant que l’acheteur reste propriétaire du Produit Insignia pendant la Période de garantie. La garantie prend fin si le Produit est revendu ou transféré d’une quelconque façon que ce soit à tout autre propriétaire.

Comment obtenir une réparation sous garantie ?

Si le Produit a été acheté chez un détaillant, le rapporter accompagné du reçu original chez ce détaillant. S’assurer de remettre le Produit dans son emballage d’origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d’origine. Si le Produit a été acheté en ligne, l’expédier accompagné du reçu original à l’adresse indiquée sur le site Web. S’assurer de remettre le Produit dans son emballage d’origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d’origine.

Où cette garantie s’applique-t-elle ?

Cette garantie ne s’applique qu’à l’acheteur original du Produit aux États-Unis et au Canada.

Ce qui n’est pas couvert par cette garantie limitée

La présente garantie ne couvre pas :

- la formation du client ;
- l'installation ;
- les réglages de configuration ;
- les dommages esthétiques ;
- les dommages résultants de catastrophes naturelles telles que la foudre ;
- les accidents ;
- une utilisation inadaptée ;
- une manipulation abusive ;
- la négligence ;
- une utilisation commerciale ;
- la modification de tout ou partie du Produit, y compris l’antenne.

La présente garantie ne couvre pas non plus :

- les dommages ayant pour origine une utilisation ou une maintenance défectueuse ;
- la connexion à une source électrique dont la tension est inadéquate ;
- toute réparation effectuée par quiconque autre qu’un service de réparation agréé par Insignia pour la réparation du Produit
- les Produits vendus en l’état ou hors service ;
- les consommables tels que les fusibles ou les piles ;
- les Produits dont le numéro de série usine a été altéré ou enlevé.

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU’OFFERTS PAR LA PRÉSENTE GARANTIE, CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DE L’ACHETEUR. INSIGNIA NE SAURAIT ÊTRE TENU POUR RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS, RÉSULTANT DE L’INEXÉCUTION D'UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT, Y COMPRIS , SANS S’Y LIMITER, LA PERTE DE DONNÉES, L’IMPOSSIBILITÉ D’UTILISER LE PRODUIT, L’INTERRUPTION D’ACTIVITÉ OU LA PERTE DE PROFITS. INSIGNIA PRODUCTS N’OCTROIE AUCUNE AUTRE GARANTIE EXPRESSE RELATIVE À CE PRODUIT ; TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES POUR CE PRODUIT, Y COMPRIS MAIS SANS LIMITATION, TOUTE GARANTIE DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN BUT PARTICULIER, SONT LIMITÉES À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS ET AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE, NE S’APPLIQUERONT APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS ET PROVINCES NE RECONNAISSENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE DE VALIDITÉ DES GARANTIES IMPLICITES. PAR CONSÉQUENT, LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER À L’ACHETEUR ORIGINAL. LA PRÉSENTE GARANTIE DONNE À L'ACHETEUR DES GARANTIES JURIDIQUES SPÉCIFIQUES ; IL PEUT AUSSI BÉNÉFICIER D'AUTRES GARANTIES QUI VARIENT D'UN ÉTAT OU D'UNE PROVINCE À L'AUTRE.

Droits d’auteurs

© 2006 Insignia. Insignia et le logo Insignia sont des marques de commerce de Best Buy Enterprise Services, Inc. Les autres noms de marques et de produits mentionnés sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs. Les spécifications et caractéristiques sont susceptibles d’être modifiées sans préavis.

Pour assistance technique, appeler le (877) 467-4289.

Televisor con Pantalla LCD de 42" Insignia NS-42LCD

Contenido

Introducción 83
Información de seguridad importante 83
Características 85
Preparación de su televisor 89
Uso de su televisor 103
Mantenimiento 120
Localización y corrección de fallas 121
Especificaciones 122
Garantía 123

Introducción

Felicitaciones por su compra de un producto de alta calidad de Insignia. Su NS-24LCD representa el más moderno diseño de televisores con pantalla LCD, y está concebido para brindar un rendimiento confiable y sin problemas.

Información de seguridad importante

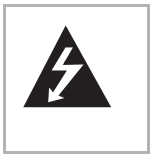
Advertencia

Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no retire la cubierta o la parte posterior. No hay partes reparables por el usuario en el interior. Para realizar reparaciones, acuda al personal de servicio calificado.

Para reducir el riesgo de incendio o choque eléctrico, no exponga su TV a la lluvia o la humedad.

Cuidado

Para evitar un choque eléctrico, introduzca la clavija ancha del enchufe del cable de alimentación en la ranura ancha de un tomacorriente. Si el enchufe no entra, solicite a un electricista calificado con licencia que cambie el tomacorriente obsoleto. No modifique el enchufe del cable de alimentación ya que se anulará esta característica de seguridad.



Este símbolo indica que voltaje peligroso que puede constituir un riesgo de choque eléctrico se encuentra presente dentro de su televisor. Esta etiqueta se encuentra ubicada en la parte posterior de su televisor.

Este símbolo indica que hay instrucciones importantes de operación y mantenimiento en la literatura que acompaña a su televisor.

Advertencia

Su televisor utiliza soldadura de estaño y plomo y una lámpara fluorescente que contiene una pequeña cantidad de mercurio. El deshecho de estos materiales pede ser regulado por razones ambientales. Para obtener información sobre el deshecho o reciclaje, póngase en contacto con sus autoridades locales o la Alianza de Industrias Electrónicas en el sitio web www.eia.org.

Lea las instrucciones

Lea todas las instrucciones de seguridad y operación antes de usar su TV.

Guarde las instrucciones

Conserve las instrucciones de seguridad y operación para referencia futura.

Siga las advertencias y las instrucciones

Preste atención a todas las advertencias sobre su televisor y las instrucciones de operación. Siga todas las instrucciones de operación y uso.

Agua y humedad

No use su televisor cerca del agua. Por ejemplo, no lo use cerca de una bañera, lavabo, fregadero de cocina o lavadero, en un sótano mojado o cerca de una piscina.

Limpieza

Desconecte su televisor antes de limpiarlo. No use productos de limpieza líquidos o en aerosol. Use solamente un paño húmedo para limpiar el exterior de su televisor.

Ventilación

Las ranuras y aberturas en el gabinete y en la parte posterior o en la base se proporcionan con fines de ventilación, operación confiable y protección contra sobrecalentamiento. Estas aberturas no se deben bloquear ni cubrir. No cubra las aberturas al colocar su televisor sobre una cama, sofá, alfombra, o cualquier otra superficie parecida. No coloque su televisor cerca o sobre un radiador o calefactor. No coloque su televisor en una instalación integrada, tal cómo un librero o estante, a menos que se provea una ventilación adecuada o siga las instrucciones del fabricante.

Calor

Asegúrese de que su televisor se encuentre alejado de fuentes de calor tal cómo radiadores, calefactores, estufas u otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.

Conexión a tierra o polarización

No anule el propósito de seguridad del enchufe con polarización o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos espigas una más ancha que la otra. Un enchufe del tipo de conexión a tierra tiene dos espigas y una clavija de tierra. La espiga ancha y la clavija de tierra se proveen para su seguridad. Si el enchufe no cabe, póngase en contacto con un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.

Protección del cable de alimentación

Los cables de alimentación deben colocarse de manera que no se pisen o sean aplastados por artículos colocados sobre ellos o contra ellos. Preste atención especial a los cables en los enchufes, en los receptáculos auxiliares y en el punto en el que salen de su televisor.

Aditamentos

No use aditamentos que no hayan sido recomendados por Insignia ya que podrían causar peligros.

Soporte
No coloque su televisor en un carro, base, trípode, soporte o mesa inestable. Su televisor se podría caer y sufrir daños importantes, además de causar serias lesiones personales. Usar solamente con carros, bases, trípodes, soportes, o mesas especificadas por el fabricante o que se vendan con el televisor. Si monta su televisor en la pared, siga las instrucciones del fabricante y use un accesorio de montaje recomendado por el fabricante. La combinación del TV y un carro debe moverse con cuidado. Las paradas repentinas, la fuerza excesiva y las superficies irregulares pueden causar que su TV y el carro se volteen de lado.

Rayos
Para protección adicional del receptor de TV durante una tormenta eléctrica, o cuando se deje sin supervisión o sin usar por largos periodos de tiempo, desconéctelo del tomacorriente y desconecte la antena o el sistema de cable. Esto ayudará a evitar daños a su televisor debido a relámpagos o sobretensiones en las líneas de alimentación.

Reparación
No trate de reparar este televisor usted mismo, ya que abrir o quitar las cubiertas puede exponerlo a voltajes peligrosos u otros peligros. Encomiende todas las reparaciones al personal de servicio calificado.

Piezas de repuesto
Cuando se necesitan repuestos, asegúrese de que el técnico de reparación use repuestos especificados por el fabricante o que tengan las mismas características que la pieza original. Las substituciones no autorizadas pueden resultar en incendio, choque eléctrico, lesiones personales u otros peligros.

Sobrecarga
No sobrecargue los tomacorrientes y los cables de extensión ya que esto resultará en riesgo de incendio o choque eléctrico.

Ingreso de objetos y líquidos
Nunca inserte objetos de ningún tipo en su televisor a través de las ranuras, ya que estos pueden tocar puntos de voltaje peligrosos o hacer cortocircuito con otros componentes, lo cual puede causar un incendio o choque eléctrico. Nunca derrame líquidos de ninguna clase sobre su televisor.

Daños que requieren reparación
Desconecte este televisor del tomacorriente y encomiende su reparación a personal calificado bajo las siguientes condiciones:

- Cuando el cable de alimentación o el enchufe se dañe o se pele.
- Si se ha derramado líquido u objetos han caído dentro de su televisor.
- Si el televisor ha sido expuesto a la lluvia o al agua.
- Si su televisor no funciona normalmente aún siguiendo las instrucciones de operación. Ajuste únicamente los controles que están cubiertos en las instrucciones de operación, ya que el ajuste incorrecto de otros controles puede resultar en daño y frecuentemente requerirá trabajo intensivo de un técnico calificado para restaurar la operación normal del televisor.
- Si su televisor se ha caído o dañado de cualquier forma.
- Cuando su televisor exhiba un cambio significativo en el rendimiento.

Piezas de repuesto
Cuando se necesitan repuestos, asegúrese de que el técnico de reparación use repuestos especificados por el fabricante o que tengan las mismas características que la pieza original. Las substituciones no autorizadas pueden resultar en incendio, choque eléctrico, lesiones personales u otros peligros.

Verificación de seguridad
Después de completar la revisión o reparación de este televisor, pídale al técnico de servicio que realice verificaciones de seguridad para determinar que el televisor se encuentra en perfecto estado de funcionamiento.

Fuente de alimentación
Su televisor debe funcionar únicamente con el tipo de fuente de alimentación indicada en la etiqueta de marca. Si no está seguro del tipo de fuente de alimentación que hay en su casa, consulte con el vendedor de su televisor o la compañía de energía local.

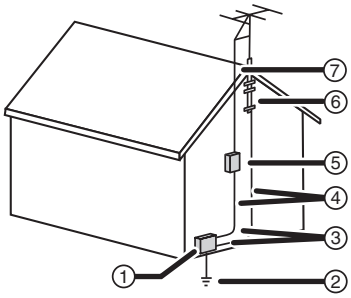
Rayos
Para protección adicional del receptor de TV durante una tormenta eléctrica, o cuando se deje sin supervisión o sin usar por largos periodos de tiempo, desconéctelo del tomacorriente y desconecte la antena o el sistema de cable. Esto ayudará a evitar daños a su televisor debido a relámpagos o sobretensiones en las líneas de alimentación.

Protección de la pantalla
La pantalla de su televisor está hecha de vidrio. No deje caer su televisor ni golpee la pantalla de vidrio. Si la pantalla se quiebra, tenga cuidado al recoger el vidrio.

Defecto de píxel
La pantalla de su televisor está diseñada para mostrar imágenes finamente detalladas. Ocasionalmente unos cuantos píxeles inactivos pueden aparecer en la pantalla como puntos fijos de color azul, verde o rojo. Este no es un defecto y no afecta el rendimiento de su televisor.

Conexión a tierra de la antena exterior

Sí una antena externa o un sistema de cable esta conectado al televisor, asegúrese de que la antena o el sistema de cable esta conectado a tierra, para proveer una protección contra sobre voltajes y la acumulación de cargas estáticas. El artículo 810 del código nacional eléctrico, ANSI/NFPA No. 70-1984 proporciona información con respecto a la correcta conexión a tierra del poste y la estructura de soporte, la conexión a tierra del alambre principal de una unidad de descarga de antena, el tamaño de los conductores de la conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de antena, la conexión a los electrodos de conexión a tierra y los requisitos para el electrodo de conexión a tierra.



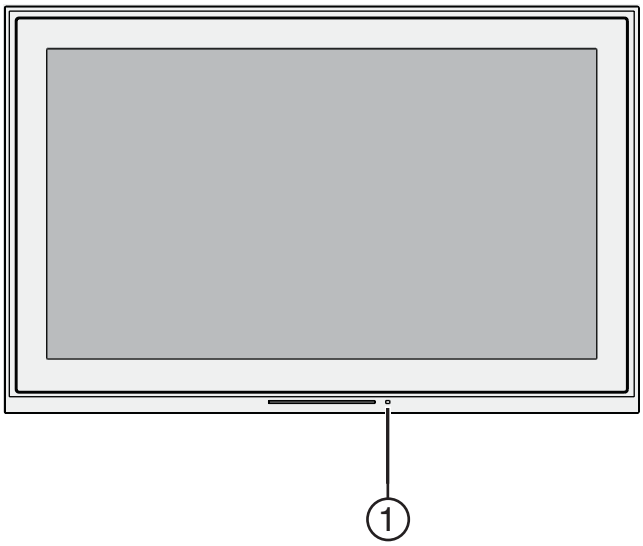
1	Equipo de servicio eléctrico
2	Sistemas de electrodos de tierra para el servicio de alimentación eléctrica
3	Abrazaderas de tierra
4	Conductores de conexión a tierra
5	Unidad de descarga de antena
6	Abrazadera de tierra
7	Cable conductor de entrada de antena

Nota para el instalador del sistema CATV

Este recordatorio se proporciona para que el instalador del sistema CATV preste atención al Artículo 820-40 del NEC el cual proporciona pautas para una correcta conexión a tierra y, en particular, especifica que la conexión a tierra del cable debe estar conectada al sistema de tierra de la edificación, tan cerca al punto de entrada del cable como sea práctico.

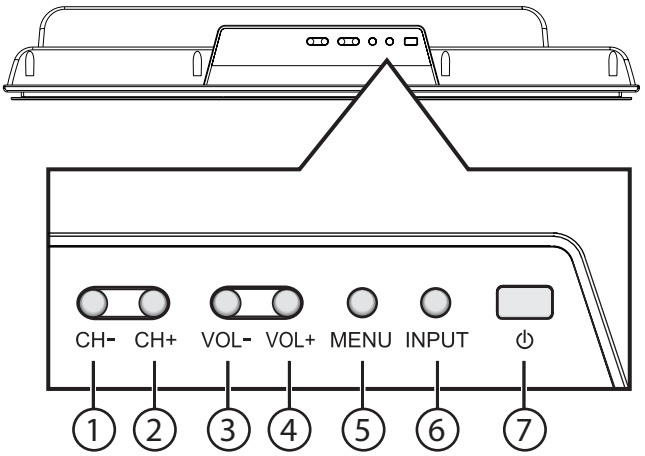
Características

Frente del televisor



Elemento	Descripción
1	Sensor del control remoto — Apunte el control remoto a este sensor mientras presiona los botones del control remoto.

Parte superior del televisor

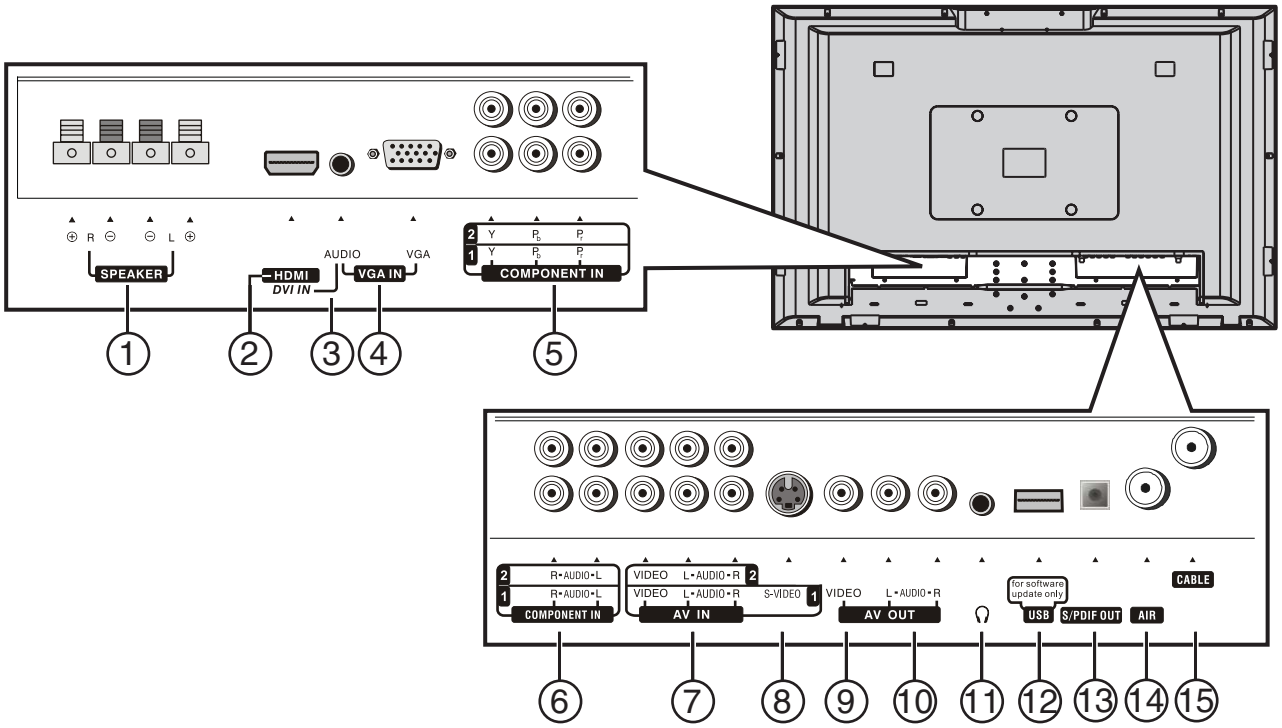


Elemento	Descripción
1-2	CH-/CH+ — Permiten cambiar de canal. Mientras se encuentra en un menú de pantalla, permiten resaltar las opciones.
3-4	VOL-/VOL+ — Permiten cambiar el volumen. Mientras se encuentra en un menú de pantalla, permiten ajustar el valor de una opción.
5	MENÚ — Permiten acceder a la página principal del menú de pantalla.
6	ENTRADA — Permite seleccionar la fuente de la señal de entrada.
7	ENCENDIDO — Permite encender el televisor (cuando se encuentra en suspensión) o activar el modo de suspensión (cuando se encuentra encendido).

Notas

- Los botones POWER, CH+/-, VOL+/-, INPUT, y MENU en el televisor tienen las mismas funciones que los mismos botones en el control remoto.
- Esta guía del usuario describe los procedimientos basándose en usar el control remoto no los controles del televisor.

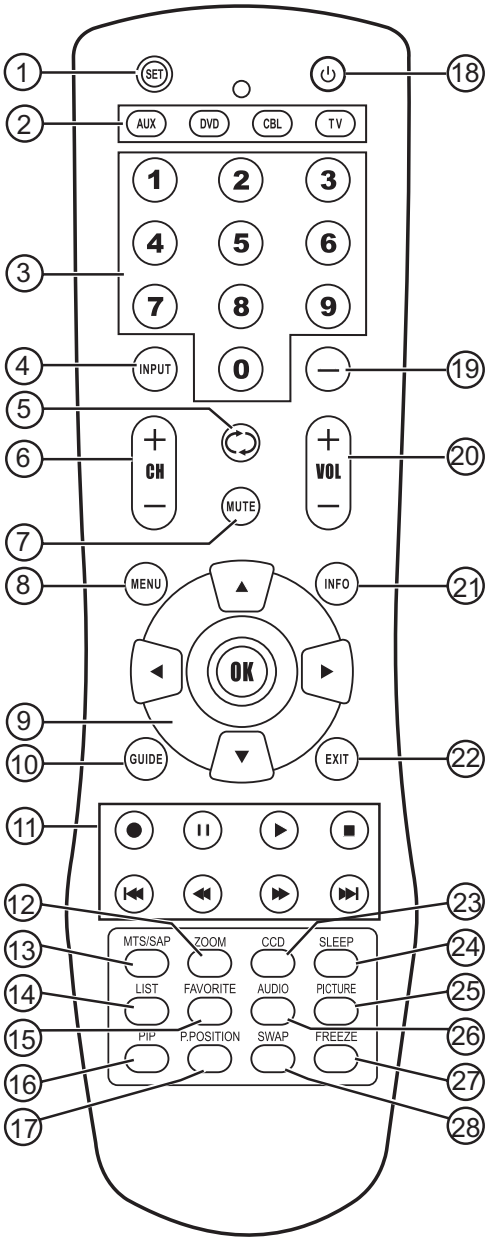
Panel posterior del televisor



Elemento	Descripción
1	Conectores de salida de altavoces
2	Conector de entrada HDMI — Conecte equipos con una interfaz HDMI a este conector (por ejemplo, un decodificador o un reproductor de DVD).
3	Conector de entrada de audio — Conecte una entrada de audio a este conector (tal cómo el de una computadora).
4	Puerto VGA — Conecte equipos con una interfaz VGA a este puerto (por ejemplo, una computadora).
5	Conectores de video de componentes 1 y 2 — Conecte los conectores de salida de video de componentes de un reproductor de DVD o decodificador a estos conectores.
6	Conectores de audio de componentes 1 y 2 — Conecte los conectores de salida de un reproductor de DVD o decodificador a estos conectores.
7	Conectores de AV 1 y 2 — Conecte los conectores de salida de AV de un VCR o reproductor de DVD a estos conectores.

Elemento	Descripción
8	Conector S-VIDEO — Conecte el conector de salida S-Video de un VCR o reproductor de DVD a este conector.
9	Conectores de salida de VIDEO — Conéctelos a los conectores de entrada de video de un VCR o DVR para grabar programas.
10	Conectores de salida de AUDIO — Conéctelos a los conectores de entrada de audio de un VCR o DVR para grabar el audio de los programas.
11	Conector de auriculares — Conecte auriculares a este conector.
12	Puerto USB — Solamente para actualizaciones de software (firmware).
13	Conector óptico de salida de audio digital S/PDIF — Conecte un equipo de audio digital óptico a este conector.
14	Conector de la antena de AIRE — Conecte una antena de interior o exterior a este conector.
15	Conector de CABLE — Conecte un sistema de TV por cable a este conector.

Control remoto



Número	Botón	Descripción
1	CONFIGURAR	Permite programar el control remoto. Para obtener más información, refiérase a "Programming your remote control" en la página 97.
2	Equipo	TV – Permite seleccionar el televisor. DVD – Permite seleccionar un reproductor de DVD conectado. CBL – Permite seleccionar TV por cable o satélite. AUX – Permite seleccionar el dispositivo asignado a este botón.
3	Números	Permiten ingresar los números de canal. En el menú de pantalla, permiten ingresar la contraseña del control de los padres.
4	ENTRADA	Presione para seleccionar la fuente de video.
5	⟲	Permite ir al último canal visto.
6	CH +/–	Permite cambiar los canales de TV.
7	SILENCIAR	Permite silenciar el sonido.
8	MENÚ	Permiten acceder al menú de pantalla (OSD).
9	▼ ▲ ◀ ▶ ACEPTAR	Presione las flechas para moverse en el menú de pantalla. Presione **OK** (Aceptar) para confirmar los cambios o cambiar las opciones en el menú de pantalla.
10	GUÍA	Permite mostrar la guía de programación electrónica (EPG) en pantalla.
11	●	Permite comenzar a grabar en un equipo conectado, tal cómo un VCR.
	❚❚	Cuando se reproduce un DVD, permite congelar la imagen en la pantalla. Presione el botón nuevamente para descongelar la imagen.
	▶	Permite comenzar a reproducir el DVD o CD.
	■	Permite detener la reproducción del DVD o CD.
	⏮	Permite saltar al capítulo anterior en un DVD o a la pista anterior en un CD.
	◀◀	Permite retroceder rápidamente un DVD o CD.
	▶▶	Permite avanzar rápidamente en un DVD o CD si un reproductor de DVD o de CD está conectado.
	⏭	Permite saltar al siguiente capítulo en un DVD o a la siguiente pista en un CD.
12	ZOOM	Permite seleccionar la relación de aspecto.
13	MTS/SAP	En el modo de TV analógica, permite seleccionar el modo MONO, ESTÉREO, o SAP. En el modo de TV digital, presione para seleccionar la pista de audio.
14	LISTA	Permite mostrar una lista de programas.
15	FAVORITOS	Permite mostrar una lista de programas favoritos.
16	PIP (Imagen en Imagen)	Permite seleccionar los modos PIP/PBP/POP/Pantalla Completa.
17	POSICIÓN DE IMAGEN	Permite seleccionar la posición de la sub-imagen de PIP.
18	⏻	Permite encender su televisor o ponerlo en el modo de suspensión.
19	—	Permite seleccionar un sub-canal.
20	VOL+/–	Permite ajustar el volumen.
21	INFO	Permite mostrar información de estado.
22	SALIR	Presione para cerrar el menú de pantalla.
23	CCD	Permite activar o desactivar los subtítulos optativos. Para obtener más información, refiérase a "Viewing Closed Captions" en la página 113.

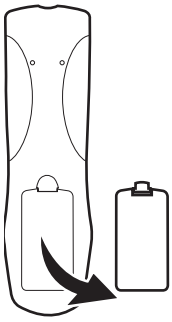
Número	Botón	Descripción
24	APAGADO AUTOMÁTICO	Permite configurar el temporizador de apagado automático. Para obtener más información, refiérase a “Setting the Sleep timer” en la página 112.
25	IMAGEN	Permite seleccionar el modo de imagen.
26	AUDIO	Permite seleccionar el modo de sonido.
27	CONGELAR	Permite congelar la imagen de video. Presiónelo nuevamente para descongelar la imagen. No congele la imagen de video por periodos de tiempo extendidos. Esto puede dañar la pantalla del televisor.
28	INTERCAMBIAR	Permite intercambiar la imagen principal y la sub-imagen mientras se encuentra en el modo PIP o PBP.

Preparación de su televisor

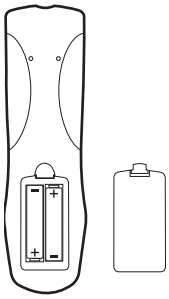
Instalación de pilas en el control remoto

Para instalar las pilas del control remoto:

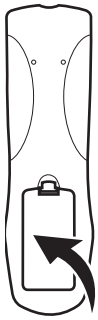
1 Quite la cubierta de la pilas.



2 Inserte dos pilas AA en el compartimiento de pilas. Verifique que los símbolos + y – en las pilas correspondan con los símbolos + y – en el compartimiento de las pilas.



3 Vuelva a colocar la cubierta.



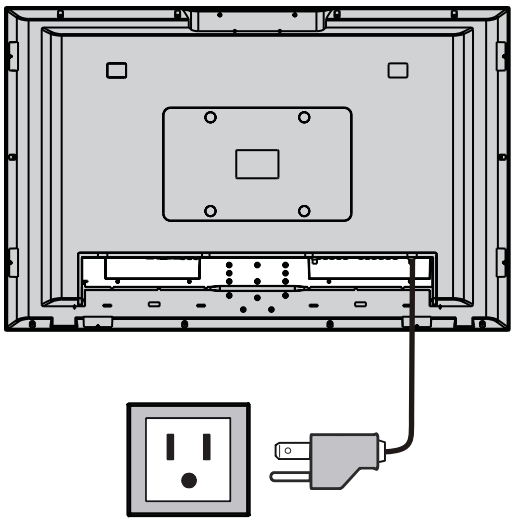
Notas

- No combine pilas de tipos diferentes.
- No combine pilas viejas y nuevas.
- Saque las pilas cuando se les acabe la carga.
- Los químicos de las pilas pueden causar sarpullido. Si las pilas se derraman, limpie el compartimiento de pilas con un paño. Si los químicos tocan su piel, lávese inmediatamente.
- Saque las pilas si el control remoto no se va a usar por un período de tiempo extendido.

Conexión de la alimentación

Para conectar su televisor a un tomacorriente eléctrico:

- Enchufe el cable de alimentación en un tomacorriente de alimentación CA.

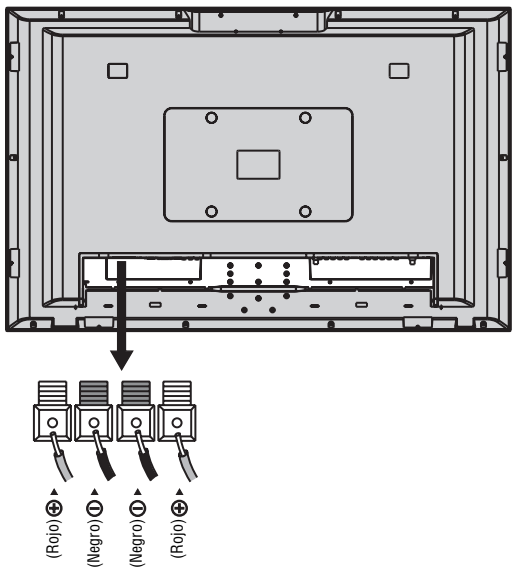


Notas

- Verifique que se está usando el tipo de alimentación correcta. Refiérase a la etiqueta en su televisor.
- Si no piensa usar su TV por un período de tiempo extendido, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente eléctrico.

Conexión de altavoces externos

1 Conecte los cables de audio de los altavoces a los conectores de salida de altavoces en el televisor, asegurándose de que los extremos + y - de los cables correspondan con el color de los conectores.



Notas

- Desenchufe el televisor y todos los componentes conectados antes de conectar los altavoces.
- La ilustración puede ser distinta que su modelo.

Conexión de los altavoces incluidos

Cuidado

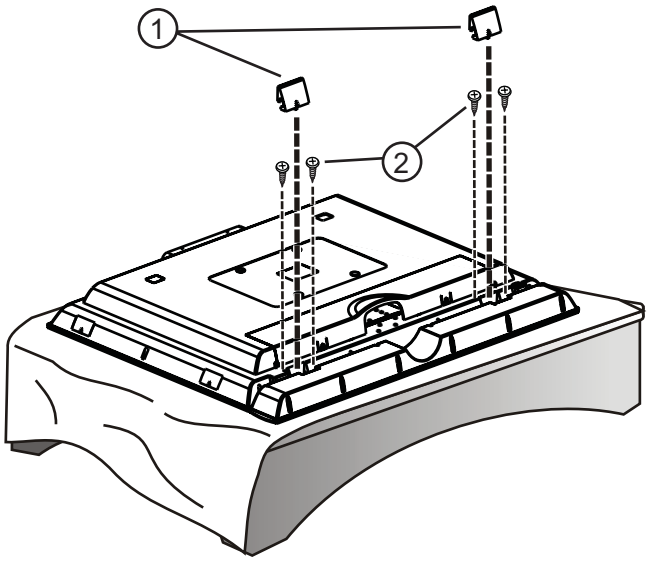
No levante o mueva el televisor mientras sostiene el altavoz.

Instalación de los altavoces

1 Desconecte el televisor y todos los componentes conectados.

2 Coloque el televisor boca abajo sobre una superficie estable, suave y que no raye.

3 Cuidadosamente quite las cubiertas de los tornillos (1) y los cuatro tornillos (2) que cubrían las cubiertas.

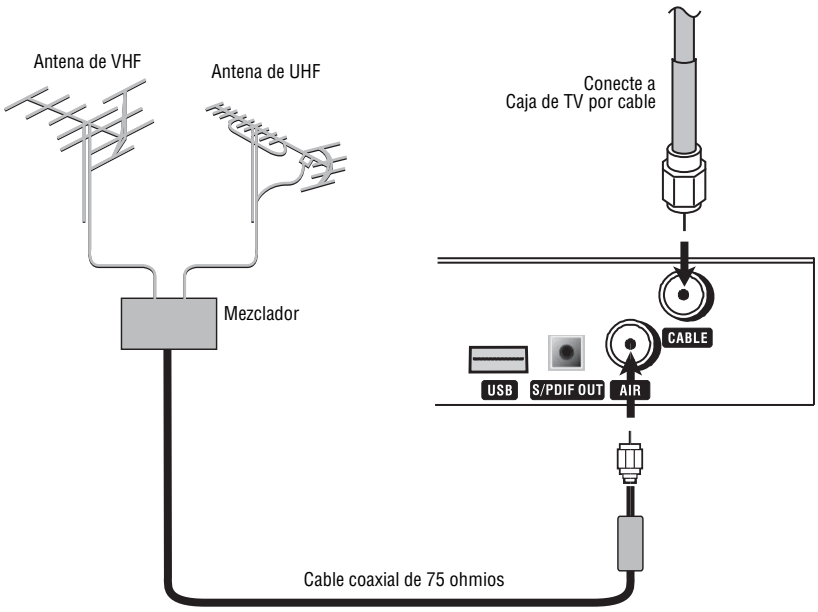


4 Conecte los altavoces al televisor por medio de los conectores en los altavoces usando los tornillos mencionados (en el paso 3) y apriételos firmemente.

5 Instale las dos cubiertas para la conexión de los altavoces en sus lugares correspondientes en el televisor.

6 Conecte los cables de audio de los altavoces a los conectores de salida de altavoces en el televisor, asegurándose de que los extremos + y - de los cables correspondan con el color de los conectores.

Conexión de una antena



Acerca de las conexiones de antena

Para una recepción aceptable de los canales de VHF y UHF, se requiere una antena externa. Para la mejor recepción, le recomendamos una antena de exterior.

Hay dos tipos de cables de antena: 75 ohmios y 300 ohmios.

Cable de 75 ohmios

Cable de 300 ohmios

Si su cable de antena tiene un conector de 75 ohmios, conéctelo al conector coaxial en la parte posterior de su televisor.

Si su cable de antena tiene un conector de 300 ohmios, conéctelo a un adaptador de 300-75 ohmios (no incluido), conecte el adaptador a un cable de 75 ohmios, luego conecte el otro extremo del conector de 75 ohmios al toma coaxial en la parte posterior de su televisor.

Precauciones

- Revise cuidadosamente los terminales para determinar la posición y tipo antes de hacer las conexiones.
- Los conectores flojos pueden resultar en problemas de imagen o de color. Asegúrese de que todos los conectores estén firmemente insertados en sus terminales.
- Cuando conecte un equipo externo, enciéndalo antes de tratar de conectarlo.

Nota

- Un centro de servicio de televisión o un distribuidor local lo puede ayudar a obtener el sistema de antena correcto (y los accesorios) para su área.
- Cualquier cosa relacionada con instalar una antena, instalar los accesorios, o actualización de su sistema actual es su responsabilidad.

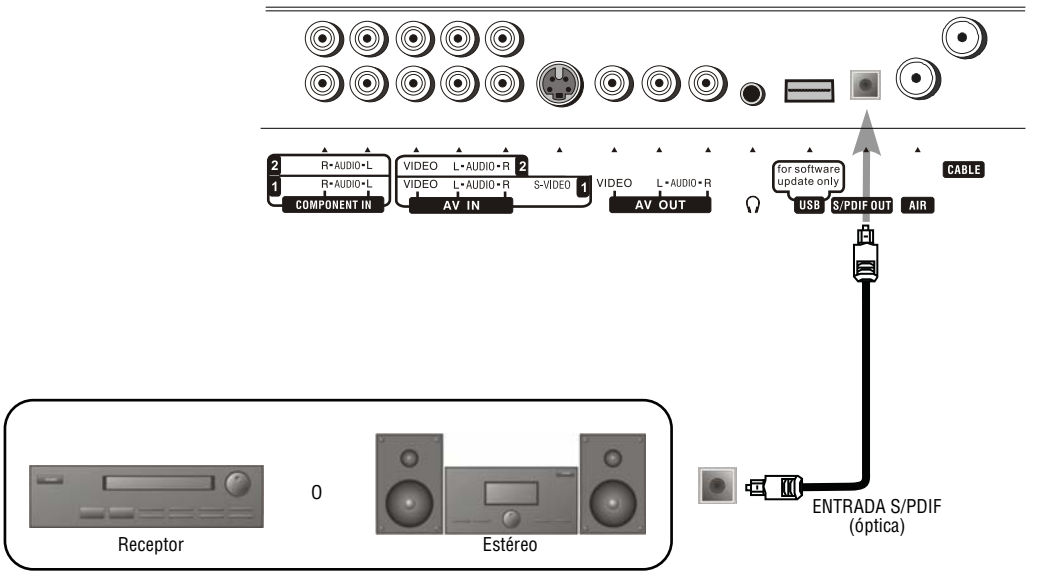
Para conectar una antena:

1. Si ve estaciones de transmisión sin un decodificador, conecte la antena al conector **AIR** en la parte posterior del televisor.

   - O -

   Si tiene TV por cable, conecte el cable de la caja de cable al conector **CABLE** en la parte posterior del televisor.
2. Seleccione la opción **TV Source** [Fuente de TV] (**AIR** [Aire] o **CABLE**) en el menú CHANNEL SETUP (Configuración de canales) y realice una búsqueda automática de canales. Para obtener más información, refiérase a “Memorizing channels” en la página 105.

Conexión de audio digital óptico



Para tener la experiencia completa de sonido de teatro en casa, deberá conectar su estéreo o procesador de audio al conector S/PDIF OUT (Óptico) en la parte posterior del televisor.

Nota
El conector S/PDIF OUT provee audio digital sólo de programas de TV.

Para conectar el audio óptico

1. Conecte un cable óptico de audio digital al conector S/PDIF OUT en la parte posterior del televisor.
2. Conecte el cable al conector S/PDIF IN en su estéreo o receptor de audio.

Conexión de un VCR

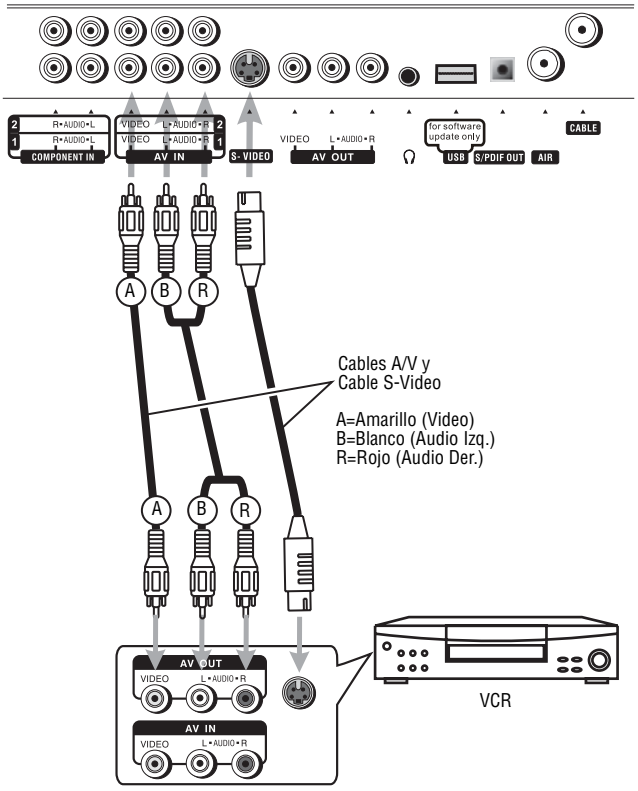
Para conectar un VCR:

1. Conecte los cables de audio/video entre los conectores Audio (L/R)/Video en la unidad y en el VCR.

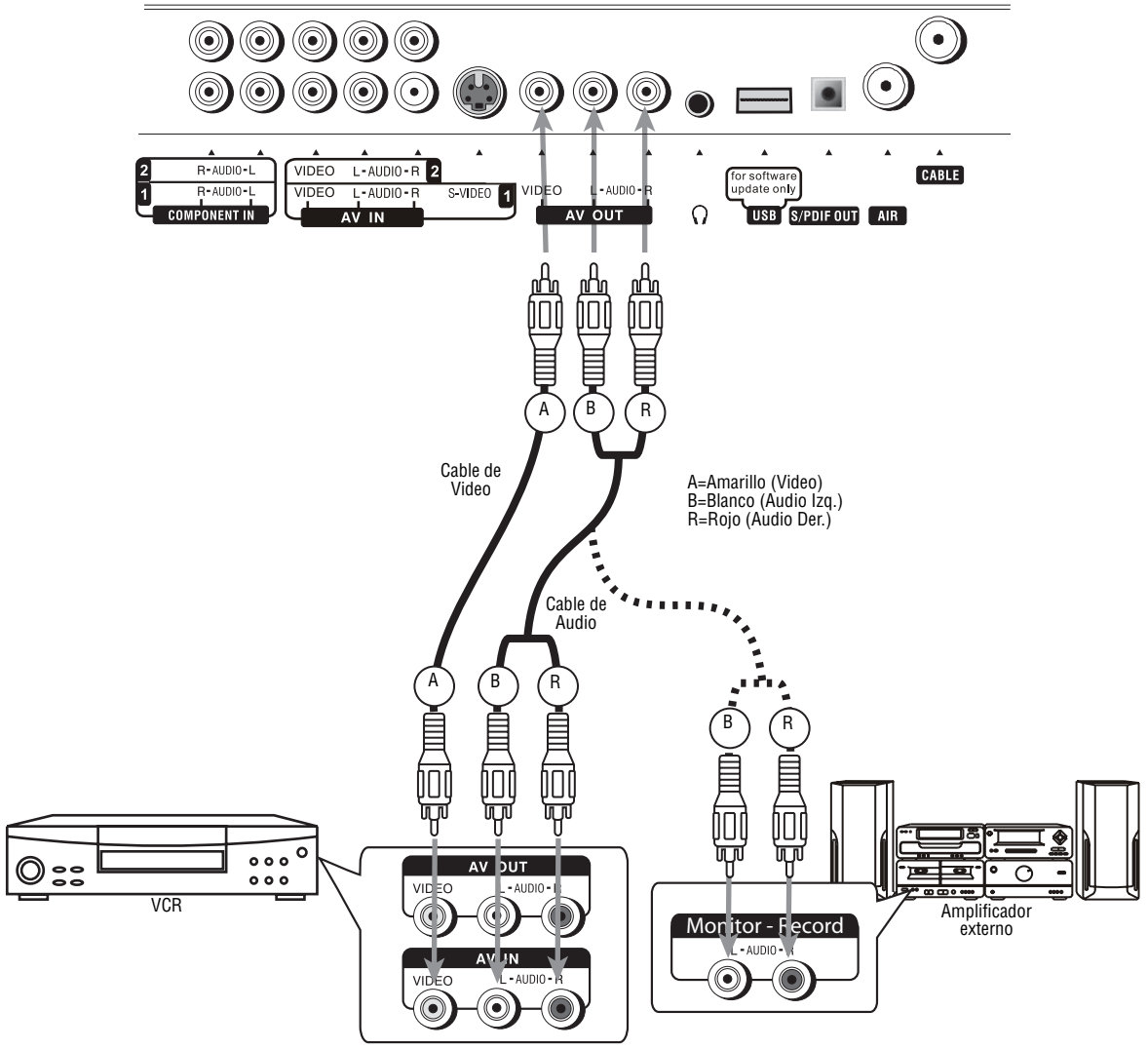
Nota
Para obtener un mejor video, puede conectar el cable al conector S-VIDEO si su equipo fuente lo soporta. La entrada S-VIDEO usa el mismo circuito que Video1, y si se conectan las entradas A/V y S-VIDEO al mismo tiempo, S-VIDEO tiene la prioridad. Use una o la otra.

Para reproducir video desde su VCR:

2. Encienda su televisor y presione **INPUT** (Entrada). Se abrirá el menú INPUT SELECT (Selección de Entrada).
3. Presione ▲ o ▼ para seleccionar **AV1/SVideo** y luego presione **OK** (Aceptar) para confirmar
4. Encienda su VCR, inserte una cinta de video y presione **Play** (Reproducir) en el VCR.



Conexión de un VCR (para grabar) o un amplificador externo



Para conectar un VCR o un amplificador:

1. Conecte los cables de video a los conectores de Video del televisor y del VCR.
2. Conecte los cables de audio al televisor y conéctelos a los conectores de Audio (L/R) en el VCR o en un amplificador externo.

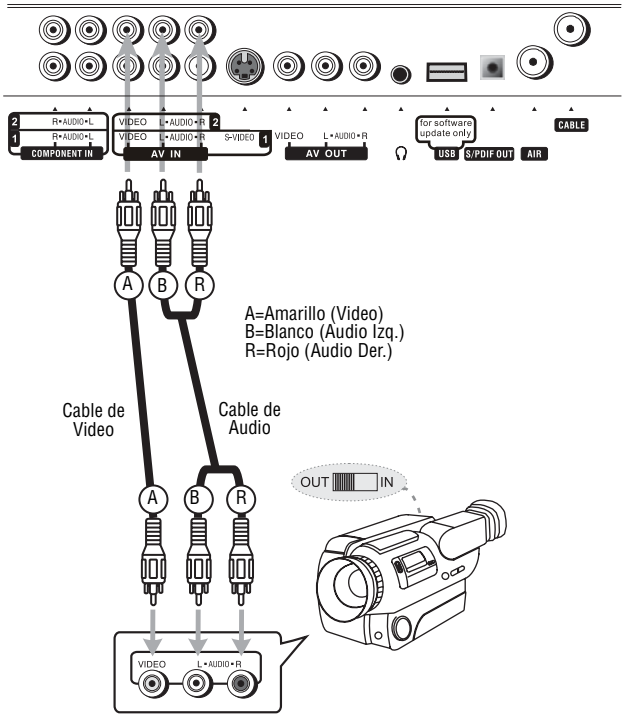
Nota
Sólo programas de TV analógica y las fuentes de las entradas AV1/AV2 están disponibles en los conectores de salida AV.

Para grabar un programa:

1. Encienda su televisor y seleccione un programa que desee grabar.
2. Encienda su VCR, inserte una cinta de video para grabar.
3. Presione **Record** (Grabar) en el VCR para comenzar a grabar.

Nota
Las operaciones del amplificador pueden ser distintas dependiendo de su modelo. Lea la guía del usuario del amplificador para confirmar la operación correcta.

Conexión de una cámara de video



Para conectar una cámara de video:

1. Conecte los cables de Audio/Video a la parte posterior del televisor.
2. Conecte los cables de Audio/Video a la cámara de video.

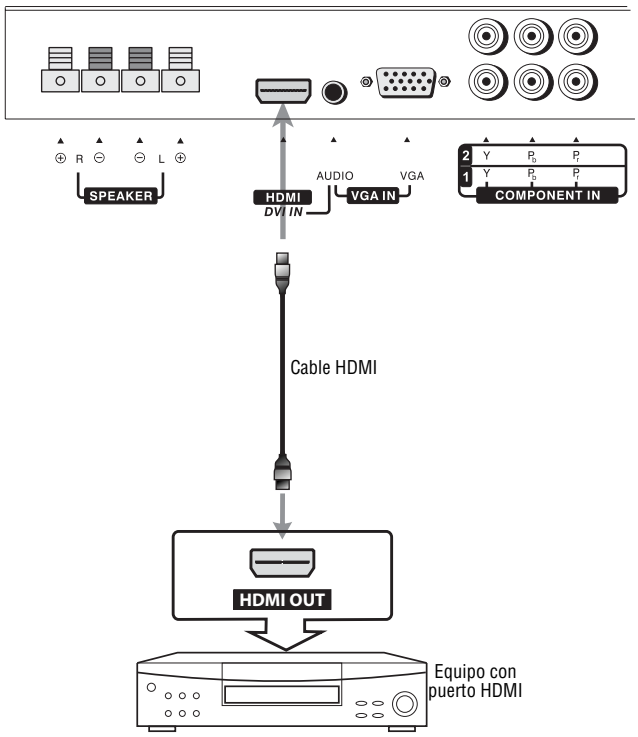
Para reproducir desde una cámara de video:

1. Encienda su televisor y presione **INPUT** (Entrada). Se abrirá el menú INPUT SELECT (Selección de Entrada).
2. Presione ▲ o ▼ para seleccionar **AV2** y luego presione **OK** (Aceptar) para confirmar
3. Encienda su cámara de video y póngala en el modo de salida.
4. Inserte una cinta en la cámara de video y presione el botón **Play** (Reproducir) de la cámara.

Nota

Las operaciones de la cámara de video pueden ser diferentes y dependen de su modelo. Favor lea el manual del usuario de su cámara de video para confirmar la operación.

Conexión de un equipo HDMI



Para conectar un reproductor de DVD o decodificador usando HDMI:

- Conecte el cable HDMI entre la interfaz HDMI de la unidad y la salida HDMI del reproductor de DVD (o decodificador).

1. Conecte el cable HDMI al puerto HDMI en la parte posterior del televisor.
2. Conecte el cable HDMI al puerto HDMI OUT (Salida HDMI) en el reproductor de DVD o decodificador.

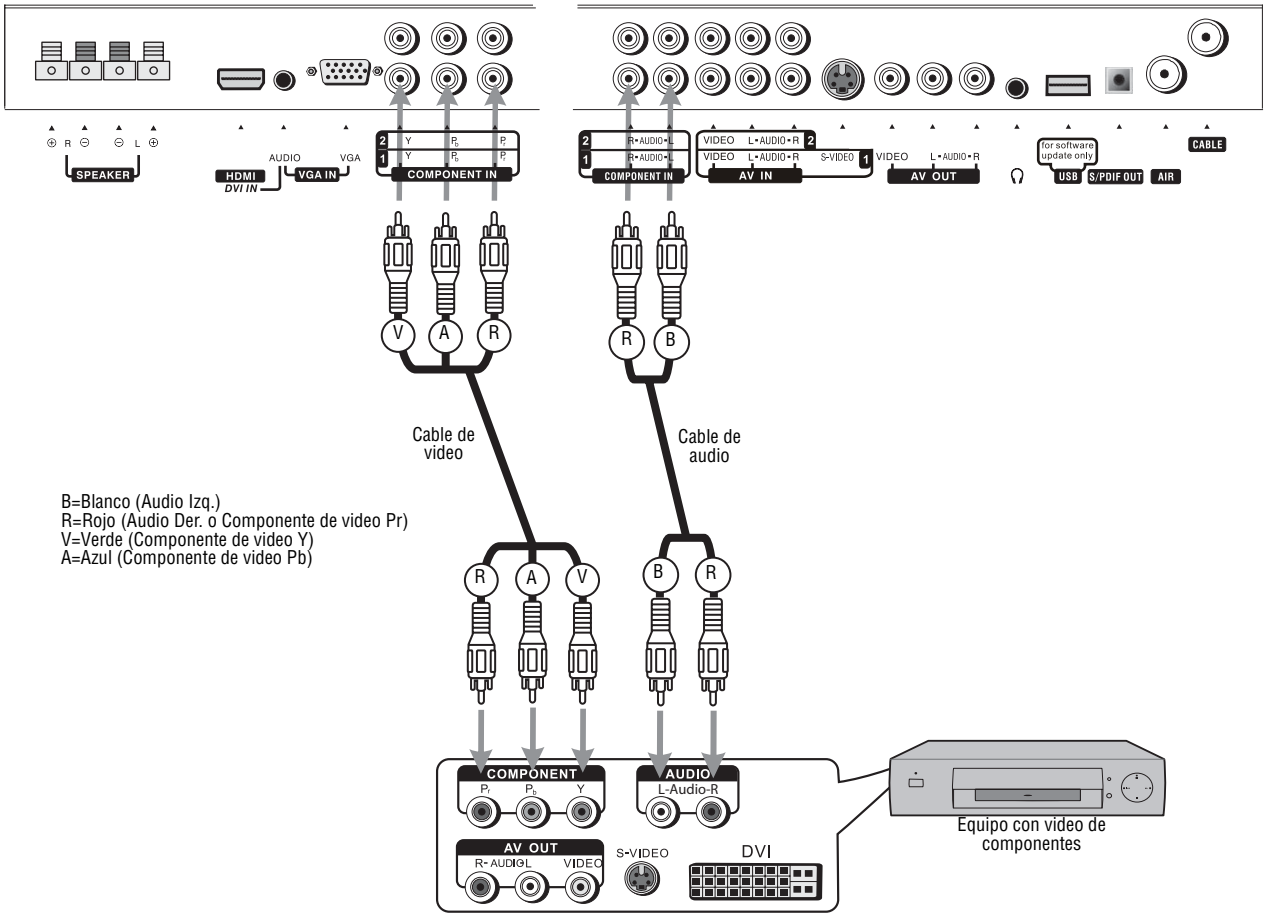
Para reproducir desde un reproductor de DVD o decodificador usando HDMI:

1. Encienda su televisor y presione **INPUT** (Entrada). Se abrirá el menú INPUT SELECT (Selección de Entrada).
2. Presione ▲ o ▼ para seleccionar **HDMI** y luego presione **OK** (Aceptar) para confirmar
3. Encienda su reproductor de DVD o decodificador y póngalo en el modo correcto. Refiérase a la guía del usuario del equipo para obtener más información.

Nota

Si el equipo sólo tiene una salida DVI, utilice un cable adaptador de DVI a HDMI para conectarse al puerto HDMI. Luego conecte el cable de audio al conector AUDIO junto a la entrada VGA en la parte posterior de su televisor.

Conexión de video de componentes



El color en componentes provee las señales de luminancia y color por canales separados, lo que provee el video más claro y nítido disponible para su televisor.

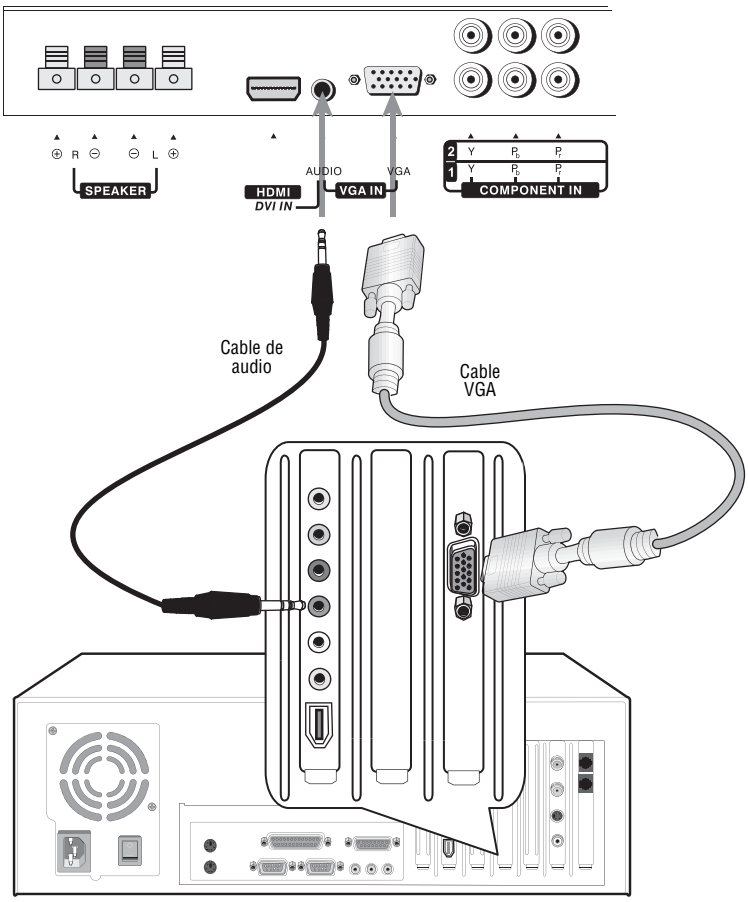
Para conectar un equipo usando video de componentes:

1. Conecte el cable de video de componentes a los conectores de entrada Y, Pb y Pr en el televisor.
2. Conecte el cable a los conectores de salida Y, Pb y Pr en el equipo.
3. Conecte el cable de audio a los conectores de entrada de AUDIO en el televisor y a los conectores de salida de AUDIO del equipo externo.

Para reproducir video de componentes desde un equipo externo:

1. Encienda su televisor y presione **INPUT** (Entrada). Se abrirá el menú INPUT SELECT (Selección de Entrada).
2. Presione ▲ o ▼ para seleccionar **Component1** o **Component2** y luego presione **OK** (Aceptar) para confirmar
3. Encienda su equipo externo y póngalo en el modo correcto. Refiérase a la guía del usuario del equipo para obtener más información.

Conexión de una computadora



Para conectar una computadora:

1. Conecte un cable VGA al puerto VGA en la computadora y al puerto VGA en el televisor.
2. Conecte un cable de audio al conector LINE OUT (Línea de salida) o HEADPHONE (Auricular) en la computadora y al conector de la entrada de AUDIO en el televisor.

Para reproducir video desde una computadora:

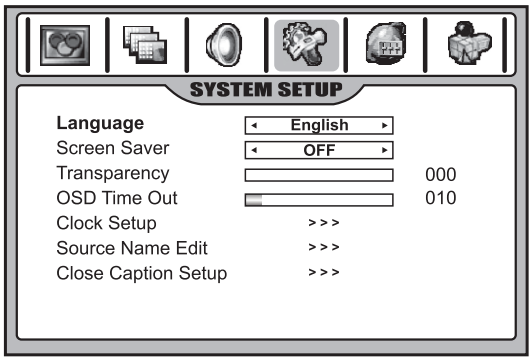
1. Encienda su televisor y presione **INPUT** (Entrada). Se abrirá el menú INPUT SELECT (Selección de Entrada).
2. Presione ▲ o ▼ para seleccionar **Analog RGB** (RGB Analógico) y presione **OK** (Aceptar) para confirmar.
3. Encienda su computadora y ajuste las propiedades de pantalla según sea necesario.

Cómo cambiar el idioma del menú de pantalla

Puede cambiar el idioma que se muestra en el menú de pantalla.

Para cambiar el idioma del menú de pantalla:

1. Presione **MENU** (Menú) y luego ◀ o ▶ para mostrar la página del menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema).



2. Presione el botón ▼ para ingresar al menú System Setup (Configuración del sistema).
3. ▼ o ▲ para seleccionar **Language** (Idioma) y luego presione ◀ o ▶ para seleccionar el idioma que guste.
4. Presione **EXIT** (Salir) para regresar a ver TV.

Programación de su control remoto

El control remoto puede controlar cuatro dispositivos, tal cómo un VCR, un reproductor de DVD, un receptor de cable o satélite, un amplificador o sintonizador, o un equipo similar.

Para programar el control remoto:

1. Encuentre el código para el dispositivo que desea programar. (Refiérase a "Device codes" en la página 98.) Si hay más de un código listado para un equipo, escriba todos los códigos.
2. Encienda el equipo que desea programar, y cargue medios si es necesario (por ejemplo un DVD).
3. Presione el botón del equipo en el control remoto.
   - Use **DVD** para reproductores de DVD o VCRs.
   - Use **CBL** para cable o decodificadores de satélite.
   - Use **AUX** cualquier otro equipo.
4. Mantenga presionado **SET** (Establecer) en el control remoto hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.
5. Ingrese el primer código de cinco dígitos para su equipo. El indicador LED parpadeará una vez cada vez que se ingresa un dígito. Si el código es el correcto, el indicador LED parpadeará dos veces.

   Nota
   Si el indicador LED no parpadea dos veces, repita los pasos 3 al 5 usando un código diferente.

6. Ingrese **990**. El indicador LED parpadeará dos veces.
7. Apunte el control remoto al equipo, luego presione el botón ⏻. El equipo se deberá apagar.

   Nota
   Si el equipo no se apaga, repita los pasos 4 al 6 usando un código diferente. Si no puede encontrar un código que funcione, refiérase a "Searching for your code" en la página 97.

8. Repita los pasos 1 al 6 para programar equipos adicionales. Para referencia futura, escriba cada código que funciona en el espacio a continuación:
   - Código para AUX: _____
   - Código para CBL: _____
   - Código para CD: _____
   - Código para DVD: _____
   - Código para SAT:_____
   - Código para TNR: _____
   - Código para VCR: _____
9. Presione **SET** (Establecer) para guardar el código y salir.

Búsqueda de su código

Si su equipo no responde al control remoto después de probar todos los códigos listados para su marca, o si su marca no aparece en la lista, trate buscar su código.

Para buscar un código:

1. Presione el botón de un equipo.
2. Mantenga presionado **SET** (Establecer) hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.
3. Ingrese **991**, luego el número de grupo del equipo (0=cable, 1=TV, 2=VCR, 3=audio). El indicador LED parpadeará dos veces.
4. Apunte el control remoto al equipo y presione ⏻. El control remoto enviará los códigos desde su biblioteca al equipo seleccionado, comenzando por el código más común primero. Si el equipo responde, vaya al paso 7.
5. Si el equipo no responde, presione **CH+**. Su control remoto probará el siguiente código. Siga presionado **CH+** hasta que el equipo responda. Puede presionar **CH–** para probar un código anterior. Continúe hasta que el equipo responda.
6. Para buscar un código para otro equipo, repita los pasos 1 al 5.
7. Presione **SET** (Establecer) para guardar el código y salir.

Verificación de los códigos

Si programó un equipo buscando el código, le podría gustar saber que código de 4 dígitos está usando el control remoto.

Para verificar el código:

1. Presione el botón del equipo en el control remoto.
2. Mantenga presionado **SET** (Establecer) hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.

   dos veces.

4 Presione **1** y cuente las veces que parpadee el indicador LED. Este es el primer dígito del código. Por ejemplo, si el indicador LED parpadea dos veces, el primer dígito es 2. Si el indicador LED no parpadea, el primer dígito es 0.

5 Repita el paso 4 usando **2** para el segundo dígito, **3** para el tercer dígito, **4** para el cuarto dígito, y **5** para el quinto dígito.

6 Presione **SET** (Establecer) para salir.

Programación del bloqueo de volumen

El control remoto viene preconfigurado para dejarle controlar el volumen de cada equipo conectado. Puede cambiar el bloqueo de volumen para que el volumen de un equipo controle el volumen en todos los modos.

Después de bloquear el control de volumen, puede desbloquearlo para un equipo específico para que pueda controlar el volumen de ese equipo independientemente.

Para bloquear el control de volumen:

1 Mantenga presionado **SET** (Establecer) hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.

2 Ingrese **993**, luego presione el botón del equipo del cual quiere controlar el volumen. El indicador LED parpadeará dos veces. Cuando presione **VOL+**, **VOL–**, o **MUTE** (Silenciar) en el control remoto, el equipo seleccionado controlará el volumen sin importar que equipo esté usando.

Para desbloquear el control de volumen:

1 Mantenga presionado **SET** (Establecer) hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.

2 Ingrese 993, luego presione el botón **VOL+**. El indicador LED parpadeará cuatro veces. El control de volumen se desbloqueará.

Para desbloquear el control de volumen de un solo equipo:

1 Presione el botón del equipo.

2 Mantenga presionado **SET** (Establecer) hasta que el indicador LED parpadee dos veces, luego suelte el botón.

3 Ingrese 993, luego presione el botón **VOL–**. El indicador LED parpadeará cuatro veces. El control de volumen para el equipo que ha seleccionado estará desbloqueado.

Códigos de equipos

Códigos de VCR

ABS	21972
Admiral	20048, 20209
Aiko	20278
Aiwa	20037, 20479
Alienware	21972
America Action	20278
American High	20035
Amoisonic	20479
Anam	20162, 20037, 20240, 20278
Anam National	20162
Asha	20240
Audiovox	20037, 20278
Beaumark	20240
Bell & Howell	20104
Broksonic	20184, 20121, 20209, 20002,20479
Calix	20037
Canon	20035
Carver	20081
CCE	20072, 20278
Changhong	20048, 20081
Citizen	20037, 20278
Colt	20072
Craig	20037, 20047, 20240, 20072
Curtis Mathes	20060, 20035, 20162
Cybernex	20240
CyberPower	21972
Daewoo	20045, 20104, 20278
Dell	21972
Denon	20042
DirecTV	20739
Durabrand	20039, 20038
Electrohome	20037
Electrophonic	20037
Emerex	20032
Emerson	20035, 20037, 20184, 20240,20045, 20121, 20043, 20209, 20002, 20278, 20479
Fisher	20047, 20104
Fuji	20035, 20033
Fujitsu	20045
Gateway	21972
GE	20060, 20035, 20240
General	20045
Go Video	20432
GoldStar	20037, 20209, 20038, 20225
Haojie	20240
Harman/Kardon	20081, 20038
Harwood	20072
Hewlett Packard	21972
HI-Q	20047
Hitachi	20037, 20042, 20055
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
iBUYPOWER	21972
JVC	20045, 20067
KEC	20037, 20278
Kenwood	20067, 20038
KLH	20072

Kodak	20035, 20037
Kolin	20043 LG 20037, 20045, 20042, 20209,20038
Logik	20072
LXI	20037
Magnavox	20035, 20039, 20081
Magnin	20240
Marantz	20035, 20081
Marta	20037
Matsushita	20035, 20162
Media Center PC	21972
MEI	20035
Memorex	20035, 20162, 20037, 20048,20039, 20047, 20240, 20104, 20209, 20479
MGA	20240, 20043
MGN Technology	20240
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20067, 20043
Motorola	20035, 20048
MTC	20240
Multitech	20072
NEC	20035, 20037, 20048, 20104,20067, 20038
Newave	20037
Nikko	20037
Noblex	20240
Northgate	21972
Olympus	20035
Optimus	21062, 20162, 20037, 20048,20104, 20432
Orion	20184, 20209, 20002, 20479
Panasonic	21062, 20035, 20162, 20616,20225
Penney	20035, 20037, 20240, 20042,20038
Pentax	20042
Philco	20035, 20479
Philips	20035, 20081, 20739, 20618
Pilot	20037
Pioneer	20042, 20067
Polk Audio	20081
Profitronic	20240
Proscan	20060
Protec	20072
Pulsar	20039
Qisheng	20060
Quasar	20035, 20162
Radix	20037
Randex	20037
RCA	20060, 20035, 20240, 20042,20880
Realistic	20035, 20037, 20048, 20047,20104
ReplayTV	20616
Runco	20039
Sampo	20037, 20048
Samsung	20240, 20045, 20432
Sanky	20048, 20039
Sansui	20067, 20209, 20479
Sanyo	20047, 20240, 20104
Scott	20184, 20045, 20121, 20043
Sears	20035, 20037, 20047, 20042,20104
Sharp	20048, 20209
Shintom	20072
Shogun	20240
Singer	20072
Sonic Blue	20616
Sony	20035, 20032, 20033, 20636,21972
STS	20042
Sylvania	20035, 20081, 20043
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tashiko	20037
Tatung	20045, 20067
Technics	20035, 20162
Teco	20035, 20037, 20048, 20038
Teknika	20035, 20037
Tivo	20636, 20618, 21503, 20739
TMK	20240
Toshiba	20045, 20042, 20067, 20043,21503, 21008, 21972
Totevision	20037, 20240
Touch	21972
Unitech	20240
Vector	20045
Vector Research	20038
Victor	20067
Video Concepts	20045
Videomagic	20037
Videosonic	20240
Viewsonic	21972
Wards	20060, 20035, 20048, 20047,20081, 20240, 20042, 20072
White Westinghouse	20209, 20072
XR-1000	20035, 20072
Yamaha	20038
Zenith	20039, 20033, 20209, 20479
ZT Group	21972

Códigos de reproductores de DVD

Aiwa	20641, 21912
Akai	20770
Allegro	20869
Apex Digital	20672, 20717, 20797, 21061,20796, 21056, 21937, 20794, 21020, 21915
Blaupunkt	20717

Blue Parade	20571
Broksonic	20695
Changhong	20627, 21061
CineVision	20869
Coby	21086
Curtis Mathes	21087
CyberHome	21024, 21023, 21129, 20816, 21117
Daewoo	20833, 21172, 20869
Denon	20490
DVD2000	20521
Emerson	20591, 20675
Enterprise	20591
Fisher	21919
Funai	20675
Gateway	21158, 21073
GE	20522, 20717
Go Video	20744, 20833, 21099, 20783,21075, 20869, 21730
Greenhill	20717
Harman/Kardon	20582, 20702
Hitachi	20573, 20664, 21919
Hiteker	20672
Initial	20717
Integra	20627, 21924
JBL	20702
JVC	20558, 20623, 20867
Kenwood	20490, 20534
KLH	20717, 21020, 21149
Koss	20651, 21980
Lasonic	20798
LG	20591, 20869, 20801
Liquid Video	21980
Lite-On	21158, 21058
Loewe	20511
Magnavox	20503, 20539, 21976, 21914, 20675
Marantz	20539
Memorex	20695
Microsoft	20522
Mintek	20717
Mitsubishi	21521, 20521
Nesa	20717
Norcent	21003
Onkyo	20503, 20627, 21924, 20792
Oritron	20651, 21980
Panasonic	20490, 21762, 21990
Philips	20503, 20539, 20646, 21914
Pioneer	20525, 20571
Polaroid	21086, 21061
Polk Audio	20539
Portland	20770
Proscan	20522
Qwestar	20651
RCA	20522, 20571, 20717, 20822
Rio	20869
Rotel	20623
Sampo	20752, 20698
Samsung	20490, 20573, 21932, 21075, 20820
Sansui	20695
Sanyo	20695
Sharp	20630, 20752
Sharper Image	21117
Sherwood	20770
Shinco	20717
Shinsonic	20533
Sonic Blue	20869, 21099
Sony	20533, 20864, 21033, 21904, 21903
SVA	20717
Sylvania	20675
Symphonic	20675
Teac	20717, 21984, 20809
Technics	20490
Theta Digital	20571
Toshiba	20503, 20695
Urban Concepts	20503
Xbox	20522
Yamaha	20490, 20539, 20545
Zenith	20503, 20591, 20869

Códigos de convertidores de cable

ABC	00003, 00008, 00014
Americast	00899
Bell & Howell	00014
Bell South	00899
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Coolmax	00883
Daeryung	01877, 00877, 00477, 00008
Digi	00637
Director	00476
Dumont	00637
Gehua	00476
General Instrument	00476, 00810, 00276, 00003,00014
GoldStar	00144
Hamlin	00009, 00273
Hitachi	00014
Jerrold	00476, 00810, 00276, 00003,00012, 00014
KNC	00008
LG	00144
Memorex	00000
Motorola	00476, 00810, 00276, 01254,01376
MultiVision	00012

Pace	01877, 00237
Panasonic	00000, 00008, 00107
Panther	00637
Paragon	00000
Philips	00317, 01305
Pioneer	01877, 00877, 00144, 00533
Pulsar	00000
Quasar	00000
RadioShack	00883
Regal	00279, 00273
Runco	00000
Samsung	00000, 00144
Scientific Atlanta	01877, 00877, 00477, 00008
Sony	01006
Starcom	00003, 00014
Supercable	00276
Supermax	00883
Tocom	00012
Torx	00003
Toshiba	00000
Trans PX	00276
Tristar	00883
TS	00003
V2	00883
Viewmaster	00883
Vision	00883
Vortex View	00883
Zenith	00000, 00525, 00899

Códigos para amplificadores de audio

Bose	30674
GE	30078
JVC	30331
Marantz	30321
Nakamichi	30321
NEC	30264
Optimus	30395
Realistic	30395
Sansui	30321
Shure	30264
Sony	30689
Soundesign	30078
Victor	30331
Wards	30078
Yamaha	30354, 30133

Códigos para amplificadores de audio/sintonizadores

ADC	30531
Aiwa	31405, 31243, 30121
Anam	31609, 31074
Audiotronic	31189
Bose	31229
Capetronic	30531
Carver	31189
Coby	31263
Denon	31360, 31142, 30904
Fonmix	31360
GloryHorse	31263
Harman/Kardon	30110
Hitachi	31273
Inkel	30027
Integra	30135
JBL	30110
JVC	30074, 31263
Kenwood	31313, 31570, 30027
KLH	31428
Magnavox	31189, 31269, 30531
Marantz	31189, 31269, 30039
MCS	30039
Onkyo	30842, 30135
Optimus	31023, 30670, 30531, 31074
Panasonic	31518, 30039
Philips	31189, 31269
Pioneer	31023, 30150, 30014, 30630, 30531
Proscan	31254
Qisheng	31609
Quasar	30039
RadioShack	31263
RCA	31023, 31609, 31254, 30531, 31074
SharperImage	31263
Silsonic	30176
Sony	31258, 31759
Soundesign	30670
Stereophonics	31023
Sunfire	31313
Teac	31074, 31267
Technics	31308, 31518, 30039
Thorens	31189
Victor	30074
Wards	30014
Yamaha	30176, 31276, 31176

Códigos para reproductores de CD

Aiwa	30157
Burmester	30420
California Audio Labs	30029
Carver	30157, 30179
Denon	30873
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Dynamic Bass	30179

Fisher	30179
Garrard	30420
Genexxa	30032
Harman/Kardon	30157, 30173
Hitachi	30032
Integra	30101
JVC	30072
Kenwood	30826, 30626, 30028, 30037, 30036, 30190
Krell	30157
Linn	30157
Magnavox	30157
Marantz	30626, 30029, 30157
MCS	30029
Miro	30000
Mission	30157
MTC	30420
NSM	30157
Onkyo	30868, 30101
Optimus	31063, 30000, 30032, 30037, 30420, 30179, 31075, 30145
Panasonic	30029
Parasound	30420
Philips	30626, 30157
Pioneer	31063, 31062, 30032
Polk Audio	30157
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
RadioShack	31075
RCA	31062, 30032, 30420, 30179, 30053
Realistic	30420, 30179
Rotel	30157, 30420
SAE	30157
Sansui	30157
Sanyo	30179
SAST	30157
Sharp	30861, 30037
Silsonic	30888, 30036
Sonic Frontiers	30157
Sony	30490, 30000, 30100
Soundesign	30145
TAG McLaren	30157
Tascam	30420
Teac	30420
Technics	30029
Victor	30072
Wards	30157, 30053
Yamaha	30888, 30036
Zonda	30157

Códigos de receptores de satélite

AlphaStar	00772
Chaparral	00216
Crossdigital	01109
DirecTV	00392, 00566, 00639, 01142, 00247, 00749, 01749, 00724, 00819, 01856, 01076, 01109, 00099, 01392, 01640, 01442, 01414, 01108
Dish Network System	01005, 00775, 01505
Dishpro	01005, 00775, 01505
Echostar	01005, 00775, 01505
Expressvu	00775
GE	00566
General Instrument	00869
GOI	00775
Goodmans	01246
Hisense	01535
Hitachi	00819, 00222, 01250
HTS	00775
Hughes Network Systems	01142, 00749, 01749, 01442
I-Lo	01535
JVC	00775
LG	01414, 01226
Magnavox	00724, 00722
Memorex	00724
Mitsubishi	00749
Motorola	00869
NEC	01270
Next Level	00869
Panasonic	00247, 00701
Paysat	00724
Philips	01142, 00749, 01749, 00724, 01076, 00722, 00099, 01442
Proscan	00392, 00566
Proton	01535
RadioShack	00869
RCA	00392, 00566, 00855, 00143, 01392
Samsung	01276, 01109, 01108
Sanyo	01219
SKY	00856
Sony	00639, 01640
Star Choice	00869
Tivo	01142, 01442
Toshiba	00749, 01749, 00790, 01285
UltimateTV	01640, 01392
Uniden	00724, 00722
US Digital	01535
USDTV	01535
Voom	00869
Zenith	00856, 01856

Uso de su televisor

Encendido y apagado del televisor

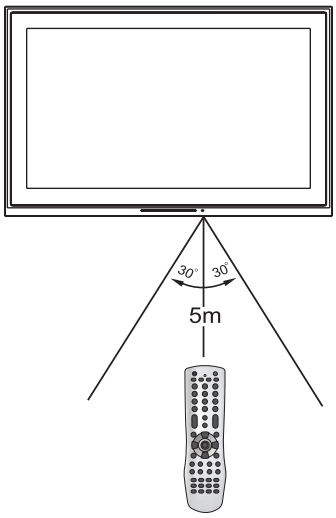
Para encender su TV:

1. Verifique que el cable de alimentación está conectado a su televisor y a un tomacorriente eléctrico.
2. Presione ⏻ para encender su televisor.
3. Presione ⏻ de nuevo para apagar su televisor. Debería esperar por lo menos tres segundos antes de encender el televisor de nuevo.

Uso del control remoto

Para usar el control remoto:

- Apunte el control remoto hacia el sensor de control remoto al frente de su televisor.



Notas

- Este control remoto es universal. Si control remoto no funciona correctamente cuando use la unidad, favor intente presionar el botón TV.
- Los objetos entre el control remoto y la ventana del sensor pueden impedir el funcionamiento correcto.

Precauciones

- No exponga el control remoto a choques o líquidos.
- No use el control remoto en un área con alta humedad.
- No coloque el control remoto bajo la luz solar directa.
- No coloque objetos, tales cómo muebles, entre el control remoto y el sensor del control remoto.
- Puede ser que el control remoto no funcione si luz solar directa o luz fuerte brille sobre el sensor del control remoto. Mueva su televisor o cambie el ángulo en que usa el control remoto.

Navegación de los menús

Este televisor tiene un menú de pantalla simple y fácil de usar para acceder sus funciones y ajustarlas. También puede mostrar el estado de las funciones del televisor mientras ve un programa.

Estructura del menú principal (Modo de TV)
(Elementos marcados con * no aparecen en todos los modos)

PICTURE (Imagen)	IMAGE ADJUST (Ajuste de imagen)	AUDIO	SYSTEM SETUP (Configuración del sistema)	CHANNEL (Canal) SETUP (Configuración)	CONTENT (Contenido)
Brightness (Brillo) Contrast (Contraste) Sharpness (Nitidez) Color Tint (Tono) Backlight (Retroiluminación) Color Temp (Temperatura de Color) User Color Temp* (Temperatura de color del usuario)	Image size (Tamaño de la imagen) H position* (Posición horizontal) V position* (Posición vertical) Freeze Image (Congelar imagen)	Volumen de los audífonos Treble (Agudos) Bass (Graves) Balance Focus window out* (Salida de la ventana activa) AVC	Language (Idioma) Screen Saver (Salvapantalla) Transparency (Transparencia) OSD Time Out (Expiración de OSD) Clock Setup (Configuración del reloj) Source Name Edit (Cambio del nombre de fuente) Closed Caption Setup (Configuración de subtítulos optativos)	TV Source (Fuente de TV) Current Channel (Canal actual) Channel Label (Etiqueta de canal) Channel Skip (Omisión de canales) Favorite Channel (Canal Favorito) Auto Search (Búsqueda automática) Input Select (Selección de entrada) Signal Strength* (Intensidad de la señal)	Content Password* (Contraseña de contenido) Set Password (Establecer contraseña) Password Confirm (Confirmación de contraseña) Parental Contro (Control de los padres) Movie Block (Bloqueo de películas) Canadian English (Canadá anglófono) Canadian French (Canadá francófono) TV Blocking (Bloqueo de TV)

Navegación del menú

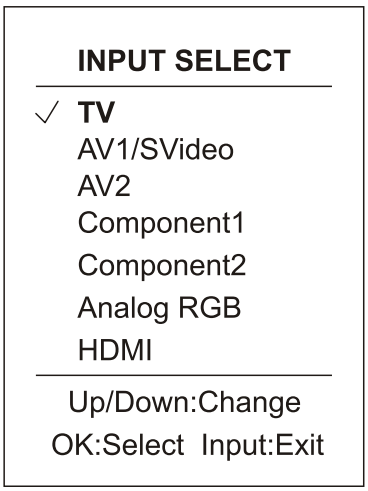
Para navegar el menú de pantalla:

1. Presione **MENU** (Menú) para mostrar el menú principal.
2. Presione ◀ o ▶ para seleccionar la página de menú que guste y presione ▼ para ingresar a ese menú.
3. Dentro del menú, presione ▲ o ▼ para seleccionar un ajuste y presione ◀ o ▶ para ajustar el control o para ingresar a un submenú. En el caso de algunos ajustes, deberá presionar **OK** (Aceptar) para confirmar o conmutar el ajuste.
4. Presione **MENU** (Menú) para retornar al menú anterior, y presione **EXIT** (Salir) para salir del menú de pantalla y regresar a ver TV.

Nota
Para simplificar los procedimientos en esta guía del usuario, se asume que usa el control remoto para navegar los menús, aunque algunas acciones de botones pueden ser realizadas usando los botones del TV.

Selección de la señal de la fuente de entrada

1. Presione **INPUT** (Entrada) para mostrar el menú INPUT SELECT (Selección de entrada).



2. Presione ▼ o ▲ para seleccionar la fuente de entrada que guste y presione **OK** (Aceptar) para confirmar.
(Analog RGB=VGA)

3 Presione **INPUT** (Entrada) para despejar la pantalla.

Nota

- También puede usar el menú CHANNEL SETUP (Configuración de canal) para seleccionar la fuente de entrada.
- Para editar el nombre de la fuente (por ejemplo, para cambiar “Analog RGB” a “VGA”), refiérase a “Editing the video source names” en la página 111.

Visualización del titular de información

El titular de información muestra la información de estado tal cómo el número de canal y la fuente de la señal. Dependiendo del modo, se muestra diferente información.

Para mostrar el titular de información:

- Presione **INFO**. Aparecerá el titular de información. En el modo DTV, mostrará:
  - Número y nombre del canal
  - Air (Aire) o Cable
  - Resolución
  - Tiempo actual
  - Icono de subtítulos optativos (si se ofrecen), icono de reloj (si se ha configurado el temporizador) y el icono de candado (si un esquema de bloqueo se ha activado)
  - El progreso de la transmisión del programa actual
  - La hora de inicio y fin del programa actual

Nota

El contendido del titular de información varia dependiendo la estación transmisora y de sus ajustes.

Memorización de canales

Cuando encienda el televisor por la primera vez, deberá realizar una búsqueda automática de canales para configurar las estaciones en su televisor. Antes de que realice una búsqueda automática, deberá seleccionar la fuente de TV correcta.

Selección de la fuente de la señal de TV

Antes de que el televisor memorice los canales disponibles, usted deberá especificar el tipo de la fuente de señal conectada a la unidad. (Por ejemplo, una antena o un sistema de cable.)

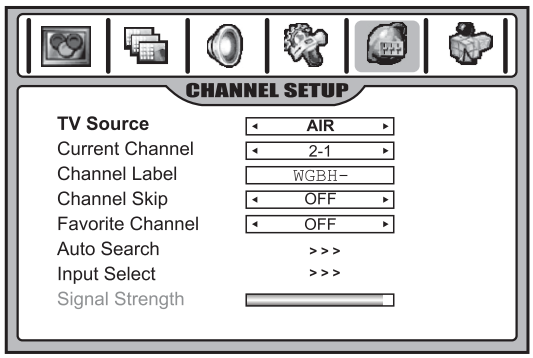
Para seleccionar una fuente:

1 Cuando sólo hay una ventana en pantalla (cuando imagen-en-imagen no está activado), presione **MENU** (Menú) para mostrar el menú principal.

Nota

Si el modo imagen-en-imagen está activado, su televisor no puede realizar una búsqueda automática.

2 Presione ◀ o ▶ para mostrar la página de menú CHANNEL SETUP (Configuración de canal) y presione ▼ para ingresar a ese menú.



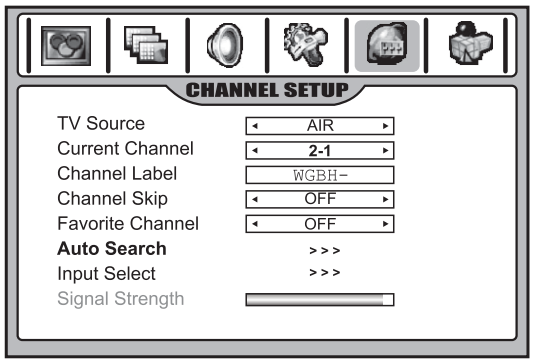
3 Presione ▼ o ▲ para seleccionar **TV Source** (Fuente de TV) y presione ◀ o ▶ para seleccionar **AIR** (Aire) o **CABLE**.

- Seleccione **AIR** (Aire) si usa una antena.
- Seleccione **CABLE** si tiene TV por cable.

Búsqueda automática de canal

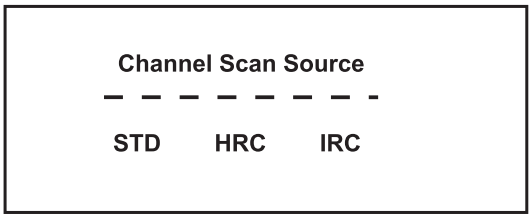
Deberá realizar una búsqueda automática para buscar los canales transmitidos y los de la caja de cable/decodificador. Después que el televisor termine de buscar los canales, éste guardará los canales válidos en la memoria.

- Si **TV Source** (Fuente de TV) se encuentra en **AIR** (Aire), resalte Auto Search (Búsqueda automática) y presione ◀ o ▶. El televisor comenzará a buscar todos los canales de TV o DTV disponibles.



- O -

Si **TV Source** (Fuente de TV) se encuentra en **CABLE**, resalte Auto Search (Búsqueda automática) y presione ◀ or ▶. Se abrirá la ventana Channel Scan Source (Fuente de rastreo de canal). Presione ◀ o ▶ para seleccionar **STD** (el tipo más común de TV por cable), **HRC**, o **IRC**, y luego presione **OK** (Aceptar) para comenzar la búsqueda automática de canales. El televisor comenzará a buscar todos los canales de CATV o CADTV disponibles.



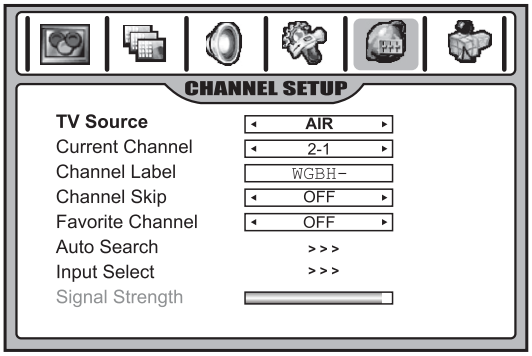
Nota
Si desea detener la operación de búsqueda automática, presione **MENU**.

Omisión de canales

Después de guardar los canales en la memoria, puede saltarse los canales no deseados, de manera que sólo los canales que desea ver estén seleccionados con los botones CH+ y CH-.

Para omitir canales:

1. Abra el menú CHANNEL SETUP



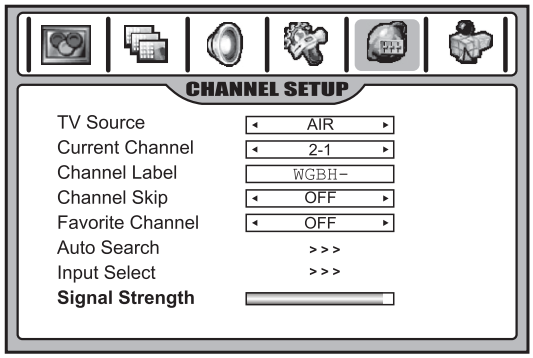
2. Resalte **Current Channel** (Canal actual) y presione ◀ o ▶ para seleccionar un canal no deseado.
3. Resalte **Channel Skip** (Omisión de canales) y presione ◀ o ▶ para cambiar el ajuste a **ON** (Activado).
4. Si desea omitir otros canales no deseados, repita los pasos 2 al 3.
5. Presione **EXIT** para salir. Los canales que especificó serán omitidos la siguiente vez que presione los botones CH+/-.

Verificación de la intensidad de la señal de DTV

Puede revisar la barra de la intensidad de la señal de DTV para verificar la intensidad de su señal de DTV y para determinar si necesita ajustar su antena o la entrada de cable digital. Mientras más fuerte es la señal, es menos probable que experimente una degradación de imagen.

Para verificar la intensidad de la señal de DTV:

- Abra el menú **CHANNEL SETUP** (Configuración de canales). En la parte inferior de la pantalla, se muestra la barra de intensidad de la señal, la que indica la intensidad y calidad de la señal del canal de DTV actual.

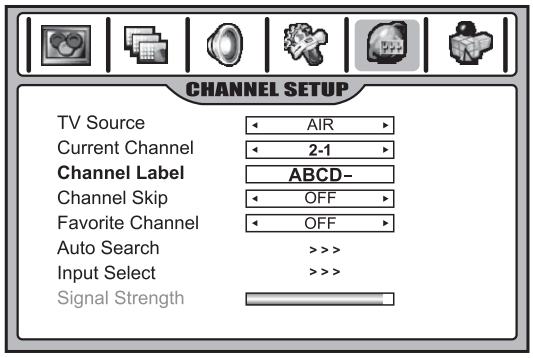


Agregando una etiqueta de canal

Puede asignar un nombre a los canales analógicos.

Para agregar una etiqueta a un canal:

1. Navegue al menú **CHANNEL SETUP** (Configuración de canales), luego resalte **Channel Label** (Etiqueta de canal).
2. Presione **OK** (Aceptar) para ingresar al modo de edición de etiquetas de canal.



3. Presione ◀ o ▶ para mover el cursor y presione ▲ o ▼ para seleccionar el caracter.
4. Presione **MENU** (Menú) para salir del modo de edición.
5. Presione **EXIT** (Salir) para regresar a ver TV.

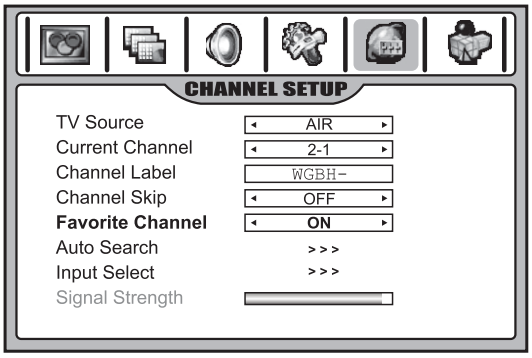
Nota
Los nombres de los canales transmitidos digitalmente se asignan automáticamente, así que no pueden ser asignados por los usuarios.

Configuración de canales favoritos

Puede crear una lista de canales favoritos, para que pueda sintonizar sus canales favoritos rápida y fácilmente. Puede programar hasta diez canales.

Para crear una lista de canales favoritos:

1. Abra el menú **CHANNEL SETUP** (Configuración de canales).
2. Resalte **Current Channel** (Canal actual) y presione ◀ o ▶ para seleccionar su canal favorito.
3. Resalte **Favorite Channel** (Canal favorito) y presione ◀ o ▶ para seleccionar **ON** (Activado).



4. Repita los pasos anteriores para programar mas canales favoritos (hasta diez).
5. Para tener acceso a sus canales favoritos, presione **FAVORITE** (Favoritos), presione ▲ o ▼ para seleccionar el canal y presione **OK** (Aceptar) para sintonizar ese canal.

Selección de canales

Información acerca de la numeración de canales estadounidenses

- Los canales de ATSC/PSIP tienen números de canales de dos partes:
  - Número de canal mayor (el “5” en el canal 5-1”)
  - Número de canal menor (el “1” en el canal 5-1”)
- En los Estados Unidos, el número de canal mayor es normalmente el mismo para los canales analógicos y digitales. (Es el mismo que el número de canal de NTSC de las estaciones transmisoras actuales.) El número de canal menor 0 se usa para el canal analógico de una estación transmisora.

Ejemplo:

- Los canales originales de NTSC para Des Moines, Iowa:
  5, 8, 11, 13, 17
- Canales NTSC + ATSC posibles para Des Moines:
  5-0, 8-0, 11-0, 13-0, 17-0 (los números de canal para los canales existentes analógicos)
- 5-1, 5-2, 8-1, 8-2, 8-3, 8-4, 13-1 (los números de canal para los canales digitales)

Usando los botones CH+/-

Para usar los botones CH+/-:

- Presione **CH+** o **CH-**. El televisor ciclará por todos los canales disponibles que se encuentren (pero omitirá los canales que se marcaron para ser omitidos).

Usando el teclado numérico

- Presione los botones numéricos (0-9) y el guión (-) para sintonizar directamente ese canal.

  Por ejemplo, si desea ver el canal 8-3, presione **8-3** en el control remoto. (Asegúrese de presionar los botones dentro de tres segundos de cada uno, o el canal no se ingresará correctamente.)

Nota
In algunas situaciones, los números de canal virtuales no corresponden a las frecuencias físicas.

- Para seleccionar un canal analógico, puede ingresar directamente el número de canal mayor sin ingresar el número de canal menor (0).

Alternando entre dos canales

Para alternar entre dos canales:

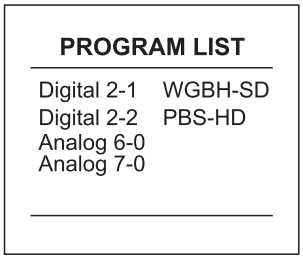
- Presione ↻ (Último). El televisor sintoniza el último canal visto. Presione de nuevo para regresar al canal original.

Selección de un canal usando la lista de programas

Después una búsqueda automática, se creará una lista de programas (canales). Puede seleccionar los canales de las lista de programas.

Para seleccionar un canal usando la lista de programas:

1. Presione **LIST** (Lista). Se abrirá la lista de programas.
2. Presione el botón ▲ o ▼ para resaltar el canal y presione **OK** (Aceptar) para seleccionar.



Nota
La ilustración anterior es sólo un ejemplo. Su pantalla puede ser distinta.

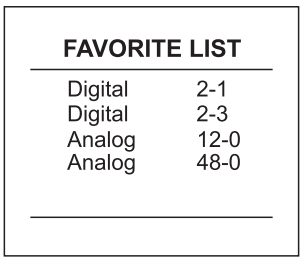
Selección de un canal usando la lista de favoritos

Si ha creado su lista de canales favoritos, puede usar la lista para sintonizar sus estaciones favoritas.

Para seleccionar un canal usando la lista de favoritos:

1 Presione **FAVORITE** (Favoritos). Se abrirá la lista de favoritos.

2 Presione el botón ▲ o ▼ para resaltar el canal y presione **OK** (Aceptar) para seleccionar.



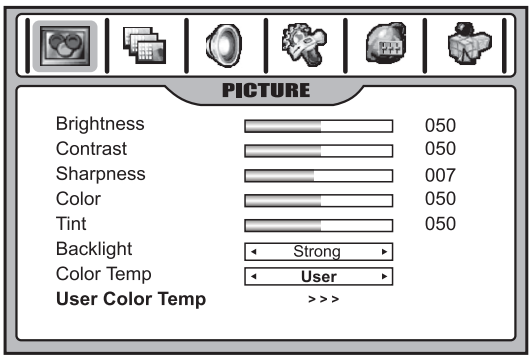
Nota
- La información mostrada en esta lista sólo es para el canal que se está viendo en la ventana principal.
- La ilustración anterior es sólo un ejemplo. Su pantalla puede ser distinta.

Ajuste de la calidad de la imagen

Personalización de la imagen

1 Presione **MENU** (Menú) para mostrar el menú principal.

2 Presione ◀ o ▶ para mostrar la página de menú PICTURE (Imagen) y presione ▼ para ingresar a ese menú.

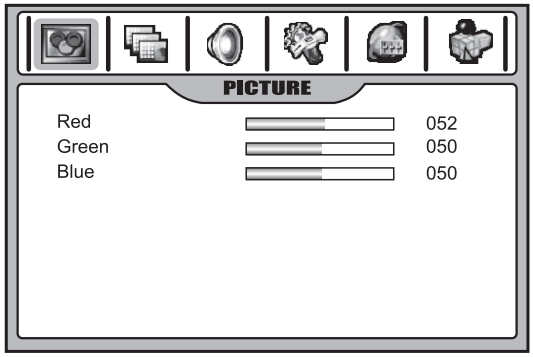


Nota
Las ilustraciones del menú de pantalla muestran cómo aparece el menú en el modo de TV. Los elementos del menú pueden aparecer de otra forma cuando el televisor se encuentra en un modo diferente.

3 Presione ▲ o ▼ para seleccionar un ajuste y presione ◀ o ▶ para cambiar el valor del ajuste.

Opción	Función	Controles
Brightness (Brillo)	Ajusta el brillo de la imagen para ver con más facilidad una imagen oscura, por ejemplo escenas nocturnas u objetos oscuros.	▶ lighter (más claro) ◀ darker (más oscuro)
Contrast (Contraste)	Ajusta el contraste de la imagen.	▶ stronger (más fuerte) ◀ weaker (más débil)
Sharpness (Nitidez)	Ajusta y mejora la nitidez de la imagen.	▶ sharper (más nítido) ◀softer (más suave)
Color	Ajusta la saturación del color.	▶ stronger (más fuerte) ◀ weaker (más débil)
Tint (Tono)	Ajusta el tinte.	▶ verdoso ◀ purpúreo
Backlight (Retroiluminación)	Ajusta el brillo de la retroiluminación del panel.	Strong/Weak/ Medium (Fuerte/Débil/ Medio)
Temperatura de color	Ajusta la temperatura de color de la imagen. Seleccione **Warm** [Cálido] (para mejorar los colores "más calientes" tal cómo el rojo), o seleccione **Cool** (Frío) para ver colores menos intensos con más azul.	Cool/Warm/Use r (Frío/Cálido/ Usuario)
User Color Temperatura (Temperatura de color del usuario)	Red (Rojo)	Ajusta el rojo de la imagen.
	Green (Verde)	Ajusta el verde de la imagen.
	Blue (Azul)	Ajusta el azul de la imagen.

4 Cuando **Color Temp** está en **User** (Usuario), puede ingresar al submenú User Color Temp para personalizar la temperatura de color.



5 Presione **EXIT** (Salir) para regresar a ver TV.

Selección del modo de imagen

Puede seleccionar la calidad de la imagen instantáneamente entre tres modos preseleccionados y un modo seleccionado por el usuario.

Para seleccionar la calidad de la imagen:

- Presione **PICTURE** (Imagen) repetidamente para seleccionar un ajuste de imagen. Se puede seleccionar:
  - **NATURE** (Naturaleza): Selección para una imagen normal.
  - **SOFT** (Suave): Selección para una imagen con detalle fino.
  - **BRIGHT** (Brillante): Selección para una imagen brillante.
  - **USER** (Usuario): La calidad de imagen que usted establezca.

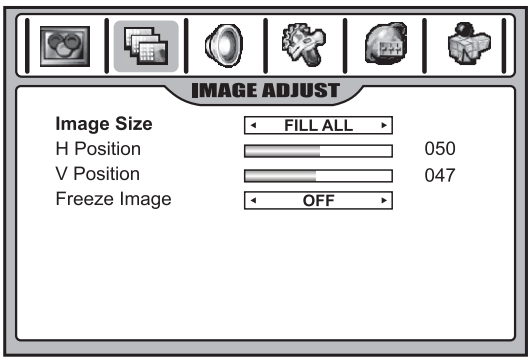
Ajuste de la imagen

Ajuste de la relación de aspecto de la imagen

Puede seleccionar la relación de aspecto (las proporciones de la pantalla) de acuerdo al tipo de la señal de video o su preferencia personal.

Para ajustar la relación de aspecto de la imagen:

1. Presione **ZOOM**repetidamente para seleccionar la relación de aspecto que guste. También puede ajustar el tamaño de la imagen en el menú IMAGE ADJUST (Ajuste de imagen).



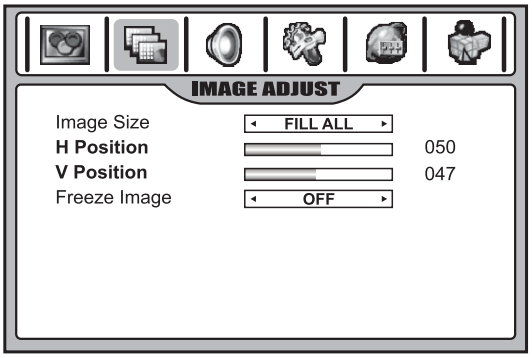
Se puede seleccionar:

- **NORMAL**
  Selecciona la relación de aspecto correcta que corresponda con la imagen de la fuente. (4:3 para 4:3, 16:9 para 16:9)
- **WIDE (Panorámica)**
  Estira la imagen horizontalmente en las orillas, mientras que mantiene una buena relación de aspecto en el centro de la pantalla.
- **ZOOM**
  Aumenta la imagen mientras mantiene las proporciones de pantalla correctas.
- **FILL ALL (Llenar todo)**
  Muestra una imagen a pantalla completa.

Ajuste de la posición de la pantalla

Para ajustar la posición de la pantalla:

1. Navegue al menú **IMAGE ADJUST** (Ajuste de imagen).



2. Resalte **H Position** (Posición horizontal) o **V Position** (Posición vertical) y presione ◀ o ▶ para ajustar los valores.

Nota
Sólo se puede ajustar la posición de la pantalla de los canales analógicos. No es necesario ajustar la posición de la pantalla de los canales digitales.

Congelamiento de la imagen

Puede congelar la imagen en la pantalla. Aunque una imagen inmóvil permanece en la pantalla, la fuente de video continuará reproduciéndose en el fondo (a menos que pause la reproducción).

Para congelar la imagen:

1. Presione **FREEZE** (Congelar). La imagen se congelará en la pantalla. Presione **FREEZE** de nuevo para reanudar la reproducción de video.
2. También puede configurar la opción **Freeze Image** (Congelar Imagen) cómo **ON** (Activado) en el menú IMAGE ADJUST (Ajuste de imagen) para congelar la imagen. Para restaurarla, seleccione **OFF** (Desactivado).

Nota
Si se muestra una imagen fija en la pantalla por un tiempo extendido, la imagen se puede marcar en la pantalla y mantenerse permanente.

Ajuste del sonido

Ajuste del volumen

Para ajustar el volumen:

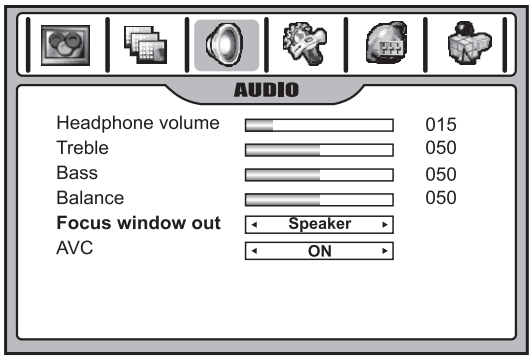
- Presione **VOL+** o **VOL-** .

Para silenciar el audio:

- Presione **MUTE** para desactivar el sonido temporalmente. Presione **MUTE** (Silenciar) de nuevo para restaurar el sonido.

Personalización del sonido

1. Presione **MENU** (Menú) para mostrar el menú principal.
2. Presione ◀ o ▶ para mostrar la página de menú AUDIO y presione ▼ para ingresar a ese menú.



3. Presione ▲ o ▼ para seleccionar un ajuste y luego presione ◀ o ▶ para cambiar el ajuste.
4. Presione **EXIT** (Salir) para regresar a ver TV.

Opción	Función	Controles
Volumen de los auriculares	Ajusta el volumen de los auriculares.	▶ stronger (más fuerte) ◀ weaker (más débil)
Treble (Agudos)	Ajusta los agudos (sonidos altos).	▶ stronger (más fuerte) ◀ weaker (más débil)
Bass (Graves)	Ajusta los graves (sonidos bajos)	▶ stronger (más fuerte) ◀ weaker (más débil)
Balance	Ajusta el balance del volumen (volumen izquierdo y derecho).	▶ Volumen más alto del altavoz derecho. ◀ Volumen más alto del altavoz izquierdo.
Salida de la ventana activa (Sólo para el modo PIP o PBP)	En el modo de pantalla doble (PIP o PBP), si se selecciona **Speaker** [Altavoces] (valor predefinido), el sonido de la ventana activa saldrá de los altavoces mientras que el sonido de la otra ventana saldrá del conector de auriculares. Si se selecciona **Headphone** (Auriculares), el sonido de la ventana activa saldrá del conector de los auriculares, mientras que el sonido de la otra ventana saldrá de los altavoces. Si se selecciona **Both** (Ambos), el sonido de la ventana activa saldrá de los altavoces y del conector de los auriculares. (El sonido de la otra ventana se configurará automáticamente cómo **None** [Ninguno]).	Altavoces/ Audífonos/ Ambos
AVC (Control automático de volumen)	Cada estación de transmisión tiene sus propias condiciones de señal, lo que requiere que se ajuste el volumen cada vez que se cambia el canal. Seleccionar **On** (Activado) para la opción AVC le permite ajustar automáticamente el volumen del canal que guste bajando la salida del sonido cuando la señal modulada es alta o subiendo la salida de sonido cuando la señal modulada es baja.	ON/OFF (Activado/Desactivado)

Nota

- Los elementos del menú cambian dependiendo del modo de TV actual.
- El menú Focus Window Out (Salida de la ventana activa) sólo está disponible en el modo de ventana doble (PIP o PBP) y cuando ningún programa en las ventanas se encuentra en el modo Rating Blocked (Clasificación bloqueada). Si selecciona **Both** (Ambos), y luego cualquier programa en las ventanas ingresa al modo Rating Blocked (Clasificación bloqueada), se silenciará el sonido. Para dejar de silenciar, deje el estado de clasificación bloqueada para el programa y cambie este ajuste a otro valor.
- La imagen principal es la ventana activa predefinida. Puede seleccionar la sub-imagen cómo ventana activa presionando **OK** (Aceptar). Aparecerá un borde verde alrededor de la ventana activa.

Selección del modo de sonido

Puede seleccionar rápidamente la calidad del sonido entre tres modos preseleccionados y un modo ajustado por el usuario.

Para seleccionar un modo de sonido:

- Presione **AUDIO** repetidamente para seleccionar la calidad de sonido que guste. Se puede seleccionar:
  - **NEWS** (Noticias): Selección para un programa con conversación o discurso.
  - **MOVIE** (Película) Selección para una película.
  - **MUSIC** (Música): Selección para un programa musical.
  - **USER** (Usuario): La calidad de sonido que usted establezca.

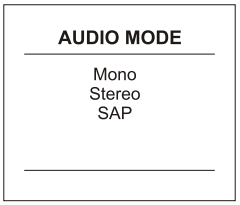
Configuración de transmisiones Estéreo/SAP

Este televisor puede recibir programas MTS estéreo y cualquier SAP (Programa de audio secundario) que puede acompañar al programa estéreo. Este tipo de señal sólo está disponible con los canales analógicos.

Se puede seleccionar **Stereo** (Estéreo) o **SAP** sólo cuando la estación de TV transmite estas señales. El sonido mono se recibe automáticamente si la transmisión es monofónica. También puede seleccionar **Mono** si tiene dificultades recibiendo una señal estéreo.

Para seleccionar el modo de audio MTS/SAP:

1. Cuando vea un canal analógico, presione el botón **MTS/SAP**. Se abrirá el menú AUDIO MODE (Modo de audio).



2 Presione ▲ o ▼ para seleccionar el modo MTS que guste (**Mono**, **Stereo** (Estéreo) o **SAP**), y presione **OK** (Aceptar) para confirmar.

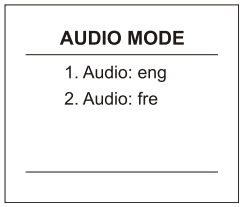
Nota
En el modo de ventana múltiple, sólo se puede seleccionar Stereo o SAP para la ventana principal.

Selección del modo de audio digital

DTV puede transmitir simultáneamente varias pistas de audio (por ejemplo, traducciones simultáneas del programa en idiomas extranjeros). La disponibilidad de estas pistas de audio opcional dependen del programa. Un modo de audio digital sólo está disponible cuando el televisor se encuentra en el modo DTV.

Para seleccionar el modo de audio digital:

1 Cuando se vea un canal digital, presione **MTS/SAP**. Se abrirá el menú AUDIO MODE (Modo de audio).



2 Presione ▲ o ▼ para seleccionar el modo de audio que guste y presione **OK** (Aceptar) para confirmar.

Nota
En un modo de ventana múltiple, sólo se puede usar el botón MTS/SAP para la ventana principal.

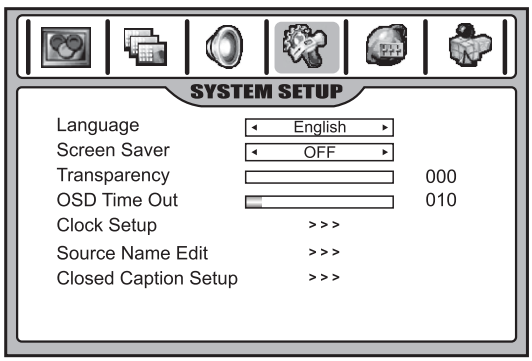
Cambio de los ajustes del sistema

Puede cambiar ajustes tal cómo el idioma del menú en pantalla, salvapantalla y la transparencia del menú.

Para cambiar ajustes del sistema:

1 Presione **MENU** (Menú) y luego ◀ o ▶ para mostrar la página del menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema).

2 Presione el botón ▼ para acceder al menú.



3 Presione ▲ o ▼ para seleccionar un ajuste y presione ◀ o ▶ para cambiar el ajuste o ingresar a un sub-menú. En algunos ajustes y menús, también tiene que presionar **OK** (Aceptar) para confirmar o conmutar un ajuste.

4 Presione **EXIT** (Salir) para regresar a ver TV.

Opción	Función
Language (Idioma)	Selecciona el idioma del menú de pantalla.
Screen Saver (Salvapantalla)	Mientras el salvapantalla se encuentra activado, el televisor mostrará el mensaje “No Signal” (No hay señal) cuando no se ha recibido una señal por varios segundos.
Transparency (Transparencia)	Ajusta la transparencia del menú.
OSD Time Out (Expiración del menú de pantalla)	Selecciona la cantidad de tiempo que se mostrará el menú de pantalla sin que haya ninguna entrada antes de que se apague.
Clock Setup (Configuración del reloj)	Configura el reloj automáticamente, manualmente y el temporizador de encendido/apagado.
Source Name Edit (Cambio del nombre de fuente)	Le permite editar el nombre de la fuente de los canales según su preferencia personal.
Closed Caption Setup (Configuración de subtítulos optativos)	Selecciona el modo de subtítulos optativos. También le permite personalizar el formato de los subtítulos en los programas DTV

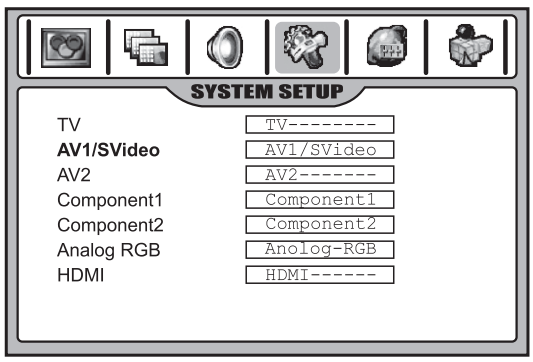
Cambio de los nombres de las fuentes de video

Puede cambiar el nombre de las fuentes de video para facilitar la selección de las fuentes de entrada.

Para editar los nombres de las fuentes de video:

1 Navegue al menú **SYSTEM SETUP** (Configuración del sistema), luego resalte **Source Name Edit** (Editar el nombre de la entrada).

2 Presione ▼ para ingresar al menú.



3 Presione ▲ o ▼ para seleccionar la fuente que desea editar y presione **OK** (Aceptar) para ingresar al modo de edición de nombre de fuente.

4 Presione ◀ o ▶ para mover el cursor y presione ▲ o ▼ para seleccionar un carácter.

5 Presione **MENU** (Menú) para salir del modo de edición.

Nota
La fuente TV no puede ser editada.

Ajuste del reloj y los temporizadores

Ajuste automático del reloj

El ajuste automático configura la hora automáticamente con la señal de un canal digital. La señal de un canal digital incluye información sobre la hora actual suministrada por la esación transmisora.

Si la hora actual se configura incorrectamente con el método automático, configúrelo manualmente.

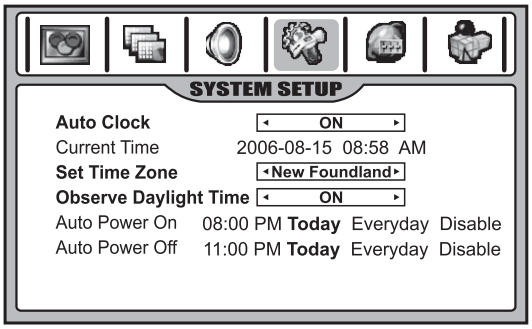
Nota
Si el televisor pierde la alimentación, la hora se restaurará.

Para configurar el ajuste automático del reloj:

1 Presione **MENU** (Menú) y luego ◀ o ▶ para mostrar la página del menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema).

2 Presione ▼ para acceder al menú.

3 Resalte **Clock Setup** (Configuración del reloj) y presione ◀ o ▶ para ingresar al menú.


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ ON ▸
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ ON ▸
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

4 Resalte **Auto Clock** (Reloj automático) y presione ◀ o ▶ para seleccionar **ON** (Activado).

5 Resalte **Set Time Zone** (Establecer zona horaria) y presione ◀ o ▶ para seleccionar la zona horaria de su zona: **Atlantic** (del Atlántico), **New Foundland**, **Samoa**, **Hawaii**, **Alaska**, **Pacific** (del Pacífico), **Mountain** (de las rocosas), **Central**, o **Eastern** (del Este).

6 Si su área observa la hora de verano, configure **Observe Daylight Time** (Observar la hora de verano) cómo **ON** (Activado) en el menú.

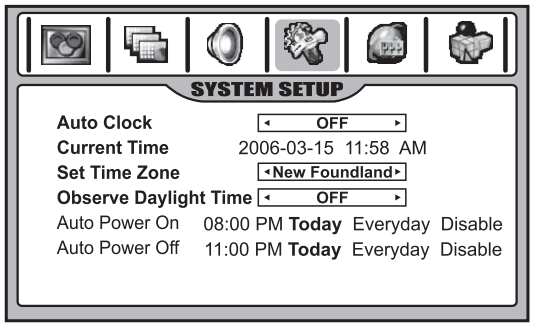
Ajuste manual del reloj

Si la hora actual es la incorrecta, restaure el reloj manualmente. Si el televisor pierde la alimentación, el reloj se restaurará.

Para ajustar el reloj manualmente:

1 Navegue al menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema), luego al sub-menú Clock Setup (Configuración del reloj).

2 Resalte **Auto Clock** (Reloj automático) y presione ◀ o ▶ para seleccionar **OFF** (Desactivado).


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ OFF ▸
Current Time 2006-03-15 11:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ OFF ▸
Auto Power On 08:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 11:00 PM Today Everyday Disable

3 Presione ▲ o ▼ para resaltar **Current Time** (Hora actual), y presione ◀ o ▶ para seleccionar la opción del año, la fecha o la hora.

4 Presione los botones numéricos para configurar el año, la fecha y la hora. Para seleccionar **AM** o **PM**, mueva el cursor a la posición apropiada y presione **OK** (Aceptar) para conmutarlo.

5 Si su área observa la hora de verano, configure **Observe Daylight Time** (Observar la hora de verano) cómo **ON** (Activado) en el menú.

Configuración del temporizador de apagado/encendido automático

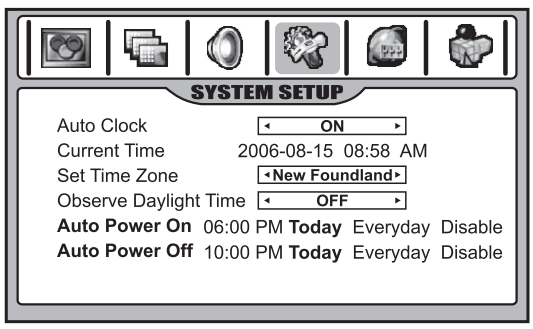
El encendido o apagado automático sólo funciona si la hora actual se ha configurado. El televisor debe encontrarse en el modo de suspensión para que el encendido automático funcione.

Nota
Si el televisor pierde la alimentación, los ajustes de tiempo se borrarán.

Para configurar el temporizador de encendido/apagado automático:

1 Navegue al menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema), luego al sub-menú Clock Setup (Configuración del reloj).

2 Resalte **Auto Power On** (Encendido automático) o **Auto Power Off** (Apagado automático).


SYSTEM SETUP
Auto Clock ◂ ON ▸
Current Time 2006-08-15 08:58 AM
Set Time Zone ◂New Foundland▸
Observe Daylight Time ◂ OFF ▸
Auto Power On 06:00 PM Today Everyday Disable
Auto Power Off 10:00 PM Today Everyday Disable

3 Presione ◀ o ▶ para seleccionar la hora o los minutos.

4 Presione los botones numéricos para cambiar la hora. Para seleccionar **AM** o **PM**, mueva el cursor a la posición apropiada y presione **OK** (Aceptar) para conmutarlo.

- Si desa que el temporizador funcione sólo por hoy, resalte **Today** (Hoy), y presione **OK** (Aceptar) para activarlo (mostrado en color morado).
- Si desa que el temporizador funcione todos los días, resalte **Everyday** (Todos los días), y presione **OK** (Aceptar) para activarlo (mostrado en color morado).
- Para cancelar el temporizador, seleccione **Disable** (Desactivar), y presione **OK** (Aceptar) para activarlo (mostrado en morado).

5 Presione **MENU** (Menú) para regresar a ver TV, o presione **EXIT** (Salir) para volver al menú anterior.

Configuración del temporizador de apagado automático

El temporizador de apagado automático le permite seleccionar la cantidad de tiempo que transcurrirá antes de que su televisor se apague automáticamente. Este ajuste se borra cuando el televisor se apaga.

Para ajustar el temporizador de apagado automático:

1 Presione repetidamente **SLEEP** (Apagado automático) para ciclar por los tiempos disponibles.

2 Para cancelar el temporizador, presione **SLEEP** (Apagado automático) repetidamente hasta que se seleccione **OFF** (Desactivado).

Visualización de subtítulos optativos

Este televisor puede mostrar los subtítulos optativos transmitidos con muchos programas de TV. Estos subtítulos generalmente se proporcionan para personas con discapacidad auditiva o como traducción de otros idiomas. Todos los VCR registran la señal de subtítulos de los programas de televisión, por lo tanto las cintas de video grabadas en casa también proporcionan subtítulos. También, la mayoría de cintas comerciales pregrabadas proveen subtítulos optativos. Busque el símbolo de subtítulos optativos en su programa de televisión y en el paquete de la cinta: CC

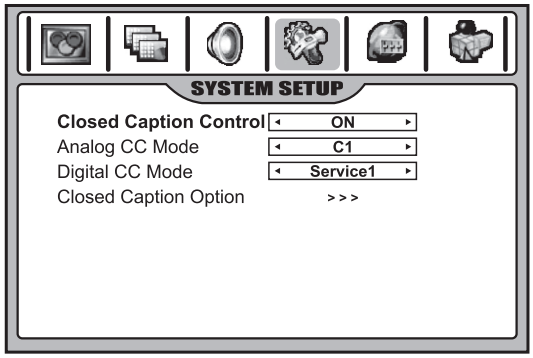
Nota

- Los subtítulos optativos funcionan sólo en los modos TV y AV.
- No todos los programas y videos ofrecen subtítulos optativos. Busque el símbolo de subtítulos optativos para asegurarse de que los subtítulos optativos están disponibles.

Configuración de subtítulos optativos

Para configurar los subtítulos optativos:

1 Presione **CCD** repetidamente para seleccionar **Caption ON** (Subtítulos optativos activados), **MUTE ON** (Activado al silenciar) u **OFF** (Desactivado).



- **MUTE ON** (Activado al silenciar) muestra los subtítulos (si están disponibles en el programa) cuando el sonido está silenciado.
- También puede navegar al menú SYSTEM SETUP (Configuración del sistema), y luego al submenú Closed Caption Setup (Configuración de subtítulos optativos), y seleccione **Closed Caption Control** (Control de subtítulos optativos). Luego presione ◀ o ▶ para seleccionar **Caption ON** (Subtítulos activados), **MUTE ON** (Activado al silenciar) u **OFF** (Desactivado).

Selección del modo analógico o digital

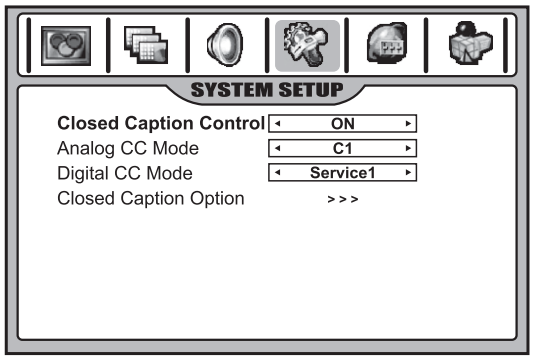
Los subtítulos y el texto, si se proveen por la estación transmisora, están disponibles en los canales digitales y analógicos.

Seleccione un modo de subtítulos para mostrar la información de subtítulos. Los subtítulos analógicos muestran información en la pantalla (normalmente el diálogo del programa). El texto de los modos digitales muestra información, normalmente en la parte inferior de la pantalla, y es usado para un servicio de información (generalmente no relacionada con el programa).

Para seleccionar el modo digital o analógico:

1 Navegue al menú **SYSTEM SETUP** (Configuración del sistema) y luego resalte **Closed Captioning Setup** (Configuración de subtítulos optativos).

2 Presione ▼ para acceder al menú.



3 Resalte **Analog CC Mode** (Modo de subtítulos analógicos), o **Digital CC** Mode (Modo de subtítulos optativos digitales), luego presione ◀ o ▶ para seleccionar el modo.

Personalización de los subtítulos optativos

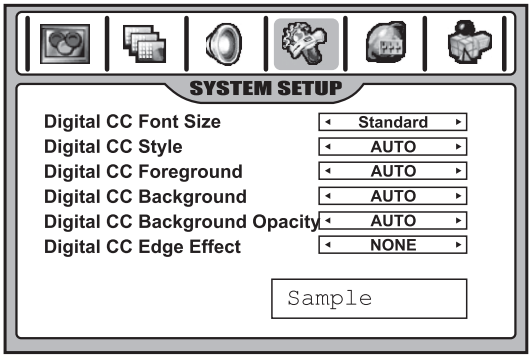
Puede personalizar los subtítulos optativos digitales que aparecen en su pantalla.

Para personalizar los subtítulos digitales:

1 Navegue al menú **SYSTEM SETUP** (Configuración del sistema) y luego resalte **Closed Captioning Setup** (Configuración de subtítulos optativos).

2 Presione ▼ para acceder al menú.

3 Resalte **Closed Caption Option**, luego presione ◀ o ▶ para ingresar al submenú.



4 Presione ▼ o ▲ para seleccionar el elemento que desea cambiar, y presione ◀ o ▶ para personalizar el ajuste según su preferencia. Una muestra prevista en la parte inferior de la pantalla le permite ver el efecto que su cambio tendrá en la apariencia de los subtítulos optativos.

Puede cambiar los siguientes ajustes:

- **Font Size** (Tamaño de fuente) Establece el tamaño de las palabras.
- **Style** (Estilo): Establece un estilo para las palabras.
- **Foreground** (Primer plano): Establece un color para el texto.
- **Background** (Fondo): Establece un color de fondo.
- **Background Opacity** (Opacidad de fondo): Establece la opacidad del color de fondo. Una opacidad baja representa una transparencia alta (la imagen en pantalla se verá a través del fondo).
- **Edge Effect** (Efecto de borde): Establece un efecto de borde.

Configuración de los controles de los padres

Los controles de los padres permiten restringir los programas de televisión y las películas además de controlar el uso del televisor basado en la información de clasificación. Evita que los niños vean escenas violentas o sexuales que pueden causar daño.

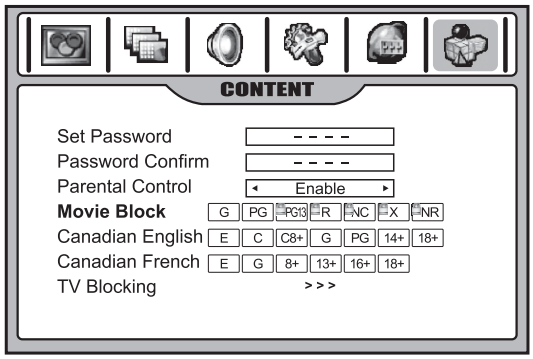
La restricción de los programas de televisión incluye dos clasificaciones que contienen información acerca del programa: La clasificación de MPAA y las Pautas de TV para los padres. Las clasificaciones de la MPAA se basan en lo apropiado para las distintas edades. Las pautas de TV para los padres se basan en la edad y el contenido.

Puesto que un programa de TV puede usar la clasificación de MPAA o las Pautas de TV para los padres, ambas deben ajustarse para obtener un control completo.

Explicación de las clasificaciones de películas (MPAA)

Clasificación	Descripción
G	AUDIENCIA GENERAL. Para todas las edades.
PG	SE SUGIERE GUÍA PATERNAL Contiene material que los padres pueden considerar inadecuado para los niños.
PG-13	ENÉRGICO AVISO PARA LOS PADRES. Algunos materiales pueden ser inapropiados para niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDO. Los menores de 17 años requieren la compañía de un padre o tutor adulto
NC	NO SE PERMITE A NADIE MENOR DE 17 AÑOS.
X	La clasificación X es una clasificación antigua, parecida a la NC-17, pero puede estar codificada en la información de películas antiguas.
NR	SIN CLASIFICACIÓN.

Por ejemplo, si bloquea la categoría PG-13 en las clasificaciones de la MPAA, también se bloquearán automáticamente las clasificaciones más elevadas de R, NC, X y NR.



Explicación de las clasificaciones de TV

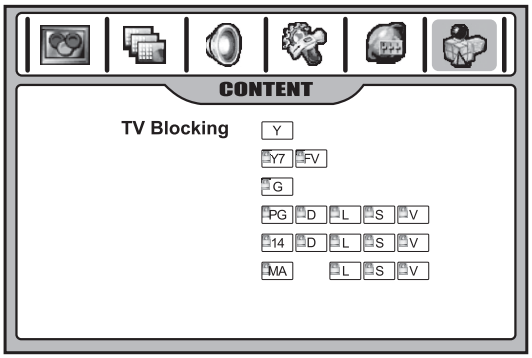
Las clasificaciones de TV incluyen dos componentes: Un criterio general (basado en la edad) y un criterio detallado (basado en el contenido). Las clasificaciones basadas en contenido incluyen las siguientes:

- D: Diálogo sexualmente provocativo
- L: Lenguaje de adultos
- S: Situaciones sexuales
- V: Violencia
- FV: Violencia con fantasía

Clasificación		Basadas en contenido				
		D	L	S	V	FV
Basadas en edad	Y (Todos los niños)	×	×	×	×	×
	Y7 (Dirigido a niños mayores)	×	×	×	×	•
	G (Audiencia general)	×	×	×	×	
	PG (Guía de los padres recomendada)	•	•	•	•	
	14 (Padres seriamente advertidos)	•	•	•	•	
	MA (Audiencia madura solamente)		•	•	•	
	× = Esta clasificación se puede establecer pero normalmente no se transmite por las estaciones de TV. • = Esta clasificación se puede establecer.					

Nota

- Las clasificaciones basadas en edad pueden ser modificadas por las clasificaciones basadas en contenido, pero sólo en las combinaciones indicadas por un "•" en la tabla anterior.
- Al elegir una clasificación inferior basada en edad, quedan bloqueadas las clasificaciones superiores basadas en edad, independientemente de los parámetros de las clasificaciones por contenido.
  Por ejemplo, cuando **Y7** en la clasificación basada en edad se configura cómo **BLOCK** (Bloquear), las clasificaciones más elevadas G, PG, 14 y MA se bloquearán automáticamente. Además, programas con contenido D, L, S, V y FV se bloquearán automáticamente.



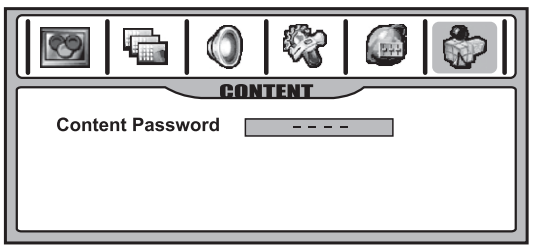
Configuración de la contraseña de control de los padres

Para usar el control de los padres, primero deberá configurar su contraseña.

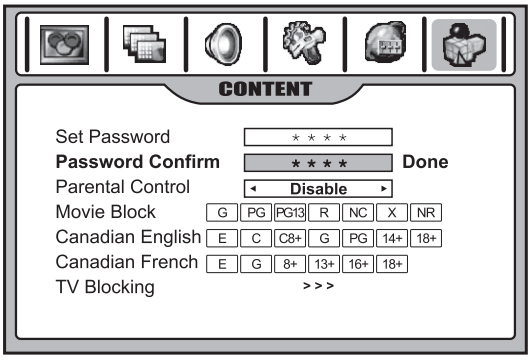
Para establecer su contraseña:

1 Presione **MENU**, luego presione ◀ o ▶ para abrir el menú CONTENT (Contenido).

2 Presione ▼ para acceder al menú.



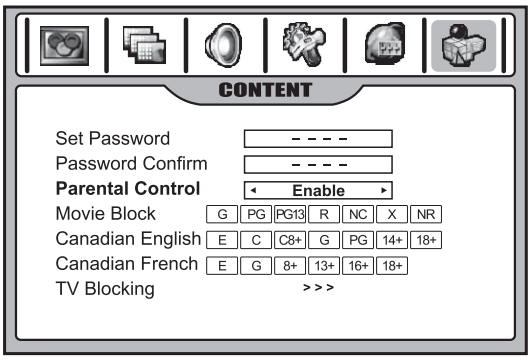
3 Ingrese la contraseña de cuatro dígitos tal cómo se pide (la contraseña predefinida de fábrica es**1111**). Aparecerá todo el menú CONTENT (Contenido).


CONTENT
Set Password * * * *
Password Confirm * * * * Done
Parental Control ◂ Disable ▸
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

4 Resalte **Set Password** (Establecer contraseña), ingrese una contraseña nueva e ingrésela de nuevo para confirmar. Su contraseña nueva ha sido creada.

Activación de los controles de los padres

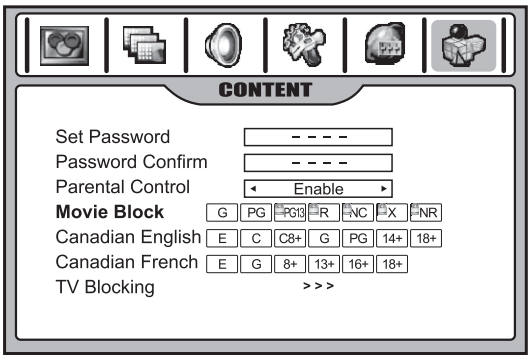
1 Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).


CONTENT
Set Password – – – –
Password Confirm – – – –
Parental Control ◂ Enable ▸
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2 Resalte **Parental Control** (Control de los padres), y presione ◀ o ▶ para seleccionar **Enable** (Activar). El esquema de bloqueo que configuró se activará. Si desea desactivar el esquema de bloqueo, seleccione **Disable** (Desactivar).

Configuración de las clasificaciones MPAA

1 Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).

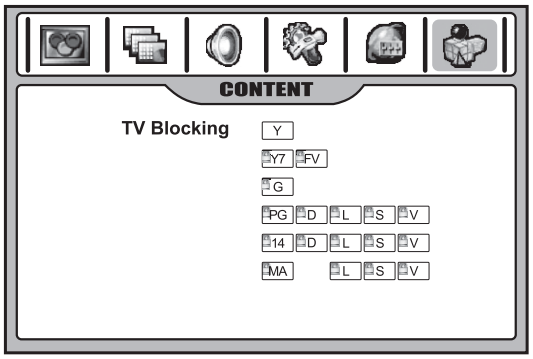

CONTENT
Set Password – – – –
Password Confirm – – – –
Parental Control ◂ Enable ▸
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2 Resalte **Movie Block** (Bloqueo de películas), presione ◀ o ▶ para seleccionar la clasificación que guste, y presione **OK** (Aceptar) para bloquear la clasificación (aparecerá un candado) o desbloquear (si icono de candado).

Por ejemplo, cuando se bloquea PG-13 en la clasificación basada en edad, esto también bloqueará automáticamente las clasificaciones más elevadas R, NC, X y NR.

Configuración de las clasificaciones de TV

1. Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).
2. Resalte **TV Blocking** (Bloqueo de TV) y presione ◀o▶ para ingresar al menú.

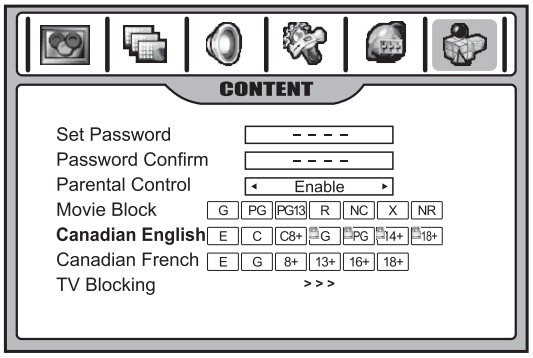


3. Dentro del menú, presione ▼, ▲, ◀, o ▶ para seleccionar, y luego presione **OK** (Aceptar) para bloquear (aparecerá un icono de candado) o desbloquear (sin un icono de candado).

   Por ejemplo, cuando se bloquea Y7 en la clasificación basada en edad, esto automáticamente bloqueará las clasificaciones superiores: G, PG, 14 y MA. Además, D, L, S, V y FV en contenido se bloquearán automáticamente.
4. Presione **MENU** (Menú) para regresar a ver TV, o presione **EXIT** (Salir) para volver al menú anterior.

Configuración de las clasificaciones para el Canadá anglófono

1. Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).

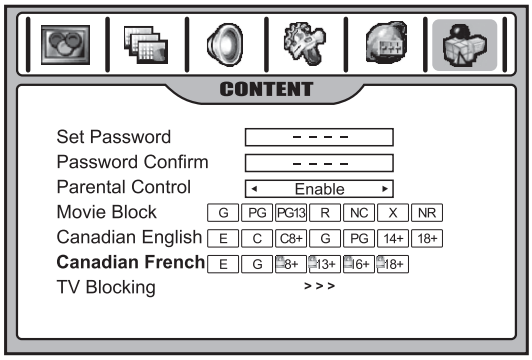

CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control ◀ Enable ▶
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2. Resalte **Canadian English** (Canadá anglófono), presione ◀o▶ para seleccionar la clasificación que guste, y presione **OK** (Aceptar) para bloquear (aparecerá un candado) o desbloquear (si icono de candado) la clasificación.
3. Presione **MENU** (Menú) para regresar a ver TV, o presione **EXIT** (Salir) para volver al menú anterior.

Clasificaciones para el Canadá anglófono	
E	Exento — La programación exenta incluye noticias, deportes, documentales y otra programación informativa, programas de opinión, videos de música y programación de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. No contiene lenguaje ofensivo, desnudez ni contenido sexual.
C8+	Programación generalmente considerada aceptable para niños de 8 años y más. No tiene lenguaje grosero, desnudez ni contenido sexual.
G	Programación general, apropiado para todas las audiencias.
PG	Se recomienda guía de los padres. Contiene material que los padres pueden considerar inadecuado para los niños.
14+	La programación contiene temas o contenido que pueden no ser apropiados para televidentes menores de 14 años. Los padres están seriamente advertidos y deben ejercitar su discreción al permitir que preadolescentes y adolescentes jóvenes vean la TV.
18+	Para televidentes de 18 años o más y puede contener escenas de violencia.

Configuración de clasificaciones para el Canadá francófono

1. Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).


CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control ◀ Enable ▶
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking > > >

2. Resalte **Canadian French** (Canadá francófono), presione ◀o▶ para seleccionar la clasificación que guste, y presione **OK** (Aceptar) para bloquear (aparecerá un candado) o desbloquear (si icono de candado) la clasificación.
3. Presione **MENU** (Menú) para regresar a ver TV, o presione **EXIT** (Salir) para volver al menú anterior.

Clasificaciones para el Canadá francófono	
E	Exento — Programación exenta.
G	General — Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, o el contenido de violencia es mínimo o se muestra de manera apropiada.
8+	8+ General — No se recomienda para niños pequeños. Programación para una audiencia amplia, pero contiene violencia ligera o poco frecuente. Se recomienda supervisión de adultos.

Clasificaciones para el Canadá francófono	
13+	La programación puede no ser apropiada para niños menores de 13 años. Contiene algunas escenas violentas o una o más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda firmemente supervisión de adultos.
16+	La programación puede no ser apropiada para niños menores de 16 años. Contiene escenas de violencia frecuentes o violencia intensa.
18+	Sólo para audiencia adulta — Puede contener escenas frecuentes de violencia o violencia extrema.

Configuración de las clasificaciones del criterio RRT4

Si el programa transmitido usa el criterio de clasificación RRT5 (Tabla de clasificación de región-Región 5) de acuerdo al reglamento de la FCC, su clasificación puede ser descargada a este televisor y puede ser usada para los controles de los padres.

Para configurar las clasificaciones RRT5:

1. Use la contraseña para acceder el menú CONTENT (Contenido).
2. Resalte la selección de clasificación en la última línea de la pantalla del menú y presione ◀ o ▶ para ingresar al menú. Las clasificaciones y opciones adicionales aparecerán en la pantalla.
3. Dentro del menú, presione ▼, ▲, ◀, o ▶ para seleccionar el submenú de una clasificación, o resalte **RESET** (Restaurar) para restaurar todas las clasificaciones. (Después de restaurarlas, las clasificaciones todavía aparecerán si continúa siendo transmitida por la estación de TV.)
4. Presione **OK** (Aceptar) para bloquear (aparecerá el icono de un canadado) o desbloquear (sin un icono de candado) una clasificación.
5. Presione **MENU** (Menú) para regresar a ver TV, o presione **EXIT** (Salir) para volver al menú anterior.

Nota
Las opciones del menú de esta clasificación pueden variar, dependiendo de la estación transmisora.

Uso de imagen-en-imagen

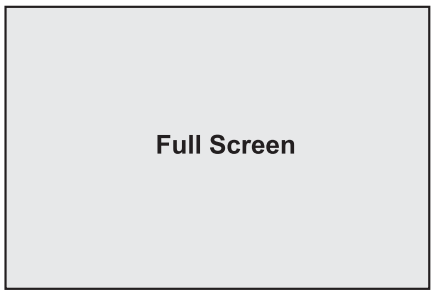
Para seleccionar los modos de multi-ventana:

- Presione **PIP** repetidamente (dentro de tres segundos de cada uno) para seleccionar el modo de multi-ventana que guste. Se puede escoger **PIP**, **PBP**, **POP**, y **Full Screen** (Pantalla completa).

Nota
Si espera más de tres segundos para presionar cada botón de PIP, y cuando la vista actual se encuentra en el modo multi-ventana, presione **PIP** de nuevo, y la pantalla cambiará a pantalla completa.

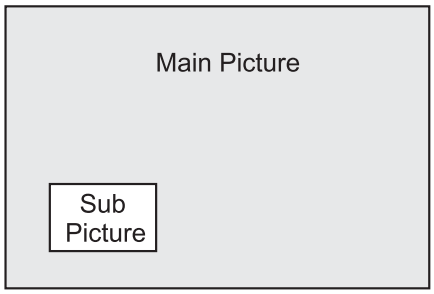
Full screen (Pantalla completa)

En el modo de pantalla completa, sólo aparece una ventana.



PIP (imagen-en-imagen)

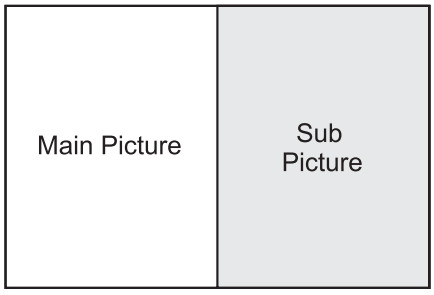
PIP le permite ver dos imágenes diferentes en la pantalla de su televisor al mismo tiempo. Una imagen será grande y la otra imagen será más pequeña.



Nota
La fuente de la imagen principal puede ser de cualquier tipo excepto HDMI, pero la sub-ventana sólo puede mostrar canales de TV analógicos o programas de A/V.

PBP (imágenes lado a lado)

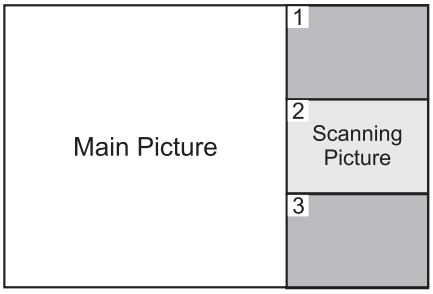
El modo PBP divide la pantalla en dos, permitiendo que las dos imágenes se muestren en la pantalla del televisor al mismo tiempo. A cada imagen se le da la mitad de la pantalla.



Nota
La fuente de la imagen principal puede ser de cualquier tipo excepto HDMI, pero la sub-ventana sólo puede mostrar canales de TV analógicos o programas de A/V.

POP (imagen fuera de imagen)

Puede usar POP para escanear los programas de todos los canales memorizados en las tres mini ventanas, mientras que la ventana principal muestra el programa actual.

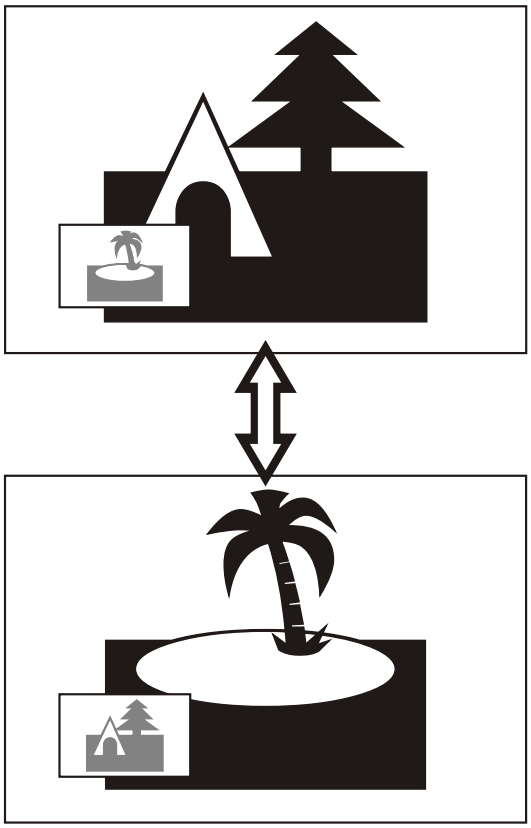


Nota
La fuente de la imagen principal puede ser de cualquier tipo excepto HDMI, pero la sub-ventana sólo puede mostrar canales de TV analógicos.

Intercambiando las imágenes PIP/PBP

Para intercambiar las imágenes PIP/PBP:

1 Presione **SWAP** (Intercambiar).

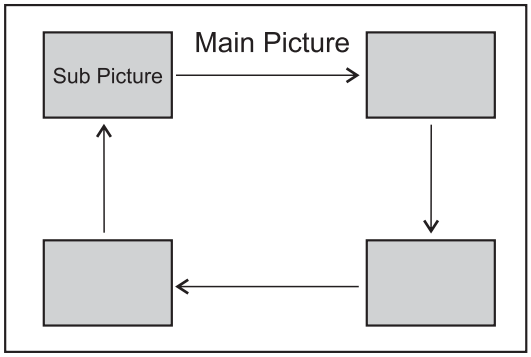


Nota
El botón SWAP sólo funciona cuando la imagen principal muestra un canal de TV analógico o un programa de A/V.

Selección de la posición de la sub-imagen de PIP.

Para seleccionar la posición de la sub-imagen de PIP:

1 En el modo PIP, presione **P.POSITION** para ciclar por las posiciones disponibles para la sub-imagen.



Selección de la ventana activa

Mientras se encuentra en el modo de multi-ventana, puede seleccionar cualquiera de las ventanas para hacer cambios en la ventana.

Para cambiar la ventana activa:

1 Presione **OK** (Aceptar). La ventana activa cambia de la imagen principal a cualquiera de las sub-imagenes.

2 Mientras una imagen es la ventana activa, puede aplicar muchas operaciones a ella tal cómo seleccionar el canal, controlar el volumen y seleccionar la fuente de entrada.

3 En el modo POP, puede presionar **OK** (Aceptar) para seleccionar las tres mini-ventanas cómo la ventana activa. “1,2,3” aparecerá en la pantalla. Antes que desaparezca el mensaje de la pantalla, presione **1**, **2**, or **3** en el control remoto para escoger el programa que se mostrará en la ventana principal.

Nota
Normalmente la imagen principal es la ventana activa predefinida. Muchas operaciones (pero no todas) pueden ser aplicadas a la ventana activa.

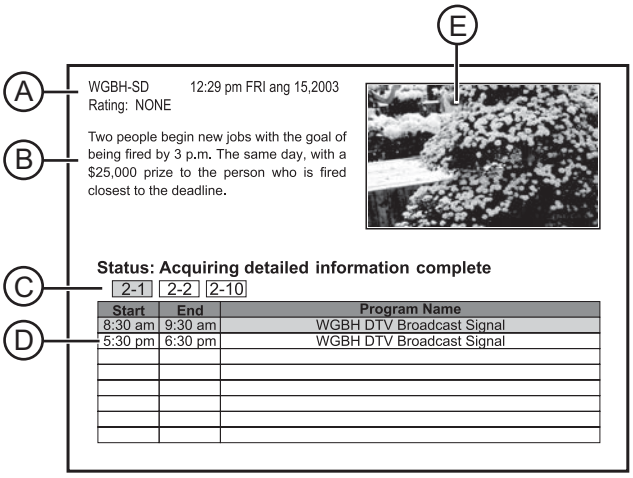
Uso de la guía de programación electrónica

Su televisor tiene una guía de programación electrónica para ayudarle a navegar por las opciones de visualización. La guía de programación electrónica (EPG) provee la información de la programación, tal cómo listas de programas para canales y horas para los programas disponibles. Algunas veces, información detallada de programas también está disponible en la EPG. (La disponibilidad y la cantidad de detalles de programas varían dependiendo de la estación transmisora.)

Notas
- La EPG funciona sólo con canales digitales.
- Para permitir que la EPG funcione correctamente, deberá activar el reloj automático.

Para mostrar la guía de programación electrónica:

1 Oprima **GUIDE** (Guía). Aparecerá la EPG. (Se muestra un ejemplo a continuación.)


E
A
B
C
D
WGBH-SD 12:29 pm FRI ang 15,2003
Rating: NONE
Two people begin new jobs with the goal of being fired by 3 p.m. The same day, with a $25,000 prize to the person who is fired closest to the deadline.
Status: Acquiring detailed information complete
2-1 2-2 2-10
Start End Program Name
8:30 am 9:30 am WGBH DTV Broadcast Signal
5:30 pm 6:30 pm WGBH DTV Broadcast Signal

Elemento	Descripción
A	Muestra la hora actual, la fecha, la estación del programa actual, la clasificación, y más.
B	Muestra información adicional y detallada acerca de un programa en particular. (La disponibilidad de detalles adicionales depende de la estación transmisora.)
C	Muestra todos los sub-canales disponibles dentro del canal ATSC.
D	Muestra la información del sub-canal seleccionado actualmente, tal cómo la lista de programas y la hora de inicio y fin de todos los programas disponibles.
E	Muestra una prevista del sub-canal seleccionado actualmente.

2 Para salir, presione **GUIDE** (Guía) de nuevo.

3 Presione el botón **OK** (Aceptar) para mover la ventana activa a las distintas ventanas. Después que una ventana se vuelve activa, aparecerá un borde verde alrededor y puede aplicar operaciones a ella.

4 Si la mitad inferior de la EPG se encuentra activa, presione ◀ o ▶ para seleccionar el canal que guste. (Después que el canal se ha seleccionado, se mostrará su información de programa relevante).

5 Presione ▲ o ▼ para seleccionar un programa distinto para este canal. (Después que se seleccione el programa, la ventana superior izquierda mostrará información detallada de programa, si está disponible.)

6 Si aparece información adicional y detallada acerca del programa seleccionado en la ventana superior izquierda, puede presionar **OK** (Aceptar) para resaltarlo (aparecerá un borde verde a su alrededor), luego presione ▲ o ▼ para desplazarse por la página (si se requiere) para ver más información.

7 Se mostrarán todos los sub-canales disponibles dentro de un canal ATSC.

Ajuste de la imagen

Ajuste de la imagen en el modo de PC/Componente

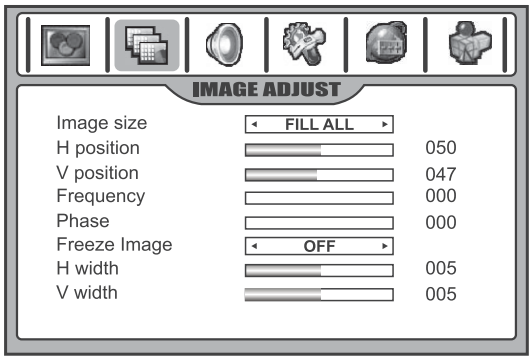
Antes de ajustar la imagen, verifique que ha seleccionaro la fuente correcta (RGB Analógico Componente).

Para ajustar la imagen para el modo de PC/Componente:

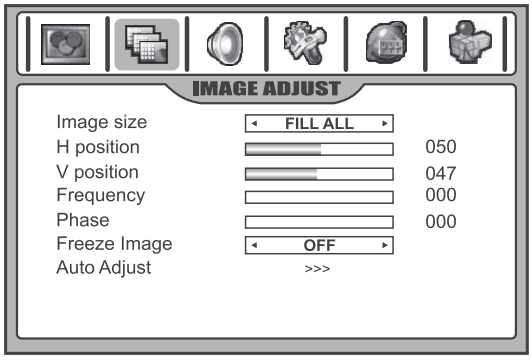
1 Presione **MENU** (Menú) y luego ◀ o ▶ para mostrar la página del menú IMAGE ADJUST (Ajuste de la imagen).

2 Presione el botón ▼ para acceder al menú.

El menú en el modo de componente



El menú en el modo de PC



3 Dentro del menú, presione ▲ o ▼ para seleccionar una opción y presione ◀ o ▶ para cambiar el ajuste.

Ajuste	Descripción
Tamaño de la imagen	Selecciona el tamaño de imagen deseado (relación de aspecto). La elección puede ser diferente en diferentes modos (refiérase a “Adjusting the image” en la página 109 para más información). También puede presionar **ZOOM** en el control remoto para seleccionar la relación de aspecto.
H position (Posición horizontal)	Mueve la imagen en la pantalla hacia la izquierda o derecha.
V position (Posición vertical)	Mueve la imagen en la pantalla hacia abajo o arriba.
Frecuency (Frecuencia)	Ajusta la frecuencia de muestreo.
Phase (Fase)	Mejora el foco de una imagen estable.

Ajuste	Descripción
Freeze Image (Congelar imagen)	Seleccione **ON** (Activado) para congelar la imagen en la pantalla. Seleccione **OFF** (Desactivar) para reactivar la imagen. Puede presionar **FREEZE** (Congelar) en el control remoto para congelar la imagen y presiónelo de nuevo para restaurar la imagen.
H width (Ancho horizontal) (sólo en el modo de componentes)	Ajusta el ancho horizontal de la imagen.
V width (Ancho vertical) (sólo en el modo de componentes)	Ajusta el ancho vertical de la imagen.
Auto Adjust (Ajuste automático) (sólo en el modo PC)	Resalte **Auto Adjust** (Ajuste automático) y presione ◀ o ▶ para comenzar el ajuste automático. El televisor ajustará automáticamente los ajustes de imagen, tal cómo la frecuencia y la posición.

4 Presione **EXIT** para salir.

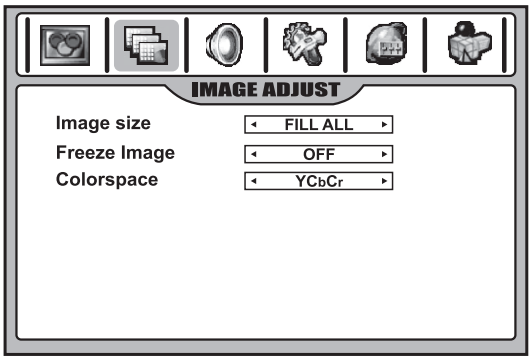
Ajuste de la imagen en el modo HDMI

Seleccione la fuente HDMI antes de ajustar la imagen.

Para ajustar la imagen en el modo HDMI:

1 Presione **MENU** (Menú) y luego ◀ o ▶ para mostrar la página del menú IMAGE ADJUST (Ajuste de la imagen).

2 Presione ▼ para acceder al menú.



3 Dentro del menú, presione ▲ o ▼ para seleccionar una opción y presione ◀ o ▶ para cambiar el ajuste.

Ajuste	Descripción
Image size (Tamaño de la imagen)	Selecciona el tamaño de imagen deseado (relación de aspecto). (Refiérase a "Adjusting the image" en la página 109 para obtener más información.) Puede presionar **ZOOM** en el control remoto para seleccionar. Cuando se recibe una señal 1080i o 1080p, está opción no se puede ajustar.
Freeze Image (Congelar imagen)	Seleccione **ON** (Activado) para congelar la imagen en la pantalla. Seleccione **OFF** (Desactivar) para reactivar la imagen. Puede presionar **FREEZE** (Congelar) en el control remoto para congelar la imagen y presiónelo de nuevo para restaurar la imagen.
Colorspace (Espacio de color)	Cuando el televisor convierte una señal DVI en una HDMI, algunas veces aparecen colores anormales. Si esta situación ocurre, puede tratar de ajustar este control.

4 Presione **EXIT** para salir.

Mantenimiento

Información sobre el panel de la pantalla LCD

Marcas o imágenes retenidas en el panel LCD resultarán cuando se muestra una imagen fija por periodos de tiempo extendido. Esto no es un defecto de operación y no se cubre por la garantía. Este producto no está diseñado para mostrar patrones de imágenes fijas durante períodos extendidos.

Información importante con respecto al uso de juegos de video, computadoras, subtítulos u otras pantallas de imagen fija.

El uso prolongado de material de programas con imágenes fijas puede causar una "imagen con sombra" permanente en el panel LCD.

Esta imagen de fondo puede verse en programas normales en la forma de una imagen fija estacionaria. Este tipo de deterioro irreversible del panel LCD puede limitarse realizando los pasos siguientes:

- Reduzca el ajuste del brillo/contraste al nivel mínimo que se pueda ver.
- No presente la imagen fija por períodos de tiempo extendidos.
- Apague la unidad cuando no la esté usando.

Limpieza y mantenimiento

Para limpiar este televisor, use un paño suave y seco.

Si las superficies están extremadamente sucias, use un paño suave humedecido con una solución de jabón y agua o una solución de detergente suave.

- Use limpiador para anteojos para eliminar la suciedad difícil de limpiar de la pantalla LCD.
- Nunca use alcohol, diluyente de pintura ni bencina para limpiar este televisor.
- Antes de usar un paño con tratamiento químico, lea atentamente las instrucciones del paño.

Cuidado del control remoto

- Mantenga seco el control remoto. Si se moja, séquelo inmediatamente.
- Use y almacene el control remoto sólo en ambientes con temperatura normal.
- Manipule el control remoto delicadamente y con cuidado. No lo deje caer.
- Limpie el sistema con un paño húmedo para que luzca como nuevo.

Localización y corrección de fallas

Antes de llamar para solicitar reparación, revise los siguientes casos para ver si puede solucionar el problema encontrado.

Síntomas	Solución probable
La unidad no enciende	• Verifique que el cable de alimentación CA está conectado en un tomacorriente. • Desconecte el cable de alimentación, espere 60 segundos, reinserte el conector en el tomacorriente, y encienda el televisor.
No hay imagen	• Verifique las conexiones de video en la parte posterior del televisor para ver si se han conectado correctamente. • Ajuste el control del contraste y el del brillo. • Seleccione una entrada correcta. • Verifique que no se está conectando una señal incompatible.
Buena imagen, pero no hay sonido	• Suba el volumen. • Verifique que el televisor no esté silenciado.
Buen sonido pero color deficiente	• Ajuste el contraste, el color y el brillo.
Imagen insatisfactoria	• Algunas veces la calidad de la imagen es insatisfactoria cuando una cámara S-VHS o una cámara de video está activada y conectada mientras otro dispositivo periférico se conecta. En este caso, desactive uno de los dispositivos periféricos. • Verifique que la habitación no es muy brillante.
Línea punteada horizontal	• Este problema puede ser causado por interferencia eléctrica (tal cómo una secadora de cabello o luces de neón en las inmediaciones). • Desactive el equipo.
El control remoto no funciona	• Este control remoto es universal. Si control remoto no funciona correctamente cuando use el televisor, favor intente presionar el botón **TV**. • Verifique que las pilas están completamente cargadas. Reemplácelas si es necesario. • Limpie el lente del sensor del control remoto en el televisor. • No use el control remoto bajo iluminación fuerte o fluorescente. • Las pilas se deben insertar con la polaridad (+, -) correspondiendo con el diagrama en el compartimiento de las pilas.
Imagen con nieve y ruido	• Verifique las conexiones de A/V.
Imagen VGA inestable o no sincronizada	• Verifique que se ha seleccionado el modo de VGA correcto en su PC.
No hay salida de uno de los altavoces	• Ajuste el balance en el menú AUDIO (SOUND) [Sonido].
Los botones de control no funcionan	• Método 1: Presione **POWER** (Encendido) en el televisor y espere tres segundos y luego se apague el televisor. Continúe esperando por varios segundos y encienda el televisor de nuevo. (Se recomienda porque todos los ajustes que ha hecho no se borrarán.) • Método 2: Desconecte el cable de alimentación, espere unos segundos y luego reconecte el cable y encienda su televisor. (Todos los ajustes que ha hecho se borrarán.)
La película deja "rastros" o parece ligeramente retrasada	Cuando el televisor se usa en habitaciones (lugares) con baja temperatura, la imagen puede dejar rastros o aparecer con un retardo ligero Esto no es un mal funcionamiento y el televisor se recuperará cuando la temperatura regrese al nivel normal.

Nota
Si el problema no se resuelve, apague su televisor y luego vuelva a encenderlo.

Advertencia
Nunca trate de reparar usted mismo un televisor defectuoso

Localización y corrección de fallas del control remoto

Síntoma	Solución probable
El indicador LED no parpadea cuando se presiona un botón	Reemplace las pilas.
El indicador LED parpadea cuando se presiona un botón, pero el equipo no responde	Verifique de que se encuentra a menos de 15 pies (4.6 metros) del equipo y de que apunte el control remoto al sensor del control remoto en el equipo.
El indicador LED parpadeará extendidamente una vez	Presionó un botón incorrecto. Comience el procedimiento de nuevo.
El control remoto no controla un equipo o sólo controla ciertas funciones del equipo	Verifique que el equipo cuenta con un sensor de control remoto, luego pruebe con otro código.
No hay volumen en un equipo	Refiérase a "Programming the volume lock" en la página 98.

Especificaciones

Fuente de alimentación	100-240 VCA, 50/60 Hz
Consumo de energía	250 W (máximo)
Pantalla	42"
Peso	80.3 lb. (36.5 kg)
Dimensiones	42.4 × 33.9 × 13.6" (107.7 × 86.106 × 34.544 cm)
Rango de canales	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125 CADTV: 1-135 DTV: 2-69
Sistema de TV	NTSC-M, ATSC
Accesorios	Guía del usuario Control remoto
Temperatura	Almacenamiento: 32 ~ 122 °F (0 ~ 50 °C) Operación: 41 ~ 104 °F (5 °C a 40 °C)

Garantía

Garantía limitada de un año

Insignia Products (“Insignia”) le garantiza a usted, el comprador original de este nuevo NS-42LCD (“el Producto”), que éste se encontrará libre de defectos de material o de mano de obra en su fabricación original por un periodo de un (1) año a partir de la fecha de compra del Producto (“Período de Garantía”). Este producto debe ser comprado en un distribuidor autorizado de productos Insignia y empacado con esta declaración de garantía. Esta garantía no cubre Productos reacondicionados. Si notifica a Insignia durante el Período de Garantía sobre un defecto cubierto por esta garantía que requiere reparación, los términos de esta garantía se aplican.

¿Cuánto dura la garantía?

El Período de Garantía dura por 1 año (365 días) a partir de la fecha en que compró el Producto. La fecha de compra se encuentra impresa en el recibo que recibió con el Producto.

¿Qué es lo que cubre esta garantía?

Durante el Período de Garantía, si un centro de reparación autorizado de Insignia concluye que la fabricación original del material o la mano de obra del Producto se encuentran defectuosos Insignia (cómo su opción exclusiva): (1) reparará el Producto con repuestos nuevos o reacondicionados; o (2) reemplazará el Producto con uno nuevo o con uno reacondicionado con repuestos equivalentes. Los Productos y repuestos reemplazados bajo esta garantía se volverán propiedad de Insignia y no se le regresarán a usted. Si se requiere la reparación de Productos o partes después de que se vence el Período de Garantía, usted deberá pagar todos los costos de mano de obra y de repuestos. Esta garantía estará vigente con tal que usted sea el dueño de su producto Insignia durante el periodo de garantía. El alcance de la garantía se termina si usted vende o transfiere el producto.

¿Cómo se obtiene la reparación de garantía?

Si ha comprado el Producto en una tienda de ventas, lleve su recibo original y el Producto a la tienda en donde lo compró. Asegúrese de que vuelva a colocar el Producto en su empaque original o en un empaque que provea la misma protección que el original. Si compró el Producto en un sitio Web, envíe por correo su recibo original y el Producto a la dirección postal listada en el sitio Web. Asegúrese de colocar el Producto en su empaque original o en un empaque que provea la misma protección que el original.

¿En dónde es válida la garantía?

Esta garantía sólo es válida al comprador original del producto en los Estados Unidos y en Canadá.

¿Qué es lo que no cubre la garantía?

Esta garantía no cubre:

- Instrucción al cliente
- Instalación
- Ajuste de configuración
- Daños cosméticos
- Daños debido a actos de la naturaleza, tal cómo rayos
- Accidentes
- Mal uso
- Abuso
- Negligencia
- Uso comercial
- Modificación de alguna parte del Producto, incluyendo la antena

Esta garantía tampoco cubre:

- Daño debido al uso o mantenimiento incorrecto
- La conexión a una fuente de voltaje incorrecta
- El intento de reparación por alguien que no sea una compañía autorizada por Insignia para reparar el Producto
- Productos vendidos tal cual (en el estado en que se encuentran) o con todas sus fallas
- Productos consumibles, tal cómo fusibles o baterías
- Productos en los cuales el número de serie asignado en la fábrica ha sido alterado o removido.

EL REEMPLAZO DE REPARACIÓN SEGÚN PROVISTO BAJO ESTA GARANTÍA ES SU ÚNICO RECURSO. INSIGNIA NO SERÁ RESPONSABLE POR DAÑOS INCIDENTALES O CONSECUENTES DEBIDO AL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIER GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA RELACIONADA CON ESTE PRODUCTO, INCLUYENDO PERO SIN LIMITARSE A LA PÉRDIDA DE INFORMACIÓN, LA PÉRDIDA DE NEGOCIOS O DE GANANCIAS. INSIGNIA PRODUCTS NO HACE NINGUNA OTRA GARANTÍA EXPRESA E IMPLÍCITA RELACIONADA A ESTE PRODUCTO, INCLUYENDO PERO SIN LIMITARSE A, CUALQUIER GARANTÍA IMPLICITA DE O CONDICIONES DE COMERCIALIZACIÓN O IDONEIDAD PARA UN USO PARTICULAR, ESTÁN LIMITADAS EN DURACIÓN AL PERÍODO DE GARANTÍA DECLARADO ANTERIORMENTE Y NINGUNA GARANTÍA YA SEA EXPRESA O IMPLÍCITA SE APLICARÁ DESPUÉS DEL PERÍODO DE GARANTÍA. ALGUNOS ESTADOS, PROVINCIAS Y JURISDICCIONES NO PERMITEN RESTRICCIONES EN CUANTO A LA DURACIÓN DE UNA GARANTÍA IMPLÍCITA, ASÍ QUE LA RESTRICCIÓN ANTERIOR PUEDE NO APLICARSE EN SU CASO. ESTA GARANTÍA LE DA DERECHOS LEGALES ESPECÍFICOS, Y USTED PUEDE POSEER OTROS DERECHOS QUE VARÍAN DE ESTADO A ESTADO, O DE PROVINCIA A PROVINCIA.

Derechos de reproducción

© 2006 Insignia. Insignia y el logotipo de Insignia son marcas de comercio de Best Buy Enterprise Services, Inc. Otras marcas y nombres de productos son marcas comerciales o marcas registradas de sus dueños respectivos. Las especificaciones y características están sujetas a cambio sin aviso previo u obligación.

Para reparación y soporte llamar al (877) 467-4289.